NOTTINGHAM ANALOGUE STUDIO

DML AUDIO

HIFI SMART AND DESIGN

Listino al pubblico ottobre 2026

D.M.L. AUDIO di Massimo La Vigna Via Del Salice, 28 47822 Santarcangelo Di Romagna (RN)
Tel. 0541 623905 e - mail: info@dmlaudio.it - Internet: www.dmlaudio.it

Il presente listino annulla e sostituisce i precedenti. I prezzi si intendono in Euro I.V.A. 22% inclusa. I prezzi dei diffusori dove non segnalato si intendono per coppia.
Prezzi e caratteristiche tecniche o strutturali dei prodotti citati in questo stampato possono subire variazioni senza preavviso

Made in France

pubblico IVA incl.

Streamer di rete

Nano Transport Sonata V5		Streamer di rete 32bits-768KHz e DSD 512, Telaio Standard; Alimentazione ad Alta qualità di 2° livello a 3 Stadi; Clock di alta qualità. Informazioni tecniche: Dimensioni (H x L x P): 95 x 215 x 300 mm. Funziona con sistemi operativi Windows e Apple, con smartphone e tablet Android e iOS, con dozzine di applicazioni gratuite; Compatibile con Airplay e OpenHome; UPNP DLNA; Player compatibili: Audirvana-JRiver-Roon-HQ Player-Squeeze etc..; Formati: PCM 32 bit / 384 kHz, FLAC, WAV, MP3, ALAC, AAC, AIFF, DSD nativo, DSF, DFF; Servizi musicali online: Qobuz, Tidal, Spotify, così come tutti i servizi offerti dalle applicazioni compatibili, Web Radio; Bluetooth; Ingressi: 1 x RJ45 Gigabyte, 2 x USB 2.0 e 2 x 3.0; Uscite digitali: 1 x coassiale, 1 x ottico, 1 x AES / EBU, 1 x HDMI I2S per DSD 256 nativo e PCM 32-384 nativo. Controllo del volume LEEDH PROCESSING. Possibilità di leggere e copiare CD utilizzando un CD, DVD o BD-Rom USB esterno alimentato. Finiture: Argento e Nero	**1.290,00**
Nano Transport Platinum V5		Streamer di rete 32bits-768KHz e DSD 512; Telaio Standard; Alimentazione ad Alta qualità di 2° livello a 3 Stadi; Clock di altissima qualità. Informazioni tecniche: Dimensioni (H x L x P): 95 x 215 x 300 mm. Funziona con sistemi operativi Windows e Apple, con smartphone e tablet Android e iOS, con dozzine di applicazioni gratuite; Compatibile con Airplay e OpenHome; UPNP DLNA; Player compatibili: Audirvana-JRiver-Roon-HQ Player-Squeeze etc..; Formati: PCM 32 bit / 384 kHz, FLAC, WAV, MP3, ALAC, AAC, AIFF, DSD nativo, DSF, DFF; Servizi musicali online: Qobuz, Tidal, Spotify, così come tutti i servizi offerti dalle applicazioni compatibili, Web Radio; Bluetooth; Ingressi: 1 x RJ45 Gigabyte, 2 x USB 2.0 e 2 x 3.0; Uscite digitali: 1 x coassiale, 1 x ottico, 1 x AES / EBU, 1 x HDMI I2S per DSD 512 nativo e PCM 32-768 nativo. Controllo del volume LEEDH PROCESSING. Possibilità di leggere e copiare CD utilizzando un CD, DVD o BD-Rom USB esterno alimentato. Finiture: Argento e Nero	**1.990,00**
Nano Transport Signature V5		Streamer di rete 32bits-768KHz e DSD 512; Telaio ad alto smorzamento; Alimentazione con Qualità superiore di 3° livello a 4 Stadi; Clock di di Qualità superiore. Informazioni tecniche: Dimensioni (H x L x P): 95 x 215 x 300 mm. Funziona con sistemi operativi Windows e Apple, con smartphone e tablet Android e iOS, con dozzine di applicazioni gratuite; Compatibile con Airplay e OpenHome; UPNP DLNA; Player compatibili: Audirvana-JRiver-Roon-HQ Player-Squeeze etc..; Formati: PCM 32 bit / 384 kHz, FLAC, WAV, MP3, ALAC, AAC, AIFF, DSD nativo, DSF, DFF; Servizi musicali online: Qobuz, Tidal, Spotify, così come tutti i servizi offerti dalle applicazioni compatibili, Web Radio; Bluetooth; Ingressi: 1 x RJ45 Gigabyte, 2 x USB 2.0 e 2 x 3.0; Uscite digitali: 1 x coassiale, 1 x ottico, 1 x AES / EBU, 1 x HDMI I2S per DSD 512 nativo e PCM 32-768 nativo. Controllo del volume LEEDH PROCESSING. Possibilità di leggere e copiare CD utilizzando un CD, DVD o BD-Rom USB esterno alimentato. Finiture: Argento e Nero	**3.490,00**
Nano Transport Master		Streamer di rete 32bits-768KHz e DSD 512; Telaio ad alto smorzamento; con Alimentazione separata; Clock di di Qualità superiore. Informazioni tecniche: Dimensioni (H x L x P): 95 x 215 x 300 mm. Funziona con sistemi operativi Windows e Apple, con smartphone e tablet Android e iOS, con dozzine di applicazioni gratuite; Compatibile con Airplay e OpenHome; UPNP DLNA; Player compatibili: Audirvana-JRiver-Roon-HQ Player-Squeeze etc..; Formati: PCM 32 bit / 384 kHz, FLAC, WAV, MP3, ALAC, AAC, AIFF, DSD nativo, DSF, DFF; Servizi musicali online: Qobuz, Tidal, Spotify, così come tutti i servizi offerti dalle applicazioni compatibili, Web Radio; Bluetooth; Ingressi: 1 x RJ45 Gigabyte, 2 x USB 2.0 e 2 x 3.0; Uscite digitali: 1 x coassiale, 1 x ottico, 1 x AES / EBU, 1 x HDMI I2S per DSD 512 nativo e PCM 32-768 nativo. Controllo del volume LEEDH PROCESSING. Possibilità di leggere e copiare CD utilizzando un CD, DVD o BD-Rom USB esterno alimentato. Finiture: Argento e Nero	**6.990,00**

Made in France

Streamer di rete con Convertitore

Nano Player Sonata V5

Streamer di rete con convertitore 32bits-768KHz e DSD 512 ad alte prestazioni in modalità nativa; Telaio Standard; Alimentazione ad Alta qualità di 2° livello a 3 Stadi; Clock di alta qualità. Informazioni tecniche: Dimensioni (H x L x P): 95 x 215 x 300 mm; Funziona con sistemi operativi Windows e Apple, con smartphone e tablet Android e iOS, con dozzine di applicazioni gratuite; Compatibile con Airplay e OpenHome; UPNP DLNA; Player compatibili: Audirvana-JRiver-Roon-HQ Player-Squeeze etc..; Formati: PCM 32 bit / 384 kHz, FLAC, WAV, MP3, ALAC, AAC, AIFF, DSD nativo, DSF, DFF; Servizi musicali online: Qobuz, Tidal, Spotify, così come tutti i servizi offerti dalle applicazioni compatibili, Web Radio; Bluetooth; Ingressi: 1 x RJ45 Gigabyte, 2 x USB 2.0 e 2 x 3.0; Uscite digitali: 1 x coassiale, 1 x ottico, 1 x AES / EBU, 1 x HDMI I2S per DSD 256 nativo e PCM 32-384 nativo; Uscite analogiche: RCA stereo. Controllo del volume LEEDH PROCESSING. Possibilità di leggere e copiare CD utilizzando un CD, DVD o BD-Rom USB esterno alimentato. Finiture: Argento e Nero

1.490,00

Nano Player Platinum V5

Streamer di rete con convertitore 32bits-768KHz e DSD 512 ad alte prestazioni in modalità nativa; Telaio Standard; Alimentazione ad Alta qualità di 2° livello a 3 Stadi; Clock di altissima qualità. Informazioni tecniche: Dimensioni (H x L x P): 95 x 215 x 300 mm; Funziona con sistemi operativi Windows e Apple, con smartphone e tablet Android e iOS, con dozzine di applicazioni gratuite; Compatibile con Airplay e OpenHome; UPNP DLNA; Player compatibili: Audirvana-JRiver-Roon-HQ Player-Squeeze etc..; Formati: PCM 32 bit / 384 kHz, FLAC, WAV, MP3, ALAC, AAC, AIFF, DSD nativo, DSF, DFF; Servizi musicali online: Qobuz, Tidal, Spotify, così come tutti i servizi offerti dalle applicazioni compatibili, Web Radio; Bluetooth; Ingressi: 1 x RJ45 Gigabyte, 2 x USB 2.0 e 2 x 3.0; Uscite digitali: 1 x coassiale, 1 x ottico, 1 x AES / EBU, 1 x HDMI I2S per DSD 512 nativo e PCM 32-768 nativo; Uscite analogiche: RCA stereo. Controllo del volume LEEDH PROCESSING. Possibilità di leggere e copiare CD utilizzando un CD, DVD o BD-Rom USB esterno alimentato. Finiture: Argento e Nero

2.390,00

Nano Player Signature V5

Streamer di rete con convertitore 32bits-768KHz e DSD 512 ad alte prestazioni in modalità nativa; Telaio ad alto smorzamento; Alimentazione con Qualità superiore di 3° livello a 4 Stadi; Clock di di Qualità superiore. Informazioni tecniche: Dimensioni (H x L x P): 95 x 215 x 300 mm; Funziona con sistemi operativi Windows e Apple, con smartphone e tablet Android e iOS, con dozzine di applicazioni gratuite; Compatibile con Airplay e OpenHome; UPNP DLNA; Player compatibili: Audirvana-JRiver-Roon-HQ Player-Squeeze etc..; Formati: PCM 32 bit / 384 kHz, FLAC, WAV, MP3, ALAC, AAC, AIFF, DSD nativo, DSF, DFF; Servizi musicali online: Qobuz, Tidal, Spotify, così come tutti i servizi offerti dalle applicazioni compatibili, Web Radio; Bluetooth; Ingressi: 1 x RJ45 Gigabyte, 2 x USB 2.0 e 2 x 3.0; Uscite digitali: 1 x coassiale, 1 x ottico, 1 x AES / EBU, 1 x HDMI I2S per DSD 512 nativo e PCM 32-768 nativo; Uscite analogiche: RCA stereo. Controllo del volume LEEDH PROCESSING. Possibilità di leggere e copiare CD utilizzando un CD, DVD o BD-Rom USB esterno alimentato. Finiture: Argento e Nero

3.990,00

Nano Player Master

Streamer di rete con convertitore 32bits-768KHz e DSD 512 ad alte prestazioni in modalità nativa; Telaio ad alto smorzamento; con Alimentazione separata; Clock di di Qualità superiore. Informazioni tecniche: Dimensioni (H x L x P): 95 x 215 x 300 mm; Funziona con sistemi operativi Windows e Apple, con smartphone e tablet Android e iOS, con dozzine di applicazioni gratuite; Compatibile con Airplay e OpenHome; UPNP DLNA; Player compatibili: Audirvana-JRiver-Roon-HQ Player-Squeeze etc..; Formati: PCM 32 bit / 384 kHz, FLAC, WAV, MP3, ALAC, AAC, AIFF, DSD nativo, DSF, DFF; Servizi musicali online: Qobuz, Tidal, Spotify, così come tutti i servizi offerti dalle applicazioni compatibili, Web Radio; Bluetooth; Ingressi: 1 x RJ45 Gigabyte, 2 x USB 2.0 e 2 x 3.0; Uscite digitali: 1 x coassiale, 1 x ottico, 1 x AES / EBU, 1 x HDMI I2S per DSD 512 nativo e PCM 32-768 nativo; Uscite analogiche: RCA stereo. Controllo del volume LEEDH PROCESSING. Possibilità di leggere e copiare CD utilizzando un CD, DVD o BD-Rom USB esterno alimentato. Finiture: Argento e Nero

7.990,00

Made in France

Lettore CD per Nano Network

Nano CD Platinum

Lettore CD per Nano Network senza DAC

1.990,00

Nano CD Signature

Lettore CD per Nano Network senza DAC

3.990,00

DAC - Preamplificatori digitali - Amplificatori per Cuffia

Nano DAC V5

Il NANO DAC è un DAC 32bit-768KHz ad alte prestazioni con supporto a DSD 512 nativo, un Preamplificatore Digitale e un Amplificatore per cuffie. Caratteristiche: Il migliore della categoria nelle prestazioni jitter; Controllo del volume di elaborazione Leedh; Clock ad alte prestazioni; Convertitore di frequenza di campionamento; Alimentatore a doppio stadio a basso rumore. Ingressi: I2S, AES EBU, S/Pdif, TOS Link, USB, eARC. eARC offre la possibilità di migliorare il suono proveniente da una TV o da un lettore Blue Ray. Questa nuova interfaccia è realizzata per la riproduzione del suono TV e home theater. Il NANO DAC è dotato di uscite bilanciate e uscite sbilanciate. Lo schema interno è completamente simmetrico. Il NANO DAC ha un amplificatore per cuffie di alto livello e ha un telecomando per selezionare gli ingressi e regolare il livello del volume. Finiture: Argento e Nero

1.790,00

Nano DAC Signature V5

Il NANO DAC è un DAC 32bit-768KHz ad alte prestazioni con supporto a DSD 512 nativo, un Preamplificatore Digitale e un Amplificatore per cuffie. Caratteristiche: Il migliore della categoria nelle prestazioni jitter; Controllo del volume di elaborazione Leedh; Clock ad alte prestazioni; Convertitore di frequenza di campionamento; Alimentatore a doppio stadio a basso rumore. Ingressi: I2S, AES EBU, S/Pdif, TOS Link, USB, eARC. eARC offre la possibilità di migliorare il suono proveniente da una TV o da un lettore Blue Ray. Questa nuova interfaccia è realizzata per la riproduzione del suono TV e home theater. Il NANO DAC è dotato di uscite bilanciate e uscite sbilanciate. Lo schema interno è completamente simmetrico. Il NANO DAC ha un amplificatore per cuffie di alto livello e ha un telecomando per selezionare gli ingressi e regolare il livello del volume. Il NANO DAC SIGNATURE utilizza la stessa architettura del NANO DAC, con un oscillatore e un alimentatore migliori. Per ridurre il jitter e migliorare il rumore di fase, il NANO DAC SIGNATURE utilizza un alimentatore a bassissimo rumore e un oscillatore ad altissime prestazioni. I due oscillatori danno un rumore di fase di altissima qualità al top dei migliori standard. Il rumore di fase di altissima qualità offre un equilibrio, una distorsione e una stabilità molto migliori nella riproduzione musicale. Finiture: Argento e Nero

3.490,00

Alimentatori

Nano Power 1

Alimentatore esterno di fascia alta. Uscita in Tensione variabile 3,3-5-9-12-15 volt, su 3 Ampere. La particolarità di questo alimentatore, oltre alla bassissima rumorosità, è che ha uno dei tassi di RIPPLE più bassi del mercato. Finiture: Argento e Nero

1.490,00

Nano Power 1 Signature

Alimentatore esterno di fascia molto alta. Uscita in Tensione variabile 3,3-5-9-12-15 volt, su 3 Ampere. La particolarità di questo alimentatore, oltre alla bassissima rumorosità, è che ha uno dei tassi di RIPPLE più bassi del mercato. Finiture: Argento e Nero

2.990,00

Made in France

Amplificatori

Nano Amplifier V5		Amplificatore di potenza ad alte prestazioni ibrido. Nello stadio di ingresso, i piccoli segnali vengono elaborati da circuiti analogici simmetrici con rumore molto basso, questi circuiti analogici sono dotati di un alimentatore lineare a basso rumore. La potenza è raggiunta in PWM dotato di un modulo intelligente che controlla il processo. Informazioni tecniche: Potenza RMS a 8 Ω: 2 x 400 W o 1 x 1500 W in modalità bridge; ingressi: 1 x RCA stereo, 1 x XLR stereo; Dimensioni (H x L x P) 95 x 215 x 300 mm. Finiture: Argento e Nero **1.990,00**
Nano Amplifier Signature V5		Amplificatore di potenza ad alte prestazioni ibrido. Nello stadio di ingresso, i piccoli segnali vengono elaborati da circuiti analogici simmetrici con rumore molto basso, questi circuiti analogici sono dotati di un alimentatore lineare a basso rumore. La potenza è raggiunta in PWM dotato di un modulo intelligente che controlla il processo. Condensatori in polipropilene di altissima qualità; alimentazione dotata di tecnologia ULTRA LOW NOISE; telaio pesante iper ammortizzato. Informazioni tecniche: Potenza RMS a 8 Ω: 2 x 400 W o 1 x 1500 W in modalità bridge; ingressi: 1 x RCA stereo, 1 x XLR stereo; Dimensioni (H x L x P) 95 x 215 x 300 mm. Finiture: Argento e Nero **3.990,00**

ANTI NOISE TECHNOLOGIES

Made in Italy

Serie Genesi

AN SA-2		Active Carbon Disk Catalizzatore di assorbimento che neutralizza le interferenze EMI/RFI e controlla le vibrazioni parassite. Pulisce il segnale all'origine, eliminando il rumore di fondo e restituendo profondità alla scena sonora. Finitura in puro cotone cucito a mano.	79,00
AN TU-2		Active Carbon Clamp, Catalizzatore di assorbimento che neutralizza le interferenze EMI/RFI e controlla le vibrazioni parassite. Pulisce il segnale all'origine, eliminando il rumore di fondo e restituendo profondità alla scena sonora. Finitura in puro cotone cucito a mano. Per Giradischi	127,00
AN PAD 1		Active Carbon Pad 30x30 cm, Piattaforma di dissipazione molecolare attiva. Agisce come un piano di massa virtuale sotto l'elettronica, invece di riflettere le interferenze verso i circuiti, le cattura e le annulla completamente ottenendo l'effetto di rimuove le code sonore e le compressioni dinamiche, permettendo al segnale di fluire libero e puro. Finitura in puro cotone cucito a mano.	380,00
AN PAD 2		Active Carbon Pad 30x40 cm, Piattaforma di dissipazione molecolare attiva. Agisce come un piano di massa virtuale sotto l'elettronica, invece di riflettere le interferenze verso i circuiti, le cattura e le annulla completamente ottenendo l'effetto di rimuove le code sonore e le compressioni dinamiche, permettendo al segnale di fluire libero e puro. Finitura in puro cotone cucito a mano.	410,00
AN PAD 3		Active Carbon Pad 40x50 cm, Piattaforma di dissipazione molecolare attiva. Agisce come un piano di massa virtuale sotto l'elettronica, invece di riflettere le interferenze verso i circuiti, le cattura e le annulla completamente ottenendo l'effetto di rimuove le code sonore e le compressioni dinamiche, permettendo al segnale di fluire libero e puro. Finitura in puro cotone cucito a mano.	539,00
AN PAD		Misure diverse, disponibili larghezze di 30,40 o 50 cm, profondità a richiesta su misura prezzo ogni 10 cm quadri	4,60
AN FE-01		Disaccoppiatori smorzanti isostatici a impedenza variabile con rivestimento micro-strutturato al carbonio attivo, progettati per la dissipazione integrata di vibrazioni meccaniche e interferenze elettromagnetiche. Altezza 2,5 cm. Set di 3 pezzi.	180,00

Cavi di Cablaggio

AN CB-0.1		Cavo di cablaggio per elettroniche e diffusori 1,0 mmq. Conduttori con Trattamenti TR10, prezzo al cm	0,40
AN CB-1.2		Cavo di cablaggio per elettroniche e diffusori 2,0 mmq. Conduttori con Trattamenti TR10, prezzo al cm	0,50
AN CB-3.2		Cavo di cablaggio per elettroniche e diffusori 2,8 mmq. Conduttori con Trattamenti TR10, prezzo al cm	0,70
AN CB-5.2		Cavo di cablaggio per elettroniche e diffusori 3,5 mmq. Conduttori con Trattamenti TR20, prezzo al cm	1,90
AN CB-TERM		Vengono forniti solo spezzoni di cavo terminati ambo i lati su misura, costo terminazione	22,00
AN CB-TERM Top		Cavo rivestito in cotone cucito a mano. Costo al metro	69,00

DMLAUDIO

ANTI NOISE TECHNOLOGIES

Made in Italy

Cavi di Connessione Heed Audio

AN HE-01		Cavo di connessione tra Alimentazione Q-PSU e Heed Modular, con cavo fornito dal Cliente.	167,00
AN HE-02		Cavo di connessione tra Alimentazione Q-PSU e Heed Modular, con cavo fornito dal Cliente; finitura Cotone.	292,00

Cavi di Alimentazione per bassa tensione

AN BA-1.2	Cavo di Alimentazione con Trattamento TR10. Tipo di connessione: Ingresso e Uscita: Connettori in metallo nikelato da 5,5 mm; Max 30 V	
AN BA-1.2 0.5M	Cavo di Alimentazione lunghezza 0,5 metro	99,00
AN BA-1.2 1.0M	Cavo di Alimentazione lunghezza 1,0 metri	157,00
AN BA-1.2 1.5M	Cavo di Alimentazione lunghezza 1,5 metri	181,00
AN BA-3.2	Cavo di Alimentazione con Trattamento TR10. Tipo di connessione: Ingresso e Uscita: Connettori in Ottone dorato da 5,5 mm; Max 30 V	
AN BA-3.2 0.5M	Cavo di Alimentazione lunghezza 0,5 metro	218,00
AN BA-3.2 1.0M	Cavo di Alimentazione lunghezza 1,0 metri	249,00
AN BA-3.2 1.5M	Cavo di Alimentazione lunghezza 1,5 metri	281,00
AN BA-7.2	Cavo di Alimentazione Schermato con Trattamento TR10. Tipo di connessione: Ingresso e Uscita: Connettori Top in Ottone dorato da 5,5 mm; Max 30 V	
AN BA-7.2 0.5M	Cavo di Alimentazione lunghezza 0,5 metro	375,00
AN BA-7.2 1.0M	Cavo di Alimentazione lunghezza 1,0 metri	432,00
AN BA-7.2 1.5M	Cavo di Alimentazione lunghezza 1,5 metri	490,00
AN BA-TOP	Differenza per Finitura Top in puro cotone cucito a mano, costo 1 metro	89,00

Sistemi di Trattamento per Alimentazione a bassa tensione

AN B-5.2	Schermo per linearizzare i picchi e i disturbi elettrici ad alta frequenza, con trattamento passivo, Conduttori con Trattamenti TR10. Il sistema di trattamento delle micro-vibrazioni i materiali naturali e gli speciali trattamenti in Carbonio permettono di ottenere prestazioni non comuni, soprattutto su alimentazioni switcing . Tipo di connessione: Ingresso: connettore femmina CC da 5,5 x2,1 mm lunghezza 50 cm. Uscita: connettore maschio CC da 5,5 x2,1 mm lunghezza 75 cm.	268,00

AN B-10.2		Schermo per linearizzare i picchi e i disturbi elettrici ad alta frequenza, con trattamento passivo, Conduttori con Trattamenti TR10. Il sistema di trattamento delle micro-vibrazioni i materiali naturali e gli speciali trattamenti in Carbonio permettono di ottenere prestazioni non comuni, soprattutto su alimentazioni switcing . Tipo di connessione: Ingresso: connettore femmina CC da 5,5 x2,1 mm lunghezza 50 cm. Uscita: connettore maschio CC da 5,5 x2,1 mm lunghezza 75 cm.	**361,00**
AN B-15.2		Schermo per linearizzare i picchi e i disturbi elettrici ad alta frequenza, con trattamento passivo, Conduttori con Trattamenti TR10. Il sistema di trattamento delle micro-vibrazioni i materiali naturali e gli speciali trattamenti in Carbonio permettono di ottenere prestazioni non comuni, soprattutto su alimentazioni switcing . Tipo di connessione: Ingresso: connettore femmina CC da 5,5 x2,1 mm lunghezza 40 cm. Uscita: connettore maschio CC da 5,5 x2,1 mm lunghezza 45 cm.	**577,00**
AN B-45.2		Schermo per linearizzare i picchi e i disturbi elettrici ad alta frequenza, con trattamento passivo, Conduttori con Trattamenti TR10. Il sistema di trattamento delle micro-vibrazioni i materiali naturali e gli speciali trattamenti in Carbonio permettono di ottenere prestazioni non comuni, soprattutto su alimentazioni switcing . Tipo di connessione: Ingresso: connettore femmina CC da 5,5 x2,1 mm lunghezza 40 cm. Uscita: connettore maschio CC da 5,5 x2,1 mm lunghezza 45 cm.	**988,00**
AN B-65.2		Schermo per linearizzare i picchi e i disturbi elettrici ad alta frequenza, con trattamento passivo, Conduttori con Trattamenti TR10. Il sistema di trattamento delle micro-vibrazioni i materiali naturali e gli speciali trattamenti in Carbonio permettono di ottenere prestazioni non comuni, soprattutto su alimentazioni switcing . Tipo di connessione: Ingresso: connettore femmina CC da 5,5 x2,1 mm lunghezza 40 cm. Uscita: connettore maschio CC da 5,5 x2,1 mm lunghezza 45 cm.	**in arrivo**

Cavi di Alimentazione ad alta tensione

Da Spina 10 A a IEC C7

AN C7-1		Cavo di Alimentazione con Trattamento TR5. Tipo di connessione: Ingresso: spina tipo C; Uscita: connettore IEC C7 da 10 A; Cavo di alimentazione totale di 1,5 mt.	**139,00**
AN C7-2		Cavo di Alimentazione con Trattamento TR10. Tipo di connessione: Ingresso: spina tipo C; Uscita: connettore IEC C7 da 10 A; Cavo di alimentazione totale di 1,5 mt.	**187,00**
AN C7-3		Cavo di Alimentazione con Trattamento TR15. Tipo di connessione: Ingresso: spina tipo C; Uscita: connettore IEC C7 da 10 A; Cavo di alimentazione totale di 1,5 mt.	**220,00**

ANTI NOISE TECHNOLOGIES

Made in Italy

Sistemi di Trattamento per Alimentazione ad alta tensione

Da Spina 10 A a IEC C7

AN A-5.2

Cavo di Alimentazione con schermo per linearizzare i picchi e i disturbi elettrici ad alta frequenza, con trattamento passivo, Conduttori con Trattamenti TR5. Il sistema di trattamento delle micro-vibrazioni e gli speciali trattamenti in Carbonio permettono di ottenere prestazioni non comuni. Tipo di connessione: Ingresso: spina tipo C; Uscita: connettore IEC C7 da 10 A; Cavo di alimentazione totale di 2 mt.

286,00

AN A-6.2

Cavo di Alimentazione con schermo per linearizzare i picchi e i disturbi elettrici ad alta frequenza, con trattamento passivo, Conduttori con Trattamenti TR10. Il sistema di trattamento delle micro-vibrazioni e gli speciali trattamenti in Carbonio permettono di ottenere prestazioni non comuni. Tipo di connessione: Ingresso: spina tipo C; Uscita: connettore IEC C7 da 10 A; Cavo di alimentazione totale di 2 mt.

423,00

AN A-7.2

Cavo di Alimentazione con schermo per linearizzare i picchi e i disturbi elettrici ad alta frequenza, con trattamento passivo, Conduttori con Trattamenti TR15. Il sistema di trattamento delle micro-vibrazioni e gli speciali trattamenti in Carbonio permettono di ottenere prestazioni non comuni. Tipo di connessione: Ingresso: spina tipo C; Uscita: connettore IEC C7 da 10 A; Cavo di alimentazione totale di 2 mt.

530,00

Da Spina Schuko a IEC C13

AN A-9.2

Cavo di alimentazione con schermo per linearizzare i picchi e i disturbi elettrici ad alta frequenza, con trattamento passivo, conduttori con Trattamenti TR10. Il sistema di trattamento delle micro-vibrazioni e gli speciali trattamenti in Carbonio permettono di ottenere prestazioni non comuni. Spina Schuko e IEC 10 A (Opzionale spina schuko femmina tipo prolunga). Con Cavo di alimentazione P1 da 2 mt.

395,00

AN A-10.2

Cavo di alimentazione con schermo per linearizzare i picchi e i disturbi elettrici ad alta frequenza, con trattamento passivo, conduttori con Trattamenti TR10. Il sistema di trattamento delle micro-vibrazioni e gli speciali trattamenti in Carbonio permettono di ottenere prestazioni non comuni. Permette il miglioramento generale delle prestazioni di qualsiasi elettronica con tensione di 230 V. Spina Schuko e IEC Rodiate 16/10 A (Opzionale spina schuko femmina tipo prolunga). Con Cavo di alimentazione P1 con Trattamenti TR10 da 2 mt.

552,00

AN A-11.2

Cavo di alimentazione speciale con schermo per linearizzare i picchi e i disturbi elettrici ad alta frequenza, con trattamento passivo, conduttori con Trattamenti TR10. Permette il miglioramento generale delle prestazioni di qualsiasi elettronica con tensione di 230 V. Il sistema di trattamento delle micro-vibrazioni e gli speciali trattamenti in Carbonio permettono di ottenere prestazioni non comuni. Spina Schuko e IEC Rodiate 16/10 A (Opzionale spina schuko femmina tipo prolunga). Con Cavo di alimentazione P15 con Trattamenti TR10 da 2 mt schermato.

870,00

AN A-18.2 TOP		Cavo di alimentazione speciale con schermo per linearizzare i picchi e i disturbi elettrici ad alta frequenza, con trattamento passivo "Top", conduttori con Trattamenti TR10. Il sistema di trattamento delle micro-vibrazioni e gli speciali trattamenti in Carbonio permettono di ottenere prestazioni non comuni, completamente schermato con terra separata. Tipo di connessione: Ingresso connettore IEC Maschio C14 in Rame; Uscita con cavo P65 con Trattamenti TR10 con connettore IEC Top C13 da 10 A lunghezza 100 cm; Come A 28.2 ma con Cavo di alimentazione P-65 lato IEC, schermato. Finitura Top in puro cotone cucito a mano.	**in arrivo**

Da Spina Maschio IEC a Femmina IEC

AN A-20.2		Collegato ad un cavo di alimentazione è uno schermo per linearizzare i picchi e i disturbi elettrici ad alta frequenza, con trattamento passivo, conduttori con Trattamenti TR10. Il sistema di trattamento delle micro-vibrazioni e gli speciali trattamenti in Carbonio permettono di ottenere prestazioni non comuni. Tipo di connessione: Ingresso connettore IEC Maschio C14 Rodiato. Uscita con cavo P1 con Trattamenti TR10 con connettore IEC C13 da 10 A lunghezza 100 cm. Senza cavo di alimentazione in dotazione. Cavo consigliato P10/P15	**431,00**
AN A-21.2		Collegato ad un cavo di alimentazione è uno schermo per linearizzare i picchi e i disturbi elettrici ad alta frequenza, con trattamento passivo, conduttori con Trattamenti TR10. Il sistema di trattamento delle micro-vibrazioni e gli speciali trattamenti in Carbonio permettono di ottenere prestazioni non comuni. Tipo di connessione: Ingresso connettore IEC Maschio C14 Rodiato. Uscita con cavo P15 con Trattamenti TR10 con connettore IEC C13 da 10 A lunghezza 100 cm. schermato. Senza cavo di alimentazione in dotazione. Cavo consigliato P15/P25	**546,00**
AN A-26.2		Collegato ad un cavo di alimentazione è uno schermo per linearizzare i picchi e i disturbi elettrici ad alta frequenza, con trattamento passivo, conduttori con Trattamenti TR10. Il sistema di trattamento delle micro-vibrazioni e gli speciali trattamenti in Carbonio permettono di ottenere prestazioni non comuni. Tipo di connessione: Ingresso connettore IEC Maschio C14 Rodiato. Uscita con cavo P35 con Trattamenti TR6 con connettore IEC C13 da 10 A lunghezza 100 cm schermato. Senza cavo di alimentazione in dotazione. Cavo consigliato P35	**1.153,00**
AN A-27.2 TOP		Collegato ad un cavo di alimentazione è uno schermo per linearizzare i picchi e i disturbi elettrici ad alta frequenza, con trattamento passivo, conduttori con Trattamenti TR15. Il sistema di trattamento delle micro-vibrazioni e gli speciali trattamenti in Carbonio permettono di ottenere prestazioni non comuni. Tipo di connessione: Ingresso connettore IEC Maschio C14 in Rame. Uscita con cavo P45 con Trattamenti TR15 con connettore IEC C13 da 10 A lunghezza 100 cm schermato. Senza cavo di alimentazione in dotazione. Cavo consigliato P45	**1.615,00**
AN A-28.2 TOP		Collegato ad un cavo di alimentazione è uno schermo per linearizzare i picchi e i disturbi elettrici ad alta frequenza, con trattamento passivo "Top", conduttori con Trattamenti TR10. Il sistema di trattamento delle micro-vibrazioni e gli speciali trattamenti in Carbonio permettono di ottenere prestazioni non comuni, completamente schermato con terra separata. Tipo di connessione: Ingresso connettore IEC Maschio C14 in Rame; Uscita con cavo P65 con Trattamenti TR10 con connettore IEC Top C13 da 10 A lunghezza 100 cm; Senza cavo di alimentazione in dotazione. Cavo consigliato P65. Finitura Top in puro cotone cucito a mano.	**in arrivo**

ANTI NOISE TECHNOLOGIES

Made in Italy

Distributori di Alimentazione

AN A-30.3 MKIV

Distributore di alimentazione speciale con schermo per linearizzare i picchi e i disturbi elettrici ad alta frequenza, con trattamento passivo, conduttori con Trattamenti TR10. Il sistema di trattamento delle micro-vibrazioni e gli speciali trattamenti in Carbonio permettono di ottenere prestazioni non comuni. Tipo di connessione: Ingresso: Spina Schuko 16 A Rodiata; Uscita: Distributore di alimentazione a 3 prese multipasso cablaggio C10; Lunghezza cavo P1 con Trattamenti TR10 da 200 cm.

662,00

AN A-30.5 MKIV

Distributore di alimentazione speciale con schermo per linearizzare i picchi e i disturbi elettrici ad alta frequenza, con trattamento passivo, conduttori con Trattamenti TR10. Il sistema di trattamento delle micro-vibrazioni e gli speciali trattamenti in Carbonio permettono di ottenere prestazioni non comuni. Tipo di connessione: Ingresso: Spina Schuko 16 A Rodiata; Uscita: Distributore di alimentazione a 5 prese multipasso cablaggio C10; Lunghezza cavo P1 con Trattamenti TR10 da 200 cm.

739,00

AN A-31.3 MKIV

Distributore di alimentazione speciale con schermo per linearizzare i picchi e i disturbi elettrici ad alta frequenza, con trattamento passivo, conduttori con Trattamenti TR10. Il sistema di trattamento delle micro-vibrazioni e gli speciali trattamenti in Carbonio permettono di ottenere prestazioni non comuni. Tipo di connessione: Ingresso: Spina Schuko 16 A Rodiata. Uscita: Distributore di alimentazione a 3 prese multipasso cablaggio C10; Lunghezza cavo P10 con Trattamenti TR10 da 200 cm Schermato.

815,00

AN A-31.5 MKIV

Distributore di alimentazione speciale con schermo per linearizzare i picchi e i disturbi elettrici ad alta frequenza, con trattamento passivo, conduttori con Trattamenti TR10. Il sistema di trattamento delle micro-vibrazioni e gli speciali trattamenti in Carbonio permettono di ottenere prestazioni non comuni. Tipo di connessione: Ingresso: Spina Schuko 16 A Rodiata. Uscita: Distributore di alimentazione a 5 prese multipasso cablaggio C10; Lunghezza cavo P10 con Trattamenti TR10 da 200 cm Schermato.

892,00

Presa da parete

AN WS

Presa da muro Speciale con attacco Schuko e contatti in Rame e Rodio, con Trattamenti TR2, sistemi di smorzamento delle vibrazioni AntiNoise, finitura con placca in acciaio colore standard nero o bianco standard, optional verniciatura del colore richiesto solo da cartella RAL o effetto Corte con supplemento di spesa. Montaggio in scatole standard da muro.

416,00

AN SC

Supplemento di spesa verniciatura altro colore solo da cartella RAL

65,00

Sdoppiatore di segnali stereo RCA

AN I-5.2

Sdoppiatore di segnali stereo di alta qualità. Conduttori con Trattamenti TR6. trattamento delle micro-vibrazioni,i materiali naturali e gli speciali trattamenti in Carbonio permettono di ottenere prestazioni non comuni. Tipo di connessione: Ingresso: 2 connettori femmina RCA. Uscita: 4 connettori femmina RCA.

292,00

AN I-10.2

Sdoppiatore di segnali stereo di alta qualità. Conduttori con Trattamenti TR10. trattamento delle micro-vibrazioni,i materiali naturali e gli speciali trattamenti in Carbonio permettono di ottenere prestazioni non comuni. Tipo di connessione: Ingresso: 2 connettori femmina RCA. Uscita: 4 connettori femmina RCA.

338,00

AN I-15.2		Sdoppiatore di segnali stereo di alta qualità. Conduttori multi schermo con Trattamenti TR10. trattamento delle micro-vibrazioni,i materiali naturali e gli speciali trattamenti in Carbonio permettono di ottenere prestazioni non comuni. Tipo di connessione: Ingresso: 2 connettori femmina RCA. Uscita: 4 connettori femmina RCA.	**381,00**
AN I-45.2		Sdoppiatore di segnali stereo di alta qualità. Conduttori multi schermo con Trattamenti TR10. trattamento delle micro-vibrazioni,i materiali naturali e gli speciali trattamenti in Carbonio permettono di ottenere prestazioni non comuni. Tipo di connessione: Ingresso: 2 connettori femmina RCA. Uscita: 4 connettori femmina RCA.	**in arrivo**
	con Schermo linearizzatore		
AN IB-5.2		Sdoppiatore di segnali stereo di alta qualità con Schermo per linearizzare i picchi e i disturbi ad alta frequenza, con trattamento passivo, Conduttori con Trattamenti TR10. Il sistema di trattamento delle micro-vibrazioni i materiali naturali e gli speciali trattamenti in Carbonio permettono di ottenere prestazioni non comuni. Tipo di connessione: Ingresso: 2 connettori femmina RCA. Uscita: 4 connettori femmina RCA.	**397,00**
AN IB-10.2		Sdoppiatore di segnali stereo di alta qualità con Schermo per linearizzare i picchi e i disturbi ad alta frequenza, con trattamento passivo, Conduttori con Trattamenti TR10. Il sistema di trattamento delle micro-vibrazioni i materiali naturali e gli speciali trattamenti in Carbonio permettono di ottenere prestazioni non comuni. Tipo di connessione: Ingresso: 2 connettori femmina RCA. Uscita: 4 connettori femmina RCA.	**473,00**
AN IB-15.2		Sdoppiatore di segnali stereo di alta qualità Schermo per linearizzare i picchi e i disturbi ad alta frequenza, con trattamento passivo, Conduttori multi schermo con Trattamenti TR10. Il sistema di trattamento delle micro-vibrazioni i materiali naturali e gli speciali trattamenti in Carbonio permettono di ottenere prestazioni non comuni. Tipo di connessione: Ingresso: 2 connettori femmina RCA. Uscita: 4 connettori femmina RCA.	**765,00**
AN IB-45.2		Sdoppiatore di segnali stereo di alta qualità con Schermo per linearizzare i picchi e i disturbi ad alta frequenza, con trattamento passivo, Conduttori multi schermo con Trattamenti TR10. Il sistema di trattamento delle micro-vibrazioni i materiali naturali e gli speciali trattamenti in Carbonio permettono di ottenere prestazioni non comuni. Tipo di connessione: Ingresso: 2 connettori femmina RCA. Uscita: 4 connettori femmina RCA.	**in arrivo**

Cavi

Cavi di Alimentazione

AN P-1.2		Cavo di Alimentazione costruiti con conduttori in Rame OFC e con Trattamenti TR10, sistemi di smorzamento delle vibrazioni AntiNoise. Spina Schuko in ottone rodiata e connettore femmina IEC in Rame rodiato da 10 A	
AN P-1.2 1.0M		Cavo di Alimentazione lunghezza 1 metro	**197,00**
AN P-1.2 1.5M		Cavo di Alimentazione lunghezza 1,5 metri	**238,00**
AN P-1.2 2.0M		Cavo di Alimentazione lunghezza 2 metri	**279,00**
AN P-1.2 3.0M		Cavo di Alimentazione lunghezza 3 metri	**361,00**
AN P-1.2 M		Cavo di Alimentazione costo al metro.	**82,00**
AN P-1.2 TERM		Terminazione compresa di spine	**115,00**

ANTI NOISE TECHNOLOGIES

Made in Italy

AN P-10.2	Cavo di Alimentazione multi schermo costruito con conduttori in Rame OFC e con Trattamenti TR10, sistemi di smorzamento delle vibrazioni AntiNoise, multi schermo. Spina Schuko in ottone rodiata e connettore femmina IEC in Rame rodiato da 10 A	
AN P-10.2 1.0M	Cavo di Alimentazione lunghezza 1 metro	**293,00**
AN P-10.2 1.5M	Cavo di Alimentazione lunghezza 1,5 metri	**367,00**
AN P-10.2 2.0M	Cavo di Alimentazione lunghezza 2 metri	**441,00**
AN P-10.2 3.0M	Cavo di Alimentazione lunghezza 3 metri	**589,00**
AN P-10.2 M	Cavo di Alimentazione costo al metro.	**148,00**
AN P-10.2 TERM	Terminazione compresa di spine	**145,00**

AN P-15.2	Cavo di Alimentazione multi schermo costruito con conduttori in Rame OFC e con Trattamenti TR10, sistemi di smorzamento delle vibrazioni AntiNoise, Doppio schermo. Spina Schuko in ottone rodiata e connettore femmina IEC in Rame rodiato da 10 A	
AN P-15.2 1.0M	Cavo di Alimentazione lunghezza 1 metro	**369,00**
AN P-15.2 1.5M	Cavo di Alimentazione lunghezza 1,5 metri	**462,00**
AN P-15.2 2.0M	Cavo di Alimentazione lunghezza 2 metri	**555,00**
AN P-15.2 3.0M	Cavo di Alimentazione lunghezza 3 metri	**741,00**
AN P-15.2 M	Cavo di Alimentazione costo al metro.	**186,00**
AN P-15.2 TERM	Terminazione compresa di spine	**183,00**
AN P-25.2	Cavo di Alimentazione multi schermo costruito con conduttori in Rame OFC e con Trattamenti TR10, isolanti Naturali e sistemi di smorzamento delle vibrazioni AntiNoise multi schermo. Spina Schuko in ottone rodiata e connettore femmina IEC in Rame rodiato da 10 A	
AN P-25.2 1.0M	Cavo di Alimentazione lunghezza 1 metro	**557,00**
AN P-25.2 1.5M	Cavo di Alimentazione lunghezza 1,5 metri	**681,00**
AN P-25.2 2.0M	Cavo di Alimentazione lunghezza 2 metri	**804,00**
AN P-25.2 3.0M	Cavo di Alimentazione lunghezza 3 metri	**1.051,00**
AN P-25.2 M	Cavo di Alimentazione costo al metro.	**247,00**
AN P-25.2 TERM	Terminazione compresa di spine	**310,00**
AN P-35.2	Cavo di Alimentazione multi schermo costruito con conduttori in Rame OFC e con Trattamenti TR10, isolanti Naturali e sistemi di smorzamento delle vibrazioni AntiNoise multi schermo. Spina Schuko in ottone rodiata e connettore femmina IEC in Rame rodiato da 10 A	
AN P-35.2 1.0M	Cavo di Alimentazione lunghezza 1 metro	**1.235,00**
AN P-35.2 1.5M	Cavo di Alimentazione lunghezza 1,5 metri	**1.535,00**
AN P-35.2 2.0M	Cavo di Alimentazione lunghezza 2 metri	**1.835,00**
AN P-35.2 3.0M	Cavo di Alimentazione lunghezza 3 metri	**2.435,00**
AN P-35.2 M	Cavo di Alimentazione costo al metro.	**600,00**
AN P-35.2 TERM	Terminazione compresa di spine	**635,00**
AN P-35.2 TOP	Differenza per Finitura Top in puro cotone cucito a mano, costo 1 metro	**265,00**
AN P-45.2	Cavo di Alimentazione multi schermo costruito con conduttori in Rame OFC e con Trattamenti TR10, isolanti Naturali e sistemi di smorzamento delle vibrazioni AntiNoise multi schermo. Spina Schuko in rame rodiata "SERIE Diamond" e connettore femmina IEC in Rame rodiato da 10 A	
AN P-45.2 1.0M	Cavo di Alimentazione lunghezza 1 metro	**1.825,00**
AN P-45.2 1.5M	Cavo di Alimentazione lunghezza 1,5 metri	**2.170,00**

AN P-45.2 2.0M	Cavo di Alimentazione lunghezza 2 metri	**2.510,00**
AN P-45.2 3.0M	Cavo di Alimentazione lunghezza 3 metri	**3.195,00**
AN P-45.2 M	Cavo di Alimentazione costo al metro.	**685,00**
AN P-45.2 TERM	Terminazione compresa di spine	**1.140,00**
AN P-45.2 TERM TOP	Terminazione compresa di spine Top	**1.390,00**
AN P-45.2 TOP	Differenza per Finitura Top in puro cotone cucito a mano, costo 1 metro	**265,00**

AN P-65.2

Cavo di Alimentazione multi schermo costruito con conduttori in Rame OFC e con Trattamenti TR20, isolanti Naturali e sistemi di smorzamento delle vibrazioni AntiNoise multi schermo. Spina Schuko e connettore femmina IEC speciali in rame argentato.

AN P-65.2 1.0M	Cavo di Alimentazione lunghezza 1 metro	**3.435,00**
AN P-65.2 1.5M	Cavo di Alimentazione lunghezza 1,5 metri	**3.980,00**
AN P-65.2 2.0M	Cavo di Alimentazione lunghezza 2 metri	**4.520,00**
AN P-65.2 3.0M	Cavo di Alimentazione lunghezza 3 metri	**5.605,00**
AN P-65.2 M	Cavo di Alimentazione costo al metro.	**1.085,00**
AN P-65.2 TERM	Terminazione compresa di spine	**2.350,00**
AN P-65.2 TOP	Differenza per Finitura Top in puro cotone cucito a mano, costo 1 metro	**315,00**

AN P-75.2

Cavo di Alimentazione multi schermo costruito con conduttori in Rame OFC e con Trattamenti TR20, isolanti Naturali e sistemi di smorzamento delle vibrazioni AntiNoise multi schermo. Spina Schuko e connettore femmina IEC speciali in argento. Finitura Top in puro cotone cucito a mano

AN P-75.2 1.0M	Cavo di Alimentazione lunghezza 1 metro	**6.420,00**
AN P-75.2 1.5M	Cavo di Alimentazione lunghezza 1,5 metri	**7.550,00**
AN P-75.2 2.0M	Cavo di Alimentazione lunghezza 2 metri	**8.680,00**
AN P-75.2 3.0M	Cavo di Alimentazione lunghezza 3 metri	**10.940,00**
AN P-75.2 M	Cavo di Alimentazione costo al metro.	**2.260,00**
AN P-75.2 TERM	Terminazione compresa di spine	**4.160,00**
AN P-75.2 TERM TOP	Terminazione compresa di spine Top	**4.760,00**

AN P-85.2

Cavo di Alimentazione multi schermo costruito con conduttori in Rame OFC e con Trattamenti TR40, isolanti Naturali e sistemi di smorzamento delle vibrazioni AntiNoise multi schermo. Spina Schuko e connettore femmina IEC speciali in argento OCC. Finitura Top in puro cotone cucito a mano

AN P-85.2 1.0M	Cavo di Alimentazione lunghezza 1 metro	**11.075,00**
AN P-85.2 1.5M	Cavo di Alimentazione lunghezza 1,5 metri	**12.880,00**
AN P-85.2 2.0M	Cavo di Alimentazione lunghezza 2 metri	**14.685,00**
AN P-85.2 3.0M	Cavo di Alimentazione lunghezza 3 metri	**18.295,00**
AN P-85.2 M	Cavo di Alimentazione costo al metro.	**3.610,00**
AN P-85.2 TERM	Terminazione compresa di spine	**7.465,00**

Segnale Digitale USB

AN U-5.2

Cavo USB 2.0 con Trattamenti TR10, con schermo e trattamento passivo modello che permette di ridurre le perdite di dati e migliorare la qualità del segnale. Permette il miglioramento generale delle prestazioni di qualsiasi elettronica digitale come, modem, PC, DAC, Streamer, HHD esterni. Il sistema di trattamento delle micro-vibrazioni e lo speciale trattamento in Carbonio anche per i nuovi schermi, permettono di ottenere prestazioni non comuni. Connettore di ingresso modello A e di uscita modello B. Lunghezza 150 cm.

320,00

ANTI NOISE TECHNOLOGIES

Made in Italy

AN U-6.2		Cavo USB 2.0 con Trattamenti TR10, con schermo e trattamento passivo che permette di ridurre le perdite di dati e migliorare la qualità del segnale. Permette il miglioramento generale delle prestazioni di qualsiasi elettronica digitale come, modem, PC, DAC, Streamer, HHD esterni. Il sistema di trattamento delle micro-vibrazioni e lo speciale trattamento in Carbonio anche per i nuovi schermi, permettono di ottenere prestazioni non comuni. Connettore di ingresso modello A e di uscita modello B. Lunghezza 150 cm.	**400,00**
AN U-7.2		Cavo USB 2.0 con Trattamenti TR10, conduttori, con schermo e trattamento passivo modello 2 "T65" che permette di ridurre le perdite di dati e migliorare la qualità del segnale. Permette il miglioramento generale delle prestazioni di qualsiasi elettronica digitale come, modem, PC, DAC, Streamer, HHD esterni. Il sistema di trattamento delle micro-vibrazioni e lo speciale trattamento in Carbonio anche per i nuovi schermi, permettono di ottenere prestazioni non comuni. Contenitore in alluminio. Connettore di ingresso modello A e di uscita modello B. Lunghezza 150 cm. (disponibile con cavi di lunghezze diverse a richiesta)	**in arrivo**
AN U-8.2		Cavo USB 2.0 con Trattamenti TR20, conduttori, con schermo e trattamento passivo modello 2 "T65" che permette di ridurre le perdite di dati e migliorare la qualità del segnale. Permette il miglioramento generale delle prestazioni di qualsiasi elettronica digitale come, modem, PC, DAC, Streamer, HHD esterni. Il sistema di trattamento delle micro-vibrazioni e lo speciale trattamento in Carbonio anche per i nuovi schermi, permettono di ottenere prestazioni non comuni. Contenitore in alluminio. Connettore di ingresso modello A e di uscita modello B. Lunghezza 150 cm. (disponibile con cavi di lunghezze diverse a richiesta)	**in arrivo**
AN U-3.2		Differenza per modello 5.2 e 6.2 finiture USB 3.0 o 3.0 Mini da A a B o cavo USB 3.1 tipo da C a C. Lunghezza 150 cm	**52,00**
AN UAB-10.2		Cavo USB 2.0 con Trattamenti TR10 conduttori, Il sistema di trattamento delle micro-vibrazioni e lo speciale trattamento in Carbonio, permettono di ottenere prestazioni non comuni. Connettore di ingresso modello A e di uscita modello B.	
AN UAB-10.2 1.0M		Cavo USB 2.0 lunghezza 1 metro	**237,00**
AN UAB-10.2 1.5M		Cavo USB 2.0 lunghezza 1,5 metro	**269,00**
AN UAB-10.2 2.0M		Cavo USB 2.0 lunghezza 2 metro	**321,00**
AN UAB-10.2 3.0M		Cavo USB 2.0 lunghezza 3 metro	**406,00**
AN UAB-20.2		Cavo USB 2.0 con Trattamenti TR20 conduttori, Il sistema di trattamento delle micro-vibrazioni e lo speciale trattamento in Carbonio, permettono di ottenere prestazioni non comuni. Connettore di ingresso modello A e di uscita modello B.	
AN UAB-20.2 1.0M		Cavo USB 2.0 lunghezza 1 metro	**313,00**
AN UAB-20.2 1.5M		Cavo USB 2.0 lunghezza 1,5 metro	**367,00**
AN UAB-20.2 2.0M		Cavo USB 2.0 lunghezza 2 metro	**445,00**
AN UAB-20.2 3.0M		Cavo USB 2.0 lunghezza 3 metro	**576,00**
AN UAB-30.2		Cavo USB 2.0 con Trattamenti TR30 conduttori, Il sistema di trattamento delle micro-vibrazioni e lo speciale trattamento in Carbonio, permettono di ottenere prestazioni non comuni. Connettore di ingresso modello A e di uscita modello B.	
AN UAB-30.2 1.0M		Cavo USB 2.0 lunghezza 1 metro	**430,00**
AN UAB-30.2 1.5M		Cavo USB 2.0 lunghezza 1,5 metro	**511,00**

ANTI NOISE TECHNOLOGIES

Made in Italy

AN UAB-30.2 2.0M	Cavo USB 2.0 lunghezza 2 metro	**620,00**
AN UAB-30.2 3.0M	Cavo USB 2.0 lunghezza 3 metro	**810,00**
AN UAB-40.2 new	Cavo USB 2.0 con Trattamenti TR40 conduttori, Il sistema di trattamento delle micro-vibrazioni e lo speciale trattamento in Carbonio, permettono di ottenere prestazioni non comuni. Connettore di ingresso modello A e di uscita modello B, finitura TOP in cotone cucito a mano.	
AN UAB-40.2 1.0M	Cavo USB 2.0 lunghezza 1 metro	**654,00**
AN UAB-40.2 1.5M	Cavo USB 2.0 lunghezza 1,5 metro	**806,00**
AN UAB-40.2 2.0M	Cavo USB 2.0 lunghezza 2 metro	**985,00**
AN UAB-40.2 3.0M	Cavo USB 2.0 lunghezza 3 metro	**1.315,00**
AN UCC-10.2 new	Cavo USB 3.1 con Trattamenti TR10 conduttori, Il sistema di trattamento delle micro-vibrazioni e lo speciale trattamento in Carbonio, permettono di ottenere prestazioni non comuni. Connettore di ingresso modello C e di uscita modello C.	
AN UCC-10.2 1.0M	Cavo USB 3.1 lunghezza 1 metro	**260,00**
AN UCC-10.2 1.5M	Cavo USB 3.1 lunghezza 1,5 metro	**290,00**
AN UCC-10.2 2.0M	Cavo USB 3.1 lunghezza 2 metro	**342,00**
AN UCC-10.2 3.0M	Cavo USB 3.1 lunghezza 3 metro	**439,00**
AN UCC-20.2 new	Cavo USB 3.1 con Trattamenti TR20 conduttori, Il sistema di trattamento delle micro-vibrazioni e lo speciale trattamento in Carbonio, permettono di ottenere prestazioni non comuni. Connettore di ingresso modello C e di uscita modello C.	
AN UCC-20.2 1.0M	Cavo USB 3.1 lunghezza 1 metro	**348,00**
AN UCC-20.2 1.5M	Cavo USB 3.1 lunghezza 1,5 metro	**402,00**
AN UCC-20.2 2.0M	Cavo USB 3.1 lunghezza 2 metro	**481,00**
AN UCC-20.2 3.0M	Cavo USB 3.1 lunghezza 3 metro	**632,00**
AN UCC-30.2 new	Cavo USB 3.1 con Trattamenti TR30 conduttori, Il sistema di trattamento delle micro-vibrazioni e lo speciale trattamento in Carbonio, permettono di ottenere prestazioni non comuni. Connettore di ingresso modello C e di uscita modello C.	
AN UCC-30.2 1.0M	Cavo USB 3.1 lunghezza 1 metro	**429,00**
AN UCC-30.2 1.5M	Cavo USB 3.1 lunghezza 1,5 metro	**503,00**
AN UCC-30.2 2.0M	Cavo USB 3.1 lunghezza 2 metro	**604,00**
AN UCC-30.2 3.0M	Cavo USB 3.1 lunghezza 3 metro	**798,00**
AN UCC-40.2 new	Cavo USB 3.1 con Trattamenti TR40 conduttori, Il sistema di trattamento delle micro-vibrazioni e lo speciale trattamento in Carbonio, permettono di ottenere prestazioni non comuni. Connettore di ingresso modello C e di uscita modello C, finitura Top in puro cotone cucito a mano .	
AN UCC-40.2 1.0M	Cavo USB 3.1 lunghezza 1 metro	**718,00**
AN UCC-40.2 1.5M	Cavo USB 3.1 lunghezza 1,5 metro	**878,00**
AN UCC-40.2 2.0M	Cavo USB 3.1 lunghezza 2 metro	**1.066,00**
AN UCC-40.2 3.0M	Cavo USB 3.1 lunghezza 3 metro	**1.433,00**

Segnale Digitale HDMI

AN HD-10.2 new	Cavo HDMI 8K con larghezza di banda è fino a 48 Gbps, Deep Color fino a 48 bit di profondità, 8K @ 60Hz 4K @ 120Hz con DSC - Compatibile 4K - UHD II - Dynamic HDR 10 + - Arc - Frequenza di aggiornamento variabile VRR. Trattamenti TR10. Il sistema di trattamento delle micro-vibrazioni e lo speciale trattamento in Carbonio, permettono di ottenere prestazioni non comuni, con conduttori in Rame OFC.	
AN HD-10.2 0.5M	Cavo HDMI 8K lunghezza 0,5 metro	**258,00**

AN HD-10.2 1.0M	Cavo HDMI 8K lunghezza 1 metro	**290,00**
AN HD-10.2 1.5M	Cavo HDMI 8K lunghezza 1,5 metro	**339,00**
AN HD-10.2 2.0M	Cavo HDMI 8K lunghezza 2 metro	**362,00**
AN HD-10.2 3.0M	Cavo HDMI 8K lunghezza 3 metro	**433,00**
AN HD-20.2 new	Cavo HDMI 8K con larghezza di banda è fino a 48 Gbps, Deep Color fino a 48 bit di profondità, 8K @ 60Hz 4K @ 120Hz con DSC - Compatibile 4K - UHD II - Dynamic HDR 10 + - Arc - Frequenza di aggiornamento variabile VRR. Trattamenti TR20. Il sistema di trattamento delle micro-vibrazioni e lo speciale trattamento in Carbonio, permettono di ottenere prestazioni non comuni, con conduttori in Rame OFC. Connettore dorato.	
AN HD-20.2 0.5M	Cavo HDMI 8K lunghezza 0,5 metro	**300,00**
AN HD-20.2 1.0M	Cavo HDMI 8K lunghezza 1 metro	**353,00**
AN HD-20.2 1.5M	Cavo HDMI 8K lunghezza 1,5 metro	**405,00**
AN HD-20.2 2.0M	Cavo HDMI 8K lunghezza 2 metro	**467,00**
AN HD-20.2 3.0M	Cavo HDMI 8K lunghezza 3 metro	**581,00**
AN HD-30.2 new	Cavo HDMI 8K con larghezza di banda è fino a 48 Gbps, Deep Color fino a 48 bit di profondità, 8K @ 60Hz 4K @ 120Hz con DSC - Compatibile 4K - UHD II - Dynamic HDR 10 + - Arc - Frequenza di aggiornamento variabile VRR. Trattamenti TR30. Il sistema di trattamento delle micro-vibrazioni e lo speciale trattamento in Carbonio, permettono di ottenere prestazioni non comuni, con conduttori in Rame OFC. Connettore dorato.	
AN HD-30.2 0.5M	Cavo HDMI 8K lunghezza 0,5 metro	**473,00**
AN HD-30.2 1.0M	Cavo HDMI 8K lunghezza 1 metro	**577,00**
AN HD-30.2 1.5M	Cavo HDMI 8K lunghezza 1,5 metro	**682,00**
AN HD-30.2 2.0M	Cavo HDMI 8K lunghezza 2 metro	**800,00**
AN HD-30.2 3.0M	Cavo HDMI 8K lunghezza 3 metro	**1.025,00**
AN HD-40.2 new	Cavo HDMI 8K con larghezza di banda è fino a 48 Gbps, Deep Color fino a 48 bit di profondità, 8K @ 60Hz 4K @ 120Hz con DSC - Compatibile 4K - UHD II - Dynamic HDR 10 + - Arc - Frequenza di aggiornamento variabile VRR. Trattamenti TR40. Il sistema di trattamento delle micro-vibrazioni e lo speciale trattamento in Carbonio, permettono di ottenere prestazioni non comuni, con conduttori in Rame OFC. Connettore dorato. Finitura TOP in puro cotone cucito a mano.	
AN HD-40.2 0.5M	Cavo HDMI 8K lunghezza 0,5 metro	**809,00**
AN HD-40.2 1.0M	Cavo HDMI 8K lunghezza 1 metro	**1.047,00**
AN HD-40.2 1.5M	Cavo HDMI 8K lunghezza 1,5 metro	**1.286,00**
AN HD-40.2 2.0M	Cavo HDMI 8K lunghezza 2 metro	**1.539,00**
AN HD-40.2 3.0M	Cavo HDMI 8K lunghezza 3 metro	**2.035,00**

Tutti i cavi HDMI sono disponibili a richiesta di lunghezze diverse

Ethernet CAT 8 Spina RJ45

AN ET-1.2 new	Cavo di rete CAT 8.1 Classe 1, fino a 40 GB/s di trasferimento dati, Banda fino a 2000 Mhz, doppia schermatura, costruiti con conduttori in Rame OFC con Trattamenti TR10 e sistemi di smorzamento delle vibrazioni AntiNoise, connettori in metallo e contatti dorati.	
AN ET-1.2 0.5M	Cavo di rete 0.5 mt.	**216,00**
AN ET-1.2 1.0M	Cavo di rete 1 mt.	**249,00**
AN ET-1.2 2.0M	Cavo di rete 2 mt.	**315,00**
AN ET-1.2 3.0M	Cavo di rete 3 mt.	**381,00**
AN ET-1.2 5.0M	Cavo di rete 5 mt.	**513,00**
Lunghezze maggiori ET-1	Cavo di rete su misura solo per lunghezze oltre 5 mt.	
AN ET-1.2 M	Cavo di rete al mt.	**66,00**
AN ET-1.2 TERM	Terminazione	**183,00**

AN ET-2.2		Cavo di rete CAT 8.1 Classe 1, fino a 40 GB/s di trasferimento dati, Banda fino a 2000 Mhz, doppia schermatura, costruiti con conduttori in Rame OFC con Trattamenti TR20 e sistemi di smorzamento delle vibrazioni AntiNoise, connettori in metallo e contatti dorati.	
AN ET-2.2 0.5M		Cavo di rete 0.5 mt.	**259,00**
AN ET-2.2 1.0M		Cavo di rete 1 mt.	**313,00**
AN ET-2.2 2.0M		Cavo di rete 2 mt.	**421,00**
AN ET-2.2 3.0M		Cavo di rete 3 mt.	**529,00**
AN ET-2.2 5.0M		Cavo di rete 5 mt.	**745,00**
Lunghezze maggiori ET-2		Cavo di rete su misura per lunghezze oltre 5 mt.	
AN ET-2.2 M		Cavo di rete al mt.	**108,00**
AN ET-2.2 TERM		Terminazione	**205,00**
AN ET-3.2		Cavo di rete CAT 8.1 Classe 1, fino a 40 GB/s di trasferimento dati, Banda fino a 2000 Mhz, doppia schermatura, costruiti con conduttori in Rame OFC con Trattamenti TR30 e sistemi di smorzamento delle vibrazioni AntiNoise, connettori in metallo e contatti dorati.	
AN ET-3.2 0.5M		Cavo di rete 0,5 mt.	**371,00**
AN ET-3.2 1.0M		Cavo di rete 1 mt.	**451,00**
AN ET-3.2 2.0M		Cavo di rete 2 mt.	**611,00**
AN ET-3.2 3.0M		Cavo di rete 3 mt.	**771,00**
AN ET-3.2 5.0M		Cavo di rete 5 mt.	**1.091,00**
Lunghezze maggiori ET-3		Cavo di rete su misura per lunghezze oltre 5 mt.	
AN ET-3.2 M		Cavo di rete al mt.	**160,00**
AN ET-3.2 TERM		Terminazione	**291,00**
AN ET-4.2		Cavo di rete CAT 8.1 Classe 1, fino a 40 GB/s di trasferimento dati, Banda fino a 2000 Mhz, doppia schermatura, costruiti con conduttori in Rame OFC con Trattamenti TR40 e sistemi di smorzamento delle vibrazioni AntiNoise, connettori in metallo e contatti dorati. Finitura TOP in puro cotone cucito a mano.	
AN ET-4.2 0.5M		Cavo di rete 0,5 mt.	**835,00**
AN ET-4.2 1.0M		Cavo di rete 1 mt.	**1.105,00**
AN ET-4.2 2.0M		Cavo di rete 2 mt.	**1.640,00**
AN ET-4.2 3.0M		Cavo di rete 3 mt.	**2.175,00**
Lunghezze intermedie ET-4		Cavo di rete su misura per lunghezze sotto i 3 mt.	
AN ET-4.2 M		Cavo di rete al mt.	**535,00**
AN ET-4.2 TERM		Terminazione	**570,00**

Cavi Digitali SPDF

AN DI-0.1		Cavo digitale SPDF costruito con conduttori in Rame OFC con Trattamenti TR10, e sistemi di smorzamento delle vibrazioni AntiNoise, connettori Ottone dorato.	
AN DI-0.1 0.5M		Cavo digitale lunghezza 0,5 mt.	**99,00**
AN DI-0.1 1.0M		Cavo digitale lunghezza 1 mt.	**120,00**
AN DI-0.1 1.5M		Cavo digitale lunghezza 1,5 mt.	**141,00**
AN DI-0.1 M		Cavo digitale lunghezza al mt.	**42,00**
AN DI-0.1 TERM		Terminazione Cavo digitale	**78,00**

ANTI NOISE TECHNOLOGIES

Made in Italy

AN DI-1.2	Cavo digitale SPDF multi schermo costruito con conduttori in Rame OFC con Trattamenti TR10, con sistemi di smorzamento delle vibrazioni AntiNoise, connettori a bassa massa in Rame dorato.	
AN DI-1.2 0.5M	Cavo digitale lunghezza 0,5 mt.	**153,00**
AN DI-1.2 1.0M	Cavo digitale lunghezza 1 mt.	**180,00**
AN DI-1.2 1.5M	Cavo digitale lunghezza 1,5 mt.	**208,00**
AN DI-1.2 M	Cavo digitale lunghezza al mt.	**55,00**
AN DI-1.2 TERM	Terminazione Cavo digitale	**125,00**
AN DI-3.2	Cavo digitale SPDF multi schermo costruito con conduttori in Rame OFC con Trattamenti TR10, con sistemi di smorzamento delle vibrazioni AntiNoise, connettori a bassa massa in Rame dorato.	
AN DI-3.2 0.5M	Cavo digitale lunghezza 0,5 mt.	**195,00**
AN DI-3.2 1.0M	Cavo digitale lunghezza 1 mt.	**251,00**
AN DI-3.2 1.5M	Cavo digitale lunghezza 1,5 mt.	**308,00**
AN DI-3.2 M	Cavo digitale lunghezza al mt.	**113,00**
AN DI-3.2 TERM	Terminazione Cavo digitale	**138,00**
AN DI-5.2	Cavo digitale SPDF multi schermo costruito con conduttori in Rame OFC con Trattamenti TR10, con isolanti naturali e sistemi di smorzamento delle vibrazioni AntiNoise, connettori a bassa massa in Puro Rame.	
AN DI-5.2 0.5M	Cavo digitale lunghezza 0,5 mt.	**523,00**
AN DI-5.2 1.0M	Cavo digitale lunghezza 1 mt.	**610,00**
AN DI-5.2 1.5M	Cavo digitale lunghezza 1,5 mt.	**698,00**
AN DI-5.2 M	Cavo digitale lunghezza al mt.	**175,00**
AN DI-5.2 TERM	Terminazione Cavo digitale	**435,00**
AN DI-7.2	Cavo digitale SPDF multi schermo costruito con conduttori in Rame OFC con Trattamenti TR10, con isolanti naturali e sistemi di smorzamento delle vibrazioni AntiNoise, connettori in Puro Rame placcato Argento.	
AN DI-7.2 0.5M	Cavo digitale lunghezza 0,5 mt.	**850,00**
AN DI-7.2 1.0M	Cavo digitale lunghezza 1 mt.	**965,00**
AN DI-7.2 1.5M	Cavo digitale lunghezza 1,5 mt.	**1.080,00**
AN DI-7.2 M	Cavo digitale lunghezza al mt.	**230,00**
AN DI-7.2 TERM	Terminazione Cavo digitale	**735,00**
AN DI-7.2 TOP	Differenza per Finitura Top in puro cotone cucito a mano, costo 1 metro	**285,00**
AN DI-9.2	Cavo digitale SPDF multi schermo costruito con conduttori in Rame OFC con Trattamenti TR20, con isolanti naturali e sistemi di smorzamento delle vibrazioni AntiNoise, connettori in Puro Rame placcato Argento.	
AN DI-9.2 0.5M	Cavo digitale lunghezza 0,5 mt.	**1.280,00**
AN DI-9.2 1.0M	Cavo digitale lunghezza 1 mt.	**1.520,00**
AN DI-9.2 1.5M	Cavo digitale lunghezza 1,5 mt.	**1.760,00**
AN DI-9.2 M	Cavo digitale lunghezza al mt.	**480,00**
AN DI-9.2 TERM	Terminazione Cavo digitale	**1.040,00**
AN DI-9.2 TOP	Differenza per Finitura Top in puro cotone cucito a mano, costo 1 metro	**285,00**

AN DI-10.2	Cavo digitale SPDF multi schermo costruito con conduttori in Rame OFC con Trattamenti TR20, con isolanti naturali e sistemi di smorzamento delle vibrazioni AntiNoise, connettori a bassa massa in Argento puro. Finitura TOP in puro cotone cucito a mano.	
AN DI-10.2 0.5M	Cavo digitale lunghezza 0,5 mt.	**2.440,00**
AN DI-10.2 1.0M	Cavo digitale lunghezza 1 mt.	**2.840,00**
AN DI-10.2 1.5M	Cavo digitale lunghezza 1,5 mt.	**3.240,00**
AN DI-10.2 M	Cavo digitale lunghezza al mt.	**800,00**
AN DI-10.2 TERM	Terminazione Cavo digitale	**2.040,00**
AN DI-REF.2	Cavo digitale SPDF multi schermo costruito con conduttori in Rame OFC con Trattamenti TR20, con isolanti naturali e sistemi di smorzamento delle vibrazioni AntiNoise, connettori a bassa massa in Argento puro. Finitura TOP in puro cotone cucito a mano.	
AN DI-REF.2 0.5M	Cavo digitale lunghezza 0,5 mt.	**3.165,00**
AN DI-REF.2 1.0M	Cavo digitale lunghezza 1 mt.	**3.755,00**
AN DI-REF.2 1.5M	Cavo digitale lunghezza 1,5 mt.	**4.345,00**
AN DI-REF.2 M	Cavo digitale lunghezza al mt.	**1.180,00**
AN DI-REF.2 TERM	Terminazione Cavo digitale	**2.575,00**

Cavi Digitali AES/EBU

AN DI-0.1X	Cavo digitale AES/EBU multi schermo costruito con conduttori in Rame OFC con Trattamenti TR10, e sistemi di smorzamento delle vibrazioni AntiNoise, connettori XLR in ottone placccati argento.	
AN DI-0.1X 0.5M	Cavo digitale lunghezza 0,5 mt.	**130,00**
AN DI-0.1X 1.0M	Cavo digitale lunghezza 1 mt.	**173,00**
AN DI-0.1X 1.5M	Cavo digitale lunghezza 1,5 mt.	**273,00**
AN DI-0.1X M	Cavo digitale lunghezza al mt.	**86,00**
AN DI-0.1X TERM	Terminazione Cavo digitale AES/EBU	**87,00**
AN DI-1.2X	Cavo digitale AES/EBU multi schermo costruito con conduttori in Rame OFC con Trattamenti TR10, e sistemi di smorzamento delle vibrazioni AntiNoise, connettori XLR in ottone placccati argento.	
AN DI-1.2X 0.5M	Cavo digitale lunghezza 0,5 mt.	**192,00**
AN DI-1.2X 1.0M	Cavo digitale lunghezza 1 mt.	**253,00**
AN DI-1.2X 1.5M	Cavo digitale lunghezza 1,5 mt.	**315,00**
AN DI-1.2X M	Cavo digitale lunghezza al mt.	**123,00**
AN DI-1.2X TERM	Terminazione Cavo digitale AES/EBU	**130,00**
AN DI-3.2X	Cavo digitale AES/EBU multi schermo costruito con conduttori in Rame OFC con trattamenti TR10, e sistemi di smorzamento delle vibrazioni AntiNoise, connettori XLR in ottone placccati argento.	
AN DI-3.2X 0.5M	Cavo digitale lunghezza 0,5 mt.	**253,00**
AN DI-3.2X 1.0M	Cavo digitale lunghezza 1 mt.	**354,00**
AN DI-3.2X 1.5M	Cavo digitale lunghezza 1,5 mt.	**455,00**
AN DI-3.2X M	Cavo digitale lunghezza al mt.	**202,00**

ANTI NOISE TECHNOLOGIES

Made in Italy

AN DI-3.2X TERM	Terminazione Cavo digitale AES/EBU	**152,00**
AN DI-5.2X	Cavo digitale AES/EBU multi schermo costruito con conduttori in Rame OFC con Trattamenti TR10, con isolanti naturali e sistemi di smorzamento delle vibrazioni AntiNoise, connettori XLR in ottone d'orato.	
AN DI-5.2X 0.5M	Cavo digitale lunghezza 0,5 mt.	**780,00**
AN DI-5.2X 1.0M	Cavo digitale lunghezza 1 mt.	**910,00**
AN DI-5.2X 1.5M	Cavo digitale lunghezza 1,5 mt.	**1.040,00**
AN DI-5.2X M	Cavo digitale lunghezza al mt.	**260,00**
AN DI-5.2X TERM	Terminazione Cavo digitale AES/EBU	**650,00**
AN DI-7.2X	Cavo digitale AES/EBU multi schermo costruito con conduttori in Rame OFC con Trattamenti TR10, con isolanti naturali e sistemi di smorzamento delle vibrazioni AntiNoise, connettori XLR in puro rame rodiato.	
AN DI-7.2X 0.5M	Cavo digitale lunghezza 0,5 mt.	**1.400,00**
AN DI-7.2X 1.0M	Cavo digitale lunghezza 1 mt.	**1.555,00**
AN DI-7.2X 1.5M	Cavo digitale lunghezza 1,5 mt.	**1.710,00**
AN DI-7.2X M	Cavo digitale lunghezza al mt.	**310,00**
AN DI-7.2X TERM	Terminazione Cavo digitale AES/EBU	**1.245,00**
AN DI-7.2X TOP	Differenza per Finitura Top in puro cotone cucito a mano, costo 1 metro	**285,00**
AN DI-9.2X	Cavo digitale AES/EBU multi schermo costruito con conduttori in Rame OFC con Trattamenti TR20, con isolanti naturali e sistemi di smorzamento delle vibrazioni AntiNoise, connettori XLR in puro rame rodiato.	
AN DI-9.2X 0.5M	Cavo digitale lunghezza 0,5 mt.	**1.870,00**
AN DI-9.2X 1.0M	Cavo digitale lunghezza 1 mt.	**2.200,00**
AN DI-9.2X 1.5M	Cavo digitale lunghezza 1,5 mt.	**2.535,00**
AN DI-9.2X M	Cavo digitale lunghezza al mt.	**665,00**
AN DI-9.2X TERM	Terminazione Cavo digitale AES/EBU	**1.535,00**
AN DI-9.2X TOP	Differenza per Finitura Top in puro cotone cucito a mano, costo 1 metro	**285,00**
AN DI-10.2X	Cavo digitale AES/EBU multi schermo costruito con conduttori in Rame OFC con Trattamenti TR20, con isolanti naturali e sistemi di smorzamento delle vibrazioni AntiNoise, connettori XLR in argento massiccio. Finitura TOP in puro cotone cucito a mano.	
AN DI-10.2X 0.5M	Cavo digitale lunghezza 0,5 mt.	**2.905,00**
AN DI-10.2X 1.0M	Cavo digitale lunghezza 1 mt.	**3.375,00**
AN DI-10.2X 1.5M	Cavo digitale lunghezza 1,5 mt.	**3.845,00**
AN DI-10.2X M	Cavo digitale lunghezza al mt.	**940,00**
AN DI-10.2X TERM	Terminazione Cavo digitale AES/EBU	**2.435,00**
AN DI-REF.2X	Cavo digitale AES/EBU multi schermo costruito con conduttori in Rame OFC con Trattamenti TR20, con isolanti naturali e sistemi di smorzamento delle vibrazioni AntiNoise, connettori XLR in argento massiccio. Finitura TOP in puro cotone cucito a mano.	
AN DI-REF.2X 0.5M	Cavo digitale lunghezza 0,5 mt.	**3.215,00**
AN DI-REF.2X 1.0M	Cavo digitale lunghezza 1 mt.	**3.995,00**
AN DI-REF.2X 1.5M	Cavo digitale lunghezza 1,5 mt.	**4.775,00**

AN DI-REF.2X M	Cavo digitale lunghezza al mt.	**1.560,00**
AN DI-REF.2X TERM	Terminazione Cavo digitale AES/EBU	**2.435,00**

Cavi di Segnale RCA

AN IN-0.1

Cavi di segnale RCA costruiti con conduttori in Rame OFC con Trattamenti TR10, e sistemi di smorzamento delle vibrazioni AntiNoise, connettori in Ottone dorato.

AN IN-0.1 0.5M	Cavi di segnale 0,5 mt.	**142,00**
AN IN-0.1 1.0M	Cavi di segnale 1 mt.	**172,00**
AN IN-0.1 1.5M	Cavi di segnale 1,5 mt.	**202,00**
AN IN-0.1 M	Cavi di segnale in rame con isolante naturale, Costo al metro stereo	**60,00**
AN IN-0.1 TERM	Terminazione per cavi di segnale RCA	**112,00**

AN IN-1.2

Cavi di segnale RCA costruiti con conduttori in Rame OFC con Trattamenti TR10, e sistemi di smorzamento delle vibrazioni AntiNoise, connettori a bassa massa in Rame dorato.

AN IN-1.2 0.5M	Cavi di segnale 0,5 mt.	**280,00**
AN IN-1.2 1.0M	Cavi di segnale 1 mt.	**343,00**
AN IN-1.2 1.5M	Cavi di segnale 1,5 mt.	**406,00**
AN IN-1.2 M	Cavi di segnale in rame con isolante naturale, Costo al metro stereo	**126,00**
AN IN-1.2 TERM	Terminazione per cavi di segnale RCA	**217,00**
AN IN-1.2 SC	schermatura al mt.	**54,00**

AN IN-3.2

Cavi di segnale RCA multi schermo costruiti con conduttori in Rame OFC con trattamenti TR10, e sistemi di smorzamento delle vibrazioni AntiNoise, connettori a bassa massa in Rame dorato.

AN IN-3.2 0.5M	Cavi di segnale 0,5 mt.	**355,00**
AN IN-3.2 1.0M	Cavi di segnale 1 mt.	**465,00**
AN IN-3.2 1.5M	Cavi di segnale 1,5 mt.	**575,00**
AN IN-3.2 M	Cavi di segnale in rame con isolante naturale, Costo al metro stereo.	**220,00**
AN IN-3.2 TERM	Terminazione per cavi di segnale RCA	**245,00**

AN IN-4.2

Cavi di segnale RCA multi schermo costruiti con conduttori in Rame OFC con trattamenti TR10, e sistemi di smorzamento delle vibrazioni AntiNoise, connettori in puro rame.

AN IN-4.2 0.5M	Cavi di segnale 0,5 mt.	**554,00**
AN IN-4.2 1.0M	Cavi di segnale 1 mt.	**707,00**
AN IN-4.2 1.5M	Cavi di segnale 1,5 mt.	**861,00**
AN IN-4.2 M	Cavi di segnale in rame con isolante naturale, Costo al metro stereo.	**307,00**
AN IN-4.2 TERM	Terminazione per cavi di segnale RCA	**400,00**

AN IN-5.2

Cavi di segnale RCA multi schermo costruiti con conduttori in Rame OFC con Trattamenti TR10, con isolanti naturali e sistemi di smorzamento delle vibrazioni AntiNoise, connettori in puro rame.

AN IN-5.2 0.5M	Cavi di segnale 0,5 mt.	**1.080,00**
AN IN-5.2 1.0M	Cavi di segnale 1 mt.	**1.270,00**

AN IN-5.2 1.5M	Cavi di segnale 1,5 mt.	**1.455,00**
AN IN-5.2 M	Cavi di segnale in rame con isolante naturale, Costo al metro stereo.	**378,00**
AN IN-5.2 TERM	Terminazione per cavi di segnale RCA	**888,00**
AN IN-7.2	Cavi di segnale RCA multi schermo costruiti con conduttori in Rame OFC con Trattamenti TR10, con isolanti naturali e sistemi di smorzamento delle vibrazioni AntiNoise, connettori in Puro Rame placcato Argento.	
AN IN-7.2 0.5M	Cavi di segnale 0,5 mt.	**1.890,00**
AN IN-7.2 1.0M	Cavi di segnale 1 mt.	**2.320,00**
AN IN-7.2 1.5M	Cavi di segnale 1,5 mt.	**2.755,00**
AN IN-7.2 M	Cavi di segnale in rame con isolante naturale, Costo al metro stereo.	**865,00**
AN IN-7.2 TERM	Terminazione per cavi di segnale RCA	**1.455,00**
AN IN-7.2 TOP	Differenza per Finitura Top in puro cotone cucito a mano, costo 1 metro stereo	**570,00**
AN IN-9.2	Cavi di segnale RCA multi schermo costruiti con conduttori in Rame OFC con Trattamenti TR20, con isolanti naturali e sistemi di smorzamento delle vibrazioni AntiNoise, connettori in Puro Rame placcato Argento.	
AN IN-9.2 0.5M	Cavi di segnale 0,5 mt.	**2.690,00**
AN IN-9.2 1.0M	Cavi di segnale 1 mt.	**3.350,00**
AN IN-9.2 1.5M	Cavi di segnale 1,5 mt.	**4.010,00**
AN IN-9.2 M	Cavi di segnale in rame con isolante naturale, Costo al metro stereo.	**1.320,00**
AN IN-9.2 TERM	Terminazione per cavi di segnale RCA	**2.030,00**
AN IN-9.2 TOP	Differenza per Finitura Top in puro cotone cucito a mano, costo 1 metro stereo	**570,00**
AN IN-10.2	Cavi di segnale RCA multi schermo costruiti con conduttori in Rame OFC con Trattamenti TR20, con isolanti naturali e sistemi di smorzamento delle vibrazioni AntiNoise, connettori in Argento Puro. Finitura TOP in puro cotone cucito a mano.	
AN IN-10.2 0.5M	Cavi di segnale 0,5 mt.	**5.060,00**
AN IN-10.2 1.0M	Cavi di segnale 1 mt.	**6.075,00**
AN IN-10.2 1.5M	Cavi di segnale 1,5 mt.	**7.090,00**
AN IN-10.2 M	Cavi di segnale in rame con isolante naturale, Costo al metro stereo.	**2.030,00**
AN IN-10.2 TERM	Terminazione Top per cavi di segnale RCA	**4.045,00**
AN IN-REF.2	Cavo di segnale RCA multi schermo costruiti con conduttori in Rame OFC con Trattamenti TR40, con isolanti naturali e sistemi di smorzamento delle vibrazioni AntiNoise, connettori in Argento Puro. Finitura TOP in puro cotone cucito a mano.	
AN IN-REF.2 0.5M	Cavi di segnale 0,5 mt.	**6.260,00**
AN IN-REF.2 1.0M	Cavi di segnale 1 mt.	**7.645,00**
AN IN-REF.2 1.5M	Cavi di segnale 1,5 mt.	**9.035,00**
AN IN-REF.2 M	Cavi di segnale in rame con isolante naturale, Costo al metro stereo.	**2.775,00**
AN IN-REF.2 TERM	Terminazione Top per cavi di segnale RCA	**4.870,00**

ANTI NOISE TECHNOLOGIES

Made in Italy

Cavi di Segnale XLR		
AN IN-0.1X	Cavi di segnale XLR multi schermo costruiti con conduttori in Rame OFC con Trattamenti TR10, e sistemi di smorzamento delle vibrazioni AntiNoise, connettori XLR.	
AN IN-0.1X 0.5M	Cavi di segnale 0,5 mt.	169,00
AN IN-0.1X 1.0M	Cavi di segnale 1 mt.	223,00
AN IN-0.1X 1.5M	Cavi di segnale 1,5 mt.	277,00
AN IN-0.1X M	Cavi di segnale in rame con isolante naturale, Costo al metro stereo.	108,00
AN IN-0.1X TERM	Terminazioni per cavi di segnale Bilanciati	115,00
AN IN-1.2X	Cavi di segnale XLR multi schermo costruiti con conduttori in Rame OFC con Trattamenti TR10, e sistemi di smorzamento delle vibrazioni AntiNoise, connettori XLR.	
AN IN-1.2X 0.5M	Cavi di segnale 0,5 mt.	241,00
AN IN-1.2X 1.0M	Cavi di segnale 1 mt.	321,00
AN IN-1.2X 1.5M	Cavi di segnale 1,5 mt.	401,00
AN IN-1.2X M	Cavi di segnale in rame con isolante naturale, Costo al metro stereo.	160,00
AN IN-1.2X TERM	Terminazioni per cavi di segnale Bilanciati	161,00
AN IN-3.2X	Cavi di segnale XLR multi schermo costruiti con conduttori in Rame OFC con trattamenti TR10, e sistemi di smorzamento delle vibrazioni AntiNoise, connettori XLR di qualità.	
AN IN-3.2X 0.5M	Cavi di segnale 0,5 mt.	332,00
AN IN-3.2X 1.0M	Cavi di segnale 1 mt.	472,00
AN IN-3.2X 1.5M	Cavi di segnale 1,5 mt.	613,00
AN IN-3.2X M	Cavi di segnale in rame con isolante naturale, Costo al metro stereo.	281,00
AN IN-3.2X TERM	Terminazioni per cavi di segnale Bilanciati	191,00
AN IN-5.2X	Cavi di segnale XLR multi schermo costruiti con conduttori in Rame OFC con Trattamenti TR10, con isolanti naturali e sistemi di smorzamento delle vibrazioni AntiNoise, connettori XLR di qualità.	
AN IN-5.2X 0.5M	Cavi di segnale 0,5 mt.	942,00
AN IN-5.2X 1.0M	Cavi di segnale 1 mt.	1.150,00
AN IN-5.2X 1.5M	Cavi di segnale 1,5 mt.	1.359,00
AN IN-5.2X M	Cavi di segnale in rame con isolante naturale, Costo al metro stereo.	417,00
AN IN-5.2X TERM	Terminazioni per cavi di segnale Bilanciati	733,00
AN IN-7.2X	Cavi di segnale XLR multi schermo costruiti con conduttori in Rame OFC con Trattamenti TR10, con isolanti naturali e sistemi di smorzamento delle vibrazioni AntiNoise, connettori XLR Reference.	
AN IN-7.2X 0.5M	Cavi di segnale 0,5 mt.	1.670,00
AN IN-7.2X 1.0M	Cavi di segnale 1 mt.	2.095,00
AN IN-7.2X 1.5M	Cavi di segnale 1,5 mt.	2.535,00
AN IN-7.2X M	Cavi di segnale in rame con isolante naturale, Costo al metro stereo.	865,00
AN IN-7.2X TERM	Terminazioni per cavi di segnale Bilanciati	1.235,00
AN IN-7.2X TOP	Differenza per Finitura Top in puro cotone cucito a mano, costo 1 metro stereo	570,00

AN IN-9.2X	Cavi di segnale XLR multi schermo costruiti con conduttori in Rame OFC con Trattamenti TR20, con isolanti naturali e sistemi di smorzamento delle vibrazioni AntiNoise, connettori XLR Reference.	
AN IN-9.2X 0.5M	Cavi di segnale 0,5 mt.	**2.810,00**
AN IN-9.2X 1.0M	Cavi di segnale 1 mt.	**3.525,00**
AN IN-9.2X 1.5M	Cavi di segnale 1,5 mt.	**4.240,00**
AN IN-9.2X M	Cavi di segnale in rame con isolante naturale, Costo al metro stereo.	**1.430,00**
AN IN-9.2X TERM	Terminazioni per cavi di segnale Bilanciati	**2.095,00**
AN IN-9.2X TOP	Differenza per Finitura Top in puro cotone cucito a mano, costo 1 metro stereo	**570,00**
AN IN-10.2X	Cavi di segnale XLR multi schermo costruiti con conduttori in Rame OFC con Trattamenti TR20, con isolanti naturali e sistemi di smorzamento delle vibrazioni AntiNoise, connettori XLR Reference. Finitura TOP in puro cotone cucito a mano.	
AN IN-10.2X 0.5M	Cavi di segnale 0,5 mt.	**4.640,00**
AN IN-10.2X 1.0M	Cavi di segnale 1 mt.	**5.900,00**
AN IN-10.2X 1.5M	Cavi di segnale 1,5 mt.	**7.165,00**
AN IN-10.2X M	Cavi di segnale in rame con isolante naturale, Costo al metro stereo.	**2.525,00**
AN IN-10.2X TERM	Terminazioni per cavi di segnale Bilanciati	**6.350,00**
AN IN-REF.2X	Cavi di segnale XLR multi schermo costruiti con conduttori in Rame OFC con Trattamenti TR40, con isolanti naturali e sistemi di smorzamento delle vibrazioni AntiNoise, connettori XLR Reference. Finitura TOP in puro cotone cucito a mano.	
AN IN-REF.2X 0.5M	Cavi di segnale 0,5 mt.	**5.815,00**
AN IN-REF.2X 1.0M	Cavi di segnale 1 mt.	**7.540,00**
AN IN-REF.2X 1.5M	Cavi di segnale 1,5 mt.	**9.270,00**
AN IN-REF.2X M	Cavi di segnale in rame con isolante naturale, Costo al metro stereo.	**3.455,00**
AN IN-REF.2X TERM	Terminazioni per cavi di segnale Bilanciati	**7.685,00**

Cavi di Segnale Jack 3,5 mm a 2 RCA

AN JN-1.1	Cavo di segnale stereo Jack-RCA costruiti con conduttori in Rame OFC con Trattamenti TR10, e sistemi di smorzamento delle vibrazioni AntiNoise, connettori a bassa massa in Rame dorato e Jack in rame placcato argento.	
AN JN-1.1 0.5M	Cavo di segnale stereo 0,5 mt.	**283,00**
AN JN-1.1 1.0M	Cavo di segnale stereo 1 mt.	**331,00**
AN JN-1.1 1.5M	Cavo di segnale stereo 1,5 mt.	**380,00**
AN JN-1.1 M	Cavo di segnale stereo in rame con isolante naturale, Costo al metro stereo	**97,00**
AN JN-1.1 TERM	Terminazione per Cavo di segnale stereo Jack-RCA	**234,00**
AN JN-5.1	Cavo di segnale stereo Jack-RCA costruiti con conduttori in Rame OFC con Trattamenti TR20, e sistemi di smorzamento delle vibrazioni AntiNoise, connettori a bassa massa in Rame dorato e Jack in rame placcato argento.	
AN JN-5.1 0.5M	Cavo di segnale stereo 0,5 mt.	**447,00**
AN JN-5.1 1.0M	Cavo di segnale stereo 1 mt.	**531,00**
AN JN-5.1 1.5M	Cavo di segnale stereo 1,5 mt.	**616,00**

AN JN-5.1 M	Cavo di segnale stereo in rame con isolante naturale, Costo al metro stereo	**169,00**
AN JN-5.1 TERM	Terminazione per Cavo di segnale stereo Jack-RCA	**362,00**

Cavi Cuffie

su richiesta

Cavi Diffusori

AN SP-0.1

Cavi di Potenza costruiti con conduttori in Rame OFC e con Trattamenti TR10, sistemi di smorzamento delle vibrazioni AntiNoise. Tipo di terminazione: forcelle e Banane.

AN SP-0.1 1.5M	Cavi di Potenza lunghezza 1,5 metri	**311,00**
AN SP-0.1 2.0M	Cavi di Potenza lunghezza 2 metri	**353,00**
AN SP-0.1 2.5M	Cavi di Potenza lunghezza 2,5 metri	**396,00**
AN SP-0.1 3.0M	Cavi di Potenza lunghezza 3 metri	**438,00**
AN SP-0.1 3.5M	Cavi di Potenza lunghezza 3,5 metri	**481,00**
AN SP-0.1 M	Cavi di potenza al metro stereo	**85,00**
AN SP-0.1 TERM	Terminazione Banane o forcelle	**183,00**

AN SP-1.2

Cavi di Potenza costruiti con conduttori in Rame OFC e con Trattamenti TR10, sistemi di smorzamento delle vibrazioni AntiNoise. Tipo di terminazione: forcelle e Banane.

AN SP-1.2 1.5M	Cavi di Potenza lunghezza 1,5 metri	**668,00**
AN SP-1.2 2.0M	Cavi di Potenza lunghezza 2 metri	**735,00**
AN SP-1.2 2.5M	Cavi di Potenza lunghezza 2,5 metri	**802,00**
AN SP-1.2 3.0M	Cavi di Potenza lunghezza 3 metri	**869,00**
AN SP-1.2 3.5M	Cavi di Potenza lunghezza 3,5 metri	**936,00**
AN SP-1.2 M	Cavi di potenza al metro stereo	**134,00**
AN SP-1.2 TERM	Terminazione Banane o forcelle	**467,00**

AN SP-3.2

Cavi di Potenza multi schermo costruiti con conduttori in Rame OFC e con Trattamenti TR10, sistemi di smorzamento delle vibrazioni AntiNoise. Tipo di terminazione: forcelle e Banane.

AN SP-3.2 1.5M	Cavi di Potenza lunghezza 1,5 metri	**1.150,00**
AN SP-3.2 2.0M	Cavi di Potenza lunghezza 2 metri	**1.288,00**
AN SP-3.2 2.5M	Cavi di Potenza lunghezza 2,5 metri	**1.426,00**
AN SP-3.2 3.0M	Cavi di Potenza lunghezza 3 metri	**1.564,00**
AN SP-3.2 3.5M	Cavi di Potenza lunghezza 3,5 metri	**1.702,00**
AN SP-3.2 M	Cavi di potenza al metro stereo	**276,00**
AN SP-3.2 TERM	Terminazione Banane o forcelle	**736,00**

AN SP-4.2

Cavi di Potenza multi schermo costruiti con conduttori in Rame OFC e con Trattamenti TR20, sistemi di smorzamento delle vibrazioni AntiNoise. Tipo di terminazione: forcelle e Banane.

AN SP-4.2 1.5M	Cavi di Potenza lunghezza 1,5 metri	**1.851,00**
AN SP-4.2 2.0M	Cavi di Potenza lunghezza 2 metri	**2.060,00**
AN SP-4.2 2.5M	Cavi di Potenza lunghezza 2,5 metri	**2.270,00**

ANTI NOISE TECHNOLOGIES

Made in Italy

AN SP-4.2 3.0M	Cavi di Potenza lunghezza 3 metri	**2.479,00**
AN SP-4.2 3.5M	Cavi di Potenza lunghezza 3,5 metri	**2.689,00**
AN SP-4.2 M	Cavi di potenza al metro stereo	**419,00**
AN SP-4.2 TERM	Terminazione Banane o forcelle	**1.222,00**

AN SP-5.2

Cavi di Potenza multi schermo costruiti con conduttori in Rame OFC e con Trattamenti TR10, isolanti naturali e sistemi di smorzamento delle vibrazioni AntiNoise. Tipo di terminazione: forcelle e Banane.

AN SP-5.2 1.5M	Cavi di Potenza lunghezza 1,5 metri	**2.888,00**
AN SP-5.2 2.0M	Cavi di Potenza lunghezza 2 metri	**3.220,00**
AN SP-5.2 2.5M	Cavi di Potenza lunghezza 2,5 metri	**3.556,00**
AN SP-5.2 3.0M	Cavi di Potenza lunghezza 3 metri	**3.890,00**
AN SP-5.2 3.5M	Cavi di Potenza lunghezza 3,5 metri	**4.224,00**
AN SP-5.2 M	Cavi di potenza al metro stereo	**668,00**
AN SP-5.2 TERM	Terminazione Banane o forcelle	**1.886,00**

AN SP-7.2

Cavi di Potenza multi schermo costruiti con conduttori in Rame OFC e con Trattamenti TR10, isolanti naturali e sistemi di smorzamento delle vibrazioni AntiNoise. Tipo di terminazione: forcelle e Banane.

AN SP-7.2 1.5M	Cavi di Potenza lunghezza 1,5 metri	**4.265,00**
AN SP-7.2 2.0M	Cavi di Potenza lunghezza 2 metri	**4.860,00**
AN SP-7.2 2.5M	Cavi di Potenza lunghezza 2,5 metri	**5.455,00**
AN SP-7.2 3.0M	Cavi di Potenza lunghezza 3 metri	**6.050,00**
AN SP-7.2 3.5M	Cavi di Potenza lunghezza 3,5 metri	**6.645,00**
AN SP-7.2 M	Cavi di potenza al metro stereo. Con AntiNoise Clear system.	**1.190,00**
AN SP-7.2 TERM	Terminazione Banane o forcelle	**2.480,00**
AN SP-7.2 TOP	Differenza per Finitura Top in puro cotone cucito a mano, costo 1 metro stereo	**570,00**

AN SP-9.2

Cavi di Potenza multi schermo costruiti con conduttori in Rame OFC e con Trattamenti TR20, isolanti naturali e sistemi di smorzamento delle vibrazioni AntiNoise. Tipo di terminazione: forcelle e Banane.

AN SP-9.2 1.5M	Cavi di Potenza lunghezza 1,5 metri	**8.950,00**
AN SP-9.2 2.0M	Cavi di Potenza lunghezza 2 metri	**10.315,00**
AN SP-9.2 2.5M	Cavi di Potenza lunghezza 2,5 metri	**11.680,00**
AN SP-9.2 3.0M	Cavi di Potenza lunghezza 3 metri	**13.045,00**
AN SP-9.2 3.5M	Cavi di Potenza lunghezza 3,5 metri	**14.410,00**
AN SP-9.2 M	Cavi di potenza al metro stereo. Con AntiNoise Clear system.	**2.730,00**
AN SP-9.2 TERM	Terminazione Banane o forcelle	**4.855,00**
AN SP-9.2 TOP	Differenza per Finitura Top in puro cotone cucito a mano, costo 1 metro stereo	**570,00**

ANTI NOISE TECHNOLOGIES

Made in Italy

AN SP-10.2

Cavi di Potenza multi schermo costruiti con conduttori in Rame OFC e con Trattamenti TR20, isolanti naturali e sistemi di smorzamento delle vibrazioni AntiNoise. Tipo di terminazione: forcelle o Banane. Finitura TOP in puro cotone cucito a mano.

AN SP-10.2 1.5M	Cavi di Potenza lunghezza 1,5 metri	**13.505,00**
AN SP-10.2 2.0M	Cavi di Potenza lunghezza 2 metri	**15.735,00**
AN SP-10.2 2.5M	Cavi di Potenza lunghezza 2,5 metri	**17.970,00**
AN SP-10.2 3.0M	Cavi di Potenza lunghezza 3 metri	**20.200,00**
AN SP-10.2 3.5M	Cavi di Potenza lunghezza 3,5 metri	**22.435,00**
AN SP-10.2 M	Cavi di potenza al metro stereo. Con AntiNoise Clear system.	**4.465,00**
AN SP-10.2 TERM	Terminazione Banane o forcelle	**6.805,00**

AN SP-REF.2

Cavi di Potenza multi schermo costruiti con conduttori in Rame OFC e con Trattamenti TR40, isolanti naturali e sistemi di smorzamento delle vibrazioni AntiNoise. Tipo di terminazione: forcelle e Banane. Finitura TOP in puro cotone cucito a mano.

AN SP-REF.2 1.5M	Cavi di Potenza lunghezza 1,5 metri	**20.250,00**
AN SP-REF.2 2.0M	Cavi di Potenza lunghezza 2 metri	**23.390,00**
AN SP-REF.2 2.5M	Cavi di Potenza lunghezza 2,5 metri	**26.535,00**
AN SP-REF.2 3.0M	Cavi di Potenza lunghezza 3 metri	**29.675,00**
AN SP-REF.2 3.5M	Cavi di Potenza lunghezza 3,5 metri	**32.820,00**
AN SP-REF.2 M	Cavi di potenza al metro stereo. Con AntiNoise Clear system.	**6.285,00**
AN SP-REF.2 TERM	Terminazione Banane o forcelle	**10.820,00**

Ponticelli per Bi-Wiring

AN SP-0.1 BW	Kit Ponticelli SP-1 lunghezza cm. 15	**141,00**
AN SP-3.2 BW	Kit Ponticelli SP-3 lunghezza cm. 15	**514,00**
AN SP-5.2 BW	Kit Ponticelli SP-5 lunghezza cm. 15	**592,00**
AN SP-7.2 BW	Kit Ponticelli SP-7 lunghezza cm. 15	**740,00**
AN SP-10.2 BW	Kit Ponticelli SP-10 lunghezza cm. 15	**1.130,00**
AN SP-REF.2 BW	Kit Ponticelli SP-REF lunghezza cm. 15	**2.955,00**

made in Italia

Prodotti **Pubblico**

Supporti

S2

Stand per diffusori realizzati in metacrilato (materiale con frequenza di risonanza che non interferisce con la gamma di frequenze del suono), possibilità di riempimento. Base Inferiore cm 25x30, Base Superiore cm 20x16, Altezza cm 50.

200,00

V1

Stand per diffusori realizzati in metacrilato (materiale con frequenza di risonanza che non interferisce con la gamma di frequenze del suono). Base Inferiore cm 25x30, Base Superiore cm 20x16, Altezza cm 30.

250,00

V2

Stand per diffusori realizzati in metacrilato (materiale con frequenza di risonanza che non interferisce con la gamma di frequenze del suono). Base Inferiore cm 25x30, Base Superiore cm 20x16, Altezza cm 50.

300,00

Disaccoppiatori

Blue Deep

Set 3 coni coni in porcellana, smaltati in blu cobalto, altezza 2,5 cm.

50,00

---

made in Italia

Prodotti **Pubblico**

Supporti

S2

Stand per diffusori realizzati in metacrilato (materiale con frequenza di risonanza che non interferisce con la gamma di frequenze del suono), possibilità di riempimento. Base Inferiore cm 25x30, Base Superiore cm 20x16, Altezza cm 50.

200,00

V1

Stand per diffusori realizzati in metacrilato (materiale con frequenza di risonanza che non interferisce con la gamma di frequenze del suono). Base Inferiore cm 25x30, Base Superiore cm 20x16, Altezza cm 30.

250,00

V2

Stand per diffusori realizzati in metacrilato (materiale con frequenza di risonanza che non interferisce con la gamma di frequenze del suono). Base Inferiore cm 25x30, Base Superiore cm 20x16, Altezza cm 50.

300,00

Disaccoppiatori

Blue Deep

Set 3 coni coni in porcellana, smaltati in blu cobalto, altezza 2,5 cm.

50,00

GALACTRON

made in Italia

"Gli Amplificatori"

"Galactron serie 2200"

Amplificatori Integrati

MK 2225

Amplificatore integrato stereo 25 Watt per canale, in pura classe "A", circuitazione SHC (System Harmonic Control), High current, dual mono, nuovi moduli driver in classe "A", pre a fet e transistor in pura classe "A" con interstadio a trasformatori, circuito di alimentazione elettronico stabilizzato a basso valore di "ripple", telecomandato. Caratteristiche Tecniche: Potenza Rms su: 8 Ohm 2x 25 W Classe A, 4 Ohm 2x 38 W Classe A, 2 Ohm 2x 40 W (limitato in corrente); Corrente di picco in uscita: 60 A; Risposta in frequenza: da 10Hz a 60 Khz +- 0,5db; Distorsione armonica alla max potenza: THD 1,6 %; Rapporto segnale rumore: S/N 100db; Fattore di smorzamento: 400; Sensibilità alla max. potenza: 600 mV 25 KOhm RCA; Sensibilità alla max. potenza: 400 mV 50 KOhm XLR; Dimensioni (LxPxH) mm. 448x482x136; Peso kg. 26

A Richiesta

"Galactron serie 3000"

Amplificatori Integrati

MK 3010

Amplificatore Integrato stereo 50 Watt per canale minimi su 8 Ohm in classe AB "Ricca", circuitazione SHC (System Harmonic Control), pre a fet e transistor in pura classe "A", con ingresso Phono MM. Telecomandato. Caratteristiche Tecniche: Ingressi: 4 Linea RCA, (di cui 1 HT che bypassa il controllo del volume e relativo stadio di preamplificazione), 1 Phono (MM); Uscite: 1 Pre Out; Potenza Rms su: 8 Ohm 2x50, 4 Ohm 2x89 W, 2 Ohm 2x 116 W; Corrente di picco in uscita: 20 A; Risposta in frequenza: da 10Hz a 50 Khz +- 1db; Distorsione armonica alla max potenza: THD 3,5%; Rapporto segnale rumore: S/N 97db; Fattore di smorzamento: 300; Sensibilità alla max. potenza: 300 mV 47 KOhm, Sensibilità MM: 2,5 mV 47KOhm 400 pF. Dimensioni (LxPxH) mm. 475x365x135; Peso kg 17.

5.100,00

MK 3020

Amplificatore Integrato stereo 100 Watt per canale minimi su 8 Ohm in classe AB "Ricca", circuitazione SHC (System Harmonic Control), pre a fet e transistor in pura classe "A" telecomandato. Caratteristiche Tecniche: Ingressi: 4 Linea RCA, (di cui 1 HT che bypassa il controllo del volume e relativo stadio di preamplificazione), Uscite: 1 Pre Out, 1 Tape Out; Potenza Rms su: 8 Ohm 2x100, 4 Ohm 2x187 W, 2 Ohm 2x 236 W; Corrente di picco in uscita: 30 A; Risposta in frequenza: da 10Hz a 50 Khz +- 1db; Distorsione armonica alla max potenza: THD 3,5%; Rapporto segnale rumore: S/N 99db; Fattore di smorzamento: 300; Sensibilità alla max. potenza: 380 mV 25 KOhm; Scheda DAC e Phono opzionali; Dimensioni (LxPxH) mm. 475x365x150; Peso kg 19.

8.600,00

Convertitori D/A

MK 3001

Convertitore D/A Texas Instruments PCM5142 32bit/384 KHz, ingressi digitali Coassiale (Spdif) e USB selezionabili tramite un commutatore a levetta. La scheda di acquisizione dei segnali USB è realizzata dalla Amanero, Azienda leader nel settore della gestione dei segnali digitali e driver, che permette di riprodurre file in formato nativo DSD 64/128, con Windows anche DSD 256/512. Frequenze di campionamento Spdif: 44.1Khz 48Khz 88.2Khz 96Khz 176.4Khz 192Khz. Frequenze di campionamento USB: 44.1Khz 48Khz 88.2Khz 96Khz 176.4Khz 192Khz 352.8Khz 384Khz. Dimensioni (LxPxH) mm. 400x310x110; Peso kg. 8,5

3.750,00

Phono

MK 3002

Nuovo Preamplificatore Phono MM/MC in arrivo

da definire

Schede opzionali

DAC 3201

Scheda DAC Texas Instruments PCM5142 32bit/384 KHz, ingressi digitali Coassiale (Spdif) e USB selezionabili tramite un commutatore a levetta posteriore. La scheda di acquisizione dei segnali USB è realizzata da Amanero, Azienda leader nel settore della gestione dei segnali digitali e driver, che permette di riprodurre file in formato nativo DSD 64/128, con Windows anche DSD 256/512. Frequenze di campionamento Spdif: 44.1Khz 48Khz 88.2Khz 96Khz 176.4Khz 192Khz. Frequenze di campionamento USB: 44.1Khz 48Khz 88.2Khz 96Khz 176.4Khz 192Khz 352.8Khz 384Khz. Per MK3020.

600,00

PHONO 3100

Scheda Phono MM a componenti discreti, posibilità di settaggio impedenze, e capacità; circuitazione a Fet polarizzati in classe A e con una rete passiva RIAA che utilizza componentistica al 1% anche per le capacità. Caratteristiche Tecniche: Guadagno sezione MM: 40 db con 47 Kohm max, Capacità di Carico MM: 100/220/330/470 pF,Sensibilità min. per max out: 2,5 mV a 47 K Ohm, Guadagno sezione MC: 18 + 40 = 58 db con imp. selez., Sensibilità min. per max out: 0,3 mV a 100 Ohm, Carico Resistivo MC: 100/220/470/1000 Ohm, Risp. In Frequenza: da 10 Hz +- 25Khz, Impedenza Uscita: 580 Ohm con 250mV Rms, Rapporto S/N: MM 85db / MC 68 db, Curve di Equalizzazione: RIAA passiva; Per MK 3020.

300,00

GALACTRON

made in Italia

"Il trattamento dell'alimentazione"

"Filtri di isolamento"

La sezione filtro è realizzata con l'ausilio di schede, dedicate con filtri a doppio Pπ, con induttanze avvolte in aria e condensatori del tipo X2 e Y2. Un'ulteriore scheda con filtro di ingresso, prevede il trattamento iniziale dei disturbi elettromagnetici, mentre il sistema di accensione è correlato di un sofisticato circuito di ritardo per l'accensione, al fine di non far risentire all'impianto elettrico domestico un carico troppo critico, essendo i trasformatori toroidali con resistenze di avvolgimento molto basse e capacità parassite molto contenute. Il cablaggio dell'intera macchina è realizzato con cavo in rame stagnato e trattato a geometria variabile e cablaggio del tipo punto/punto. E' provvisto inoltre di un voltmetro digitale, che ha il compito di visualizzare il valore della tensione di rete, prima dell'accensione dell'intero impianto. L'ingresso di rete è realizzato con un connettore IEC di ottima fattura.

MK 600

Filtro isolatore da 600W a due stadi totalmente indipendenti, con due prese di uscita del tipo trivalente (schuko/italiana 10 A e italiana 16 A), utilizzante due trasformatori di isolamento specifici per i singoli stadi di uscita con differenti potenze da gestire. Potenza di Esercizio Max: 600W Totali, Uscite n. 2 Totali: n.1 Amplificatore potenza max 500W, n.2 Lettore CD potenza max 100W; Dimensioni approssimative LxHxP 22x35x40cm. kg. 21.

7.200,00

MK 1200

Filtro isolatore da 1200W a quattro stadi totalmente indipendenti, con quattro prese di uscita del tipo trivalente (schuko/italiana 10 A e italiana 16 A), utilizzante tre trasformatori di isolamento specifici per i singoli stadi di uscita con differenti potenze da gestire. Potenza di Esercizio Max: 1200W Totali, Uscite n. 4 Totali: n.1 Finale di potenza + n.2 Finale di potenza, Potenza totale su entrambe le prese max 1000W, n.3 Pre linea potenza max 100W, n.4 Lettore CD potenza max 100W, Dimensioni approssimative LxHxP 22x44x40cm. kg. 28.

10.350,00

MK 2400

Filtro isolatore da 2400W a sei stadi totalmente indipendenti, con sei prese di uscita del tipo trivalente (schuko/italiana 10 A e italiana 16 A), utilizzante quattro trasformatori di isolamento specifici per i singoli stadi di uscita con differenti potenze da gestire. Potenza di Esercizio Max: 2400W Totali, Uscite n. 6 Totali: n.1 Finale di potenza - potenza max 1000W, n.2 Finale di potenza - potenza max 1000W, n.3 Pre linea + n.4 Pre phono + n.5 Dac/Lp, Potenza maxima totale sulle tre uscite max 300W, n.6 Lettore CD - potenza max 100W; Dimensioni approssimative LxHxP 22x44x40cm. kg. 42.

14.050,00

MK 3600

Filtro isolatore da 3600W a nove stadi totalmente indipendenti, con nove prese di uscita del tipo trivalente (schuko/italiana 10 A e italiana 16 A), utilizzante cinque trasformatori di isolamento specifici per i singoli stadi di uscita con differenti potenze da gestire. Potenza di Esercizio Max: 3600W Totali, Uscite n. 9 Totali: n.1 Finale di potenza – potenza max 1000W, n.2 Finale di potenza - potenza max 1000W, n.3 Pre linea + n.7 Pre phono + n.8 Lp, Potenza maxima totale sulle tre uscite max 500W, n.4 DAC + n.5 Pc/Aux + n. 6 Tv/Aux, Potenza maxima totale sulle tre uscite max 1000W, n.9 Lettore CD - potenza max 100W; Dimensioni approssimative LxHxP 22x46,5x51,5cm. kg. 49.

18.300,00

MK 4600

Filtro isolatore da 4600W a nove stadi totalmente indipendenti, con nove prese di uscita del tipo trivalente (schuko/italiana 10 A e italiana 16 A), utilizzante cinque trasformatori di isolamento specifici per i singoli stadi di uscita con differenti potenze da gestire. Potenza di Esercizio Max: 4600W Totali, Uscite n. 9 Totali: n.1 Finale di potenza - potenza max 1500W, n.2 Finale di potenza - potenza max 1500W, n.3 Pre linea + n.7 Pre phono + n.8 Lp, Potenza maxima totale sulle tre uscite max 500W, n.4 DAC + n.5 Pc/Aux + n. 6 Tv/Aux, Potenza maxima totale sulle tre uscite max 1000W, n.9 Lettore CD - potenza max 100W; Dimensioni approssimative LxHxP 22x46,5x51,5cm. kg. 55.

21.550,00

"Distributori di alimentazione"

MK 60

NEW

Distributore di alimentazione a 6 prese con nuovo filtro di ingresso doppio pi-greco da 20 A e con un nuovo sofisticato circuito stellare per le masse. Caratteristiche Tecniche: Sistema di distribuzione a n.6 Prese del Tipo Shuko da 16 A; Potenza di dissipazione Totale Max 3.500 W; Connettore d'ingresso: Vaschetta IEC Max 16A. Dimensioni: (LxPxA) 30,5 x 19 x 15 cm, Peso: 5,2 Kg.

1.700,00

MK 4 Signature

Distributore di alimentazione a 4 prese del tipo trivalente, potenza di carico max 3500 W, struttura antirisonante con schede di filtraggio dedicati per ogni singola presa, e con stadio di ingresso filtrato dello stesso tipo utilizzati sui filtri di isolamento. Sistema di massa del tipo in corto a terra e flottante. Cablaggio in aria a geometria variabile in rame purissimo da 2 mm.

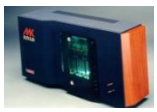
5.050,00

GALACTRON

"Gli Amplificatori"

il preamplificatore

MK 2016 Signature



Preamplificatore linea stereo telecomandato. Caratteristiche: Ingressi 4 linea (3 sbilanciati, 1 bilanciato XLR); Uscite: 2 bilanciate (XLR), 1 uscita cuffia sbilanciata (RCA); filtri per bi-amp incorporati. Dimensioni (LxPxH): 495x145x270 mm

1.090,00

gli amplificatori finali

MK 2161

Amplificatore stereo 2x30/8 Ohm, 2x54 W/4Ohm, 2x86 W/2 Ohm. Caratteristiche: Ingressi 2 sbilanciati (RCA); Corrente di picco in uscita: 10 Ah; Impendenza di ingresso: 20 Kohm; Sensibilità: 2 V per la potenza dichiarata; THD: < 1 % alla potenza dichirata; Dimensioni (LxPxH): 495x145x270 mm; Peso kg. 11.

800,00

MK 2121

Amplificatore stereo 2x60 W/8 Ohm, 2x108 W/4 Ohm, 2x172 W/2 Ohm. Caratteristiche: Ingressi 2 bilanciati (XLR); Corrente di picco in uscita: 16 Ah; Impendenza di ingresso: 20 Kohm; Sensibilità: 2 V per la potenza dichiarata; THD: < 1 % alla potenza dichirata; Dimensioni (LxPxH): 495x145x270 mm; Peso kg. 16.

990,00

MK 2160

Amplificatori mono 120 W/8 Ohm, 216 W/4 Ohm, 345 W/ 2 Ohm. Caratteristiche: Ingressi 1 bilanciato (XLR); Corrente di picco in uscita: 30 Ah; lmpendenza di ingresso: 20 Kohm; Sensibilità: 2 V per la potenza dichiarata; Dimensioni (LxPxH): 495x145x270 mm. La coppia

2.440,00

MK 2151

Amplificatori mono 50 W in classe "A" su 8 Ohm, 90 W su 4 Ohm, 144 W su 2 Ohm. Caratteristiche: Ingressi 1 bilanciato (XLR); Corrente di picco in uscita: 50 Ah; lmpendenza di ingresso: 20 Kohm; Sensibilità: 2 V per la potenza dichiarata; THD: < 1 % potenza dichirata; Dimensioni (LxPxH): 495x165x270 mm. La coppia

4.380,00

gli amplificatori integrati

MK 2060

Amplificatore integrato stereo 2x30 W/8 Ohm, 2x54 W/4 Ohm, 2x80 W/2 Ohm, telecomandato. Caratteristiche: Ingressi 4 linea sbilanciati (RCA); Corrente di picco in uscita: 10 Ah; THD: < 1 % alla potenza dichiarata; predisposto per bi-amp; Dimensioni (LxPxH): 495x145x270 mm; Peso kg. 11.

990,00

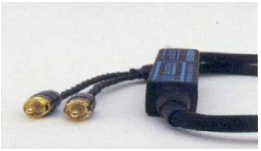
MK 2120

Amplificatore integrato stereo 2x60 W/8 Ohm, 2x108 W/4 Ohm, 2x172 W/2 Ohm, telecomandato. Caratteristiche: Ingressi 4 linea sbilanciati (RCA); Corrente di picco in uscita: 16 Ah; THD: < 1 % alla potenza dichiarata; predisposto per bi-amp; Dimensioni (LxPxH): 495x145x270 mm; Peso kg. 16.

1.230,00

"i Cavi Galactron"

GC 2700



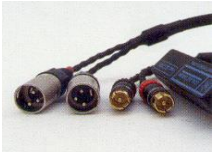
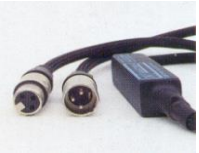
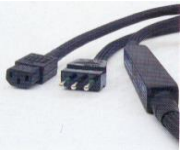
Cavi di Interconnessione RCA-RCA, 4 piedi (mt. 1,22)

170,00

Tutti i prodotti sono disponibili fino ad esaurimento

DMLAUDIO

GALACTRON

GC 2701 	Cavi di Interconnessione cavi RCA-XLR, 4 piedi (mt. 1,22) connettori Neutrik	**220,00**
GC 2702	Cavi di Interconnessione XLR-RCA, 4 piedi (mt. 1,22) connettori Neutrik	**220,00**
GC 2703 	Cavi di Interconnessione XLR-XLR, 4 piedi (mt. 1,22) connettori Neutrik	**230,00**
GC 2800 	Cavo Alimentazione spina IEC spina 10 Ah , 6 piedi (mt. 1,83)	**140,00**
GC 2900	Cavi di potenza finitura con forcelle, 10 piedi (mt. 3,05)	**240,00**
GC 2901	Cavi di potenza finitura con forcelle, 14 piedi (mt. 4,27)	**280,00**
	"Gli Accessori"	
BM 2001 Modulo Bi-Amp	Modulo plug-in programmabile per utilizzare in biamplificazione gli integrati MK 2060 e MK 2120	**180,00**
DM 2004 Variatore per luci	Variatore per luci telecomandabile da telecomandato Galactron	**102,00**
	"I ricambi"	
Telecomando 2023	Nuovo Telecomando Galactron serie 2000 per MK 2016, MK 2060 e MK 2120	**54,00**

Tutti i prodotti sono disponibili fino ad esaurimento

DMLAUDIO

MAGNUM DYNALAB
PURE SOURCE AUDIO

made in Canada

SINTONIZZAORI A STATO SOLIDO

pubblico IVA incl.

MD 90	Di derivazione dalla nuova seria MD con circuito RF separato a 3 stadi, che oggi ha una maggiore sensibilità, circuitazione interamente analogica, a componenti discreti dell'ultima generazione. Due tipi di settaggio per la larghezza di banda, mute, e stereo/mono. Pannello frontale nero. Opzioni: Telecomando.	1.995,00

ANTENNE FM

SR 100	Antenna a dipolo da interno regolabile. Per la ricezione del segnale FM, DAB e DAB+	79,00
ST-2	Antenna per interno od esterno omnidirezionale L'ST-2 è lunga 145 cm ed è costruita in modo tale da essere già pronta per l'installazione. È fornita di una staffa di sostegno in acciaio inossidabile, fornito di un cavo coassiale di collegamento da 7,6 mt e da 75 ohm, con connettori per il collegamento all'antenna tipo F. Per la ricezione del segnale FM, DAB e DAB+	315,00

made in UK

NOTTINGHAM ANALOGUE STUDIO

GIRADISCHI

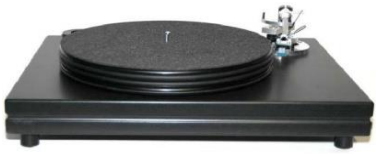
pubblico IVA incl.

Horizon

Giradischi, con piatto in lega di metalli dello spessore di 27mm, perno di precisione, motore disaccoppiato dal telaio, trasmissione a cinghia, base isolante. Braccio Interspace Tonearm 10" Unipivot con canna in carbonio. Peso 9 Kg. Nottingham Analogue con questo giradischi ha portato i principi di base comuni a tutta la linea ad un nuovo livello di accessibilità.

1.990,00

Interspace Junior



Giradischi con braccio Interspace Tonearm 10", Peso Kg 14, Dim. (LxPxH): 480x380x180 mm. Interspace Jr. usa lo stesso pesante piatto in lega utilizzata sullo Space Deck dello spessore di 37mm, un semplice plinto, un nuovo sistema di montaggio del motore (per ridurre al minimo radicalmente la trasmissione delle vibrazioni del motore) e il motore sincrono a bassa coppia che si trova in molte altri Nottingham. Viene fornito con il nuovo braccio Interspace Arm. Questo è un braccio unipivot in fibra di carbonio, montato su alluminio finemente lavorato. A differenza di altri piatti Nottingham, l'Interspace Jr. consente l'utilizzo di un solo braccio. Il risultato? Musica! Più magica e coinvolgente di qualsiasi altro prodotto nella stessa fascia di prezzo. Caratteristiche: Plinto del motore integrato; piatto, motore e cuscinetto identici a quelli del classico Space Deck; Nuovo supporto per il motore con minore disturbo nell'accoppiamento con il braccio e il piatto; motore sincrono a bassa coppia.

2.160,00

Spacedeck

Giradischi senza braccio, può ospitare fino a due bracci da 10" di lunghezza. Peso kg. 17,5; Dim. (LxPxH): 457x355x203 mm. Lo SpaceDeck è il modello più longevo della linea Nottingham. Anche se il modello si è evoluto negli anni, gli stessi concetti di base sono ancora evidenti. Il motore è montato su una base separata. Il design a cerchi sovrapposti assicura che non ci sono angoli che generano o intrappolano risonanze. Lo SpaceDeck offre una varietà di aggiornamenti. Una delle gambe può essere rimossa e sostituita con una base per un secondo braccio. C'è anche un "Heavy Kit" in graffite che aggiunge uno spessore di 25 mm al piatto e include un'estensione per la base del braccio. La massa in più e la proprietà di controllo di risonanza della fibra di grafite, aiuta ulteriormente a controllare le vibrazioni del piatto, mentre la maggiore massa di rotazione aumenta la stabilità. Caratteristiche: motore sincrono a bassa coppia; perno a lubrificazione forzata; disponibile aggiornamento opzionale con kit pesante in grafite

1.810,00

ACE Spacedeck

Giradischi senza braccio, può ospitare fino a due bracci da 10" di lunghezza. Peso Kg 19, Dim. (LxPxH): 457x355x203 mm. L'Ace Space Deck è l'ultimo sviluppo del classico Nottingham Space Deck. Le differenze, anche se spesso invisibile ad occhio nudo, sono significative. Il cuscinetto è ripreso da quello del modello Hyperspace. L'Ace SpaceDeck utilizza anche metalli molto diversi nella base del braccio e del motore. Con oltre il doppio della massa (e un miglior controllo della risonanza) queste due piattaforme offrono un supporto molto più stabile. Tutto il resto rimane lo stesso dello Spacedeck. L'Ace Spacedeck fornisce un grande miglioramento sonico rispetto al suo "gemello". Caratteristiche: base del braccio e del motore in lega di piombo e bronzo; motore sincrono a bassa coppia; perno a lubrificazione forzata; disponibile aggiornamento opzionale con "Heavy Kit" in grafite per il piatto

2.260,00

Space 294

Giradischi senza braccio, può ospitare fino a due bracci da 12" di lunghezza. Peso Kg 20; Dim. (LxPxH): 558x406x228 mm. Uno dei pochi giradischi sul mercato ad essere specificamente progettato per sfruttare un braccio da 12 pollici. Il braccio più lungo offre un minore errore di tracciamento rispetto ad un braccio più corto. Caratteristiche: piatto da 35,5 cm in lega; specificamente realizzato per bracci da 12" come l'Ace Space Tonearm 12"; base del braccio e del motore in lega di piombo e bronzo; perno a lubrificazione forzata; motore sincrono a bassa coppia; disponibile aggiornamento opzionale del piatto con kit pesante in grafite

2.780,00

Hyperspace

Giradischi senza braccio, può ospitare fino a due bracci da 10" a 12" di lunghezza. Peso Kg 25; 482x381x254 mm. L'Hyperspace è stato il primo piatto della gamma ad incorporare sia il tappeto di grafite dal' 'kit pesante' e perno a lubrificazione forzata. La maggior parte dei giradischi si basano su un unico cuscinetto per il piatto. Ciò significa che il punto di contatto tra il mandrino che supporta tutta la massa del gruppo piatto e la piastra di spinta è asciutto. La lubrificazione avviene solo intorno ai lati del mandrino. Hyperspace, Dais, Ace Space, e Space 294 utilizzano tutti una lubrificazione forzata ingegnosa che stende una superficie sottile di olio tra il mandrino e il punto di spinta del piatto. Il mat in grafite è di 25 mm di spessore e aggiunge massa e controllo di risonanza al sistema. E' stata scelta la graffite perché ha la peculiare caratteristica di essere dura e morbida allo stesso tempo. Caratteristiche: piatto in lega da 12,7 Kg dello spessore di 58mm; perno a lubrificazione forzata; mat in grafite; base del braccio e appoggio motore maggiorati; motore sincrono a bassa coppia

3.920,00

made in UK

NOTTINGHAM ANALOGUE STUDIO

Dais

Giradischi senza braccio, può ospitare fino a due bracci da 10" a 12" di lunghezza. Peso Kg 30; Dim: 482x381x203 mm. Il giradischi Dais è considerato uno dei migliori giradischi produzione di Tom Fletcher ad oggi; incorpora le migliori caratteristiche del giradischi Anna Log, i più recente materiali e un design moderno. Il sistema di pompaggio dell'olio nella bronzina è uguale a quello che monta di serie l'Anna Log, la bronzina a bagno d'olio fornisce un rivestimento di olio continuo lungo tutta la bronzina garantendo un sottile strato di olio tra la bronzina e il perno attraverso la rotazione del piatto. Il Dais comprende anche l'alimentazione separata "Wave Mechanic" che fornisce una forma d'onda ultra-stabile per pilotare il motore. Caratteristiche: piatto da 22,7 Kg; perno rinforzato a lubrificazione forzata; Mat pesante in grafite di 2,2 cm di spessore; motore sincrono a bassa coppia; alimentazione separata "Wave Mechanic"; Possibilità di montare un secondo braccio

6.940,00

Anna Log

Giradischi senza braccio, può ospitare fino a due bracci da 10" a 12" di lunghezza. Peso Kg 44; Dim. (LxPxH): 590x410x250 mm. Finiture Quercia o Sapele. Fatto a mano da da un fascio di mogano di 200 anni fa, salvato da un laminatoio, il "ceppo di Anna" è non solo una gioia per le orecchie, ma una festa anche per la vista.

12.480,00

Deco

NEW

Giradischi di Riferimento senza braccio, può ospitare fino a due bracci da 10" a 12" di lunghezza. Piatto in lega di metalli smorzanti con mat pesante in grafite. La sua forma conica è pensata per disperdere dal centro del piatto le risonanze su un ampio spettro di frequenze. La parete interna dell'alloggiamento del cuscinetto è scanalato. Questo gli permette di agire come una pompa e distribuire l'olio per poter garantire che tutte le superfici dei cuscinetti siano costantemente lubrificate. Queste scanalature permettono inoltre all'aria intrappolata di fuoriuscire all'inserimento del piatto durante l'assemblaggio iniziale. L'olio utilizzato nel cuscinetto è stato specificamente formulato per il Deco. Possibilità di posizionare la sospensione in due modalità: bloccata o sbloccata. L'alimentazione incorpora un circuito simile a quello utilizzato nel "WaveMechanic", fornito con il giradischi Dais. Tuttavia, grazie al maggiore potenziale del Deco, ulteriori benefici sonici sono possibili attraverso la regolazione fine della simmetria della corrente di pilotaggio. eneralmente si presuppone che ogni lato della struttura dell'armatura del motore sia identica e generi forza identica, come anche la potenza applicata su entrambi i lati. Di fatto, gli avvolgimenti del motore sono raramente identici. La manopola supplementare sull'alimentazione dedicata del Deco permette la messa a punto della distribuzione della corrente. Non vi è alcun modo semplice di misurare le piccole variazioni nell'armatura del motore, questo regolazione può essere effettuata solo da orecchio, e solo dopo che tutte le altre regolazioni del giradischi sono state seguite.
. Peso Kg. 63,5; Dim: ca. 480x400x320 mm. Il giradischi Deco è il risultato finale di una vita trascorsa per migliorare lo stato di riproduzione degli LP. Un giradischi di riferimento progettato e realizzato coi migliori materiali in assoluto per permettere di ottenere le migliori prestazioni.

su richiesta

Altre Colorazioni per Horizon / Interspace Junior	**180,00**
Colorazioni Laccate per Horizon / Interspace Junior	**620,00**
Altre Colorazioni per Spacedeck/Ace Spacedeck/Hyperspace/Dais	**230,00**
Altre Colorazioni per Space 294/AnnaLog /Deco	**260,00**

BRACCI

Interspace Tonearm 10"

Braccio unipivot lunghezza 237,5 mm, massa 11,25 gr. Usato con il giradischi Interspace Jr., ma può essere utilizzata con la maggior parte giradischi Nottingham e molti altri. Caratteristiche:Design unipivot per ridurre l'attrito, smorzamento proprietario che non richiede tempo di assestamento; braccio a canna lunga in fibra di carbonio; Regolazione azimut semplice ma effettiva; Regolazione VTA manuale.

910,00

Ace Space Tonearm 10"

Braccio unipivot lunghezza 237,5 mm, massa 13 gr. Caratteristiche: Braccio unipivot per ridurre l'attrito, smorzamento proprietario che non richiede tempo di assestamento; braccio a canna lunga in fibra di carbonio tubo-in-tubo per una migliore rigidità e controllo di risonanza; Regolazione azimut semplice ma effettiva; Vite per una semplice regolazione del VTA.

1.280,00

made in UK

NOTTINGHAM ANALOGUE STUDIO

Ace Space Tonearm 12"

Braccio unipivot lunghezza 307,5 mm, massa 15,5 gr. Caratteristiche: Braccio unipivot per ridurre l'attrito, smorzamento proprietario che non richiede tempo di assestamento; braccio a canna lunga in fibra di carbonio tubo-in-tubo per una migliore rigidità e controllo di risonanza; Regolazione azimut semplice ma effettiva; Vite per una semplice regolazione del VTA.

1.590,00

Ace Anna Tonearm 10"

Braccio unipivot lunghezza 237,5 mm massa 13 gr. Caratteristiche: Braccio unipivot per ridurre l'attrito, smorzamento proprietario che non richiede tempo di assestamento; braccio a canna lunga in fibra di carbonio tubo-in-tubo per una migliore rigidità e controllo di risonanza. Lo shell è allineato con il braccio ed è privo di supporto per il sollevamento del braccio, queste due caratteristiche assicurano che il braccio sia ben bilanciato e che non ci siano risonanze incontrollate intorno alla testina. Regolazione azimut semplice ma effettiva; Vite per una semplice regolazione del VTA; Regolazione dello shell per allineamento.

3.140,00

Ace Anna Tonearm 12"

Braccio unipivot lunghezza 307,5 mm, massa 15,5 gr. Caratteristiche: Braccio unipivot per ridurre l'attrito, smorzamento proprietario che non richiede tempo di assestamento; braccio a canna lunga in fibra di carbonio tubo-in-tubo per una migliore rigidità e controllo di risonanza. Lo shell è allineato con il braccio ed è privo di supporto per il sollevamento del braccio, queste due caratteristiche assicurano che il braccio sia ben bilanciato e che non ci siano risonanze incontrollate intorno alla testina. Regolazione azimut semplice ma effettiva; Vite per una semplice regolazione del VTA; Regolazione dello shell per allineamento.

3.590,00

ACCESSORI

Nottingham Analogue Record Brushes

Spazzola in carbonio per la pulizia degli LP

24,00

Nottingham Analogue Space Mat

Mat per giradischi

33,00

Nottingham Analogue Dust Cover

Disco copertura piatto e taratura Antiskating

30,00

Nottingham Analogue Stylus Gauge

Dima a disco per la regolazione della testina e del braccio

32,00

RICAMBI

Nottingham Analogue Drive Belt

Cinghia di ricambio per tutti i modelli, specificare solo per il 294 e Deco

39,00

Nottingham Analogue Tool kit

Olio, bolla, set brugole

66,00

Nottingham Analogue Oil

Olio per perno giradischi, bottiglia da 25 ml

50,00

Nottingham Analogue Damping Rings

Anello smorzamento laterale del piatto

31,00

LP

LP 8401

“Jazz Trio” Knud Jorgensen; Genere: Jazz. LP 33 giri

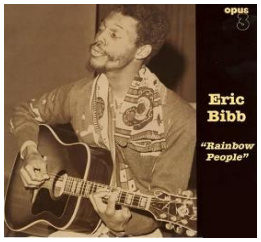
36,00

LP 9200

“Test Record 4” Artisti Vari; Genere: Vari. LP 33 giri

36,00

LP 7723



“Rainbow People” Eric Bibb; Genere: Blues. LP 33 giri

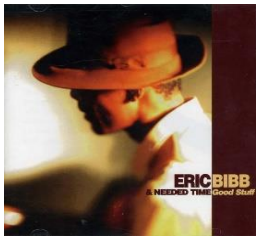
36,00

LP 19401

“Spirit & the Blues” Eric Bibb & Needed time; Genere: Blues. LP doppio, 45 giri

61,50

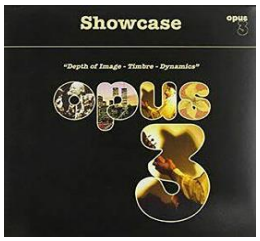
LP 19603



“Good stuff ” Eric Bibb & Needed time; Genere: Blues. LP doppio, 45 giri

61,50

LP 20019



"Showcase" Artisti Vari; Genere: Vari

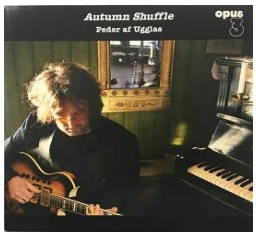
36,00

LP 20002

"Just like love" Eric Bibb; Genere: Jazz

36,00

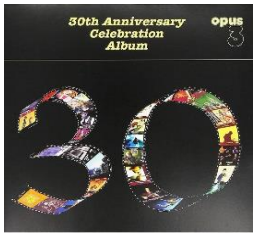
LP 22042



"Autumn Shuffle" Peder af Ugglas; Genere: Jazz

36,00

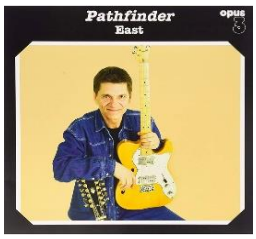
LP 22060



"30th Anniversary Celebration Album" Artisti Vari; Genere: Vari. LP doppio, 33 giri

61,50

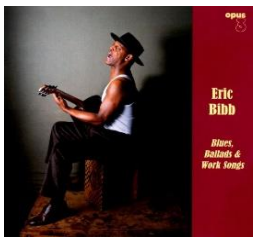
LP 22061



"Pathfinder" Bert "East" Östlund; Genere: Jazz. LP 33 giri

36,00

LP 22111



"Blues, Ballads & Work Songs" Eric Bibb; Genere: Blues. LP 33 giri

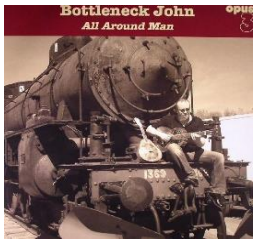
36,00

LP 23000

"Showcase2013" Artisti Vari; Genere: Vari. LP 33 giri

36,00

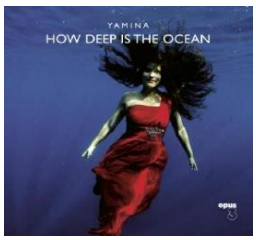
LP 23001



"All Around Man" Bottleneck John; Genere: Blues. LP 33 giri

36,00

LP 25001



“How Deep is the Ocean” Yamina; Genere: Jazz. LP 33 giri

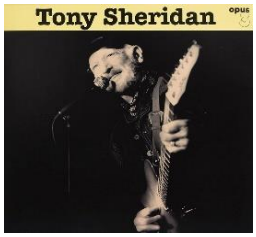
36,00

LP 26000

“40th Anniversary Celebration Album” Artisti Vari; Genere: Vari. LP doppio, 45 giri

61,50

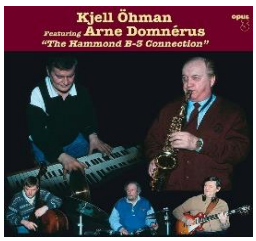
LP 24001



“Tony Sheridan and Opus 3 Artists” Tony Sheridan; Genere: Songwriter. LP 33 giri

36,00

LP 19402



“The Hammond B-3 Connection” Kjell Öhman Featuring Arne Domnérus; Genere: Jazz. LP 33 giri

36,00

LP 26001

“Blues Barn” B.B. Leon & Triple Treat; Genere: Blues. LP 33 giri

36,00

LP 9101

"Dream Dancing" Lars Erstrand, featuring Kjell Öhman; Genere: Jazz. LP 33 giri

36,00

LP 19824

"Tiny Island" Tiny Island; Genere: World Music. LP doppio, 45 giri

61,50

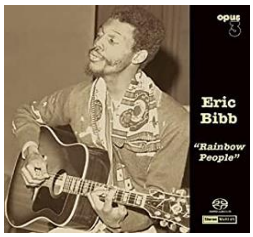
LP 26075

"Live!" Gugge Hedrenius Big Blues Band; Genere: Jazz. LP 33 giri

36,00

SACD

CD 7723



"Rainbow People" Eric Bibb; Genere: Blues. SACD Multichannel

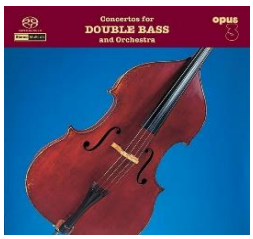
29,00

CD 8421

"Teach me Tonight" Knud Jorgensen Jazz Trio; Genere: Jazz. SACD Multichannel

29,00

CD 8522



"Concertos For Double Bass and Orchestra" Torvald Fredin; Genere: Classica

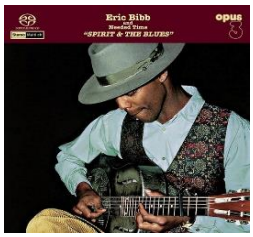
29,00

CD 19420

“Test record 4” Artisti Vari; Genere: Vari. SACD Multichannel

29,00

CD 19421



“Spirit & the Blues” Eric Bibb & Needed time; Genere: Blues. SACD Multichannel

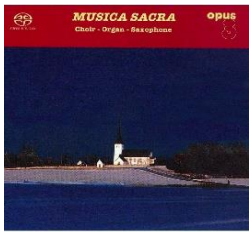
29,00

CD 19423

“Music By Frank Zappa” Omnibus Wind Ensamble; Genere: Classica. SACD Multichannel

29,00

CD 19516



"Musica sacra" The Erik Westberg Vocal Ensemble; Genere: Classica/Corale

29,00

CD 19520

“A selection from Test-records 1, 2 & 3” Artisti Vari; Genere: Vari. SACD Multichannel

29,00

CD 19623

“Good stuff ” Eric Bibb & Needed time; Genere: Blues. SACD Multichannel

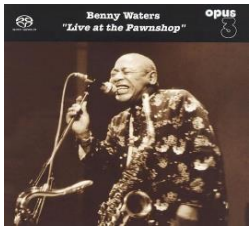
29,00

CD 19824

“Tiny Island” Tiny Island; Genere: World Music. SACD Multichannel

29,00

CD 19911



“Live at the Pawnshop” Benny Waters; Genere: Jazz

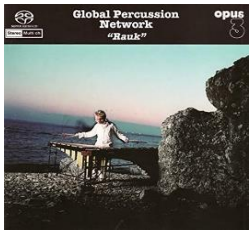
29,00

CD 22002

“Just like love” Eric Bibb; Genere: Jazz. SACD Multichannel

29,00

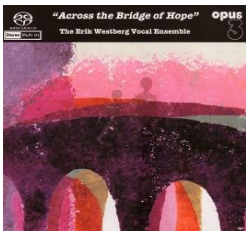
CD 22011



"Rauk" Global Percussion Network; Genere: Classica/Orchestrale. SACD Multichannel

29,00

CD 22012



“Across the Bridge of Hope The Erik Westberg Vocal Ensamble; Genere: Classica/Corale. SACD Multichannel

29,00

CD 22013

“Tribute to young Louis” B. Barnard & The Swedish Jazz Kings; Genere: Jazz. SACD Multichannel

29,00

CD 22014

"The complete songs" Lars Erstrand Trio & Quartet; Genere: Jazz. SACD Multichannel

29,00

CD 22021

"Johannes Brahms" Kiell Fageus Trio/Quintet; Genere: Classica. SACD Multichannel

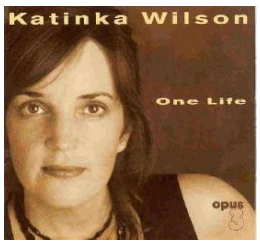
29,00

CD 22031

"Organ Treasures" Mattias Wager; Genere: Classica/Organo. SACD Multichannel

29,00

CD 22032



"One Life" Katinka Wilson; Genere: Jazz. SACD Multichannel

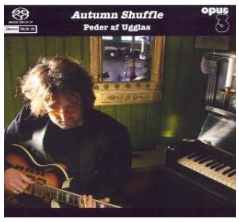
29,00

CD 22041

"A Star is Shining" The Erick Westberg Vocal Ensamble; Genere: Classica/Corale. SACD Multichannel

29,00

CD 22042



"Autumm Shuffle" Peder af Ugglas; Genere: Jazz. SACD Multichannel

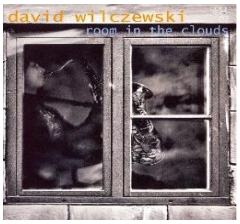
29,00

CD 22050

"Showcase 2005" Artisti Vari; Genere: Vari. SACD Multichannel

29,00

CD 22051



“Room in the Clouds” David Wilczewski; Genere: Jazz. SACD Multichannel

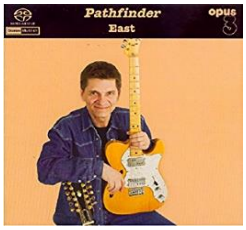
29,00

CD 22060

“30th Anniversary Celebration Album” Artisti Vari; Genere: Vari. SACD Multichannel

29,00

CD 22061



“Pathfinder” Bert "East" Östlund; Genere: Folk & World Music. SACD Multichannel

29,00

CD 22062

“A unique Guitar Collection” Stockholm Guitar Quartet; Genere: Classica. SACD Multichannel

29,00

CD 22063

“Dreamsville” Maria Winther; Genere: Jazz. SACD Multichannel

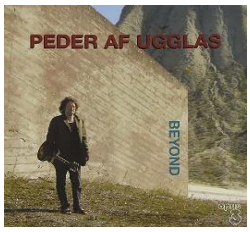
29,00

CD 22071

"Live at the Pawnshop" Eva Taylor; Genere: Jazz. SACD Multichannel

29,00

CD 22072



"Beyond" Peder af Ugglas; Genere: Jazz. SACD Multichannel

29,00

CD 22080

"The Best of.. Audiophile Classics" Artist Vari; Genere: Classica. SACD Multichannel

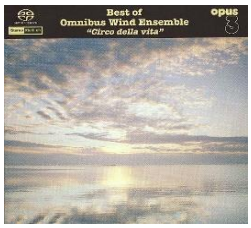
29,00

CD 22081

"Swingcerely Yours - The Best of 1983 – 1995" Lars Erstrand; Genere: Jazz. SACD Multichannel

29,00

CD 22082



"Circo della vita" Omnibus Wind Ensemble; Genere: Classica. SACD Multichannel

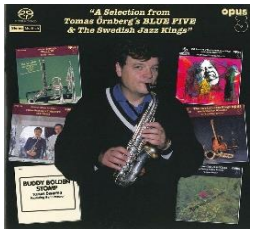
29,00

CD 22091

"It's Never too Late" Dan & the Electros; Genere: World Music

29,00

CD 22101



"A Selection from" Tomas Örnberg's Blue Five & The Swedish Jazz Kings; Genere: Jazz. SACD Multichannel

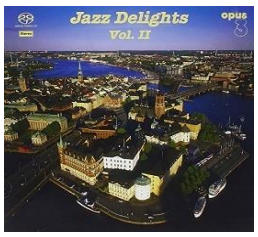
29,00

CD 22102

"Sticks & Stones" Sticks & Stones; Genere: Bluegrass. SACD Multichannel

29,00

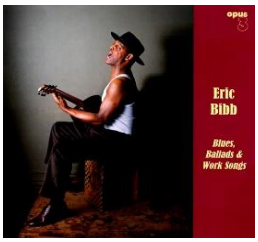
CD 22110



"Jazz Delights vol. II" Artisti Vari; Genere: Jazz. SACD Multichannel

29,00

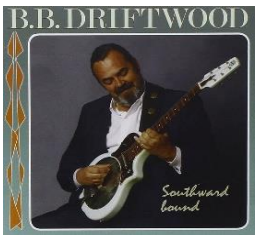
CD 22111



"Blues, Ballads & Work Songs" Eric Bibb; Genere: Blues

29,00

CD 22112



"Southward bound" B.B. Driftwood; Genere: Blues

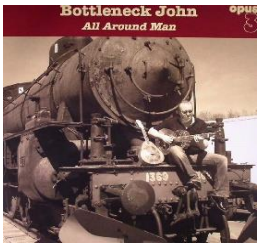
29,00

CD 23000

"Showcase 2013" Artisti Vari; Genere: Vari

29,00

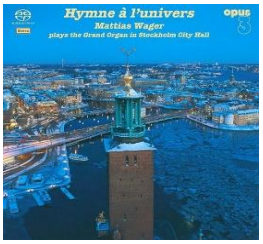
CD 23001



"All Around Man" Bottleneck John; Genere: Blues

29,00

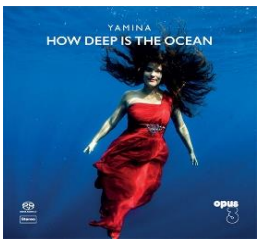
CD 23002



"Hymne à l'univers" Mattias Wager; Genere: Organo. SACD Multichannel

29,00

CD 25001



"How Deep is the Ocean" Yamina; Genere: Jazz

29,00

CD 26000

"40th Anniversary Celebration Album" Artisti Vari; Genere: Vari

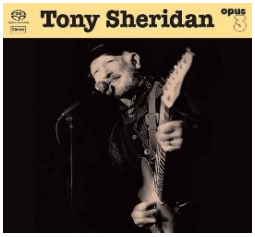
29,00

CD 26001

"Blues Barn" B.B. Leon & Triple Treat; Genere: Blues. SACD Multichannel

29,00

CD 24001



"Tony Sheridan and Opus 3 Artists" Tony Sheridan; Genere: Singer. SACD Multichannel

29,00

CD 28001

“Nocturne” Duo Aeternica; Genere: Classica

29,00

CD 29001

“Hugo Alfvén - Complete Piano Music” Stefan Lindgren; Genere: Classica

29,00

CD 32001

“Reflections” Tommy Crona Jazz Trio; Genere: Jazz

29,00

pure sound

Prodotti | **pubblico IVA incl.**

Amplificatori Integrati

A10 Amplificatore integrato con valvole EL84 e driver 6N3, potenza 10W per canale in pura Classe "A", sistema di Auto Bias, 2 ingressi linea RCA, peso Kg. 11, dimensioni (LxAxP) 230x150x445mm

1.038,00

A10 LE Amplificatore integrato con valvole EL84 e driver 6H3N-EB al "Top", modifica sul circuito con miglioramento componentistica sul segnale e maggiorata ove servisse, sostituzione potenziomentre con Alps Blu. Potenza 10W per canale in pura Classe "A", sistema di Auto Bias, 2 ingressi linea RCA, peso Kg. 11, dimensioni (LxAxP)

1.440,00

A30-R new Amplificatore integrato con telecomando per il controllo del volume. Trasformatori di uscita e di alimentazione potenziati, Valvole 6550 EH con potenza di 18 W in classe "A" a triodo e 30 W ultralineare a pentodo per canale, alimentazione raddrizzata con 2 valvole 5z3P, con 2 driver 6N8P e 2 6N9P, sistema di Auto Bias, 4 ingressi linea RCA, selettore 4/8 ohms, peso kg. 23, dimensioni (LxAxP) 435x210x380mm

3.215,00

2A3 Amplificatore integrato con 4 valvole 2A3 con potenza di 18 W in classe "A" a triodo, 4 driver 6SN7, alimentazione raddrizzata a valvole, 3 ingressi di linea, Selettore 4/8 ohms, peso kg. 28, dimensioni (LxAxP) 436x190x350mm

hi-finews EDITOR'S CHOICE

3.560,00

Amplificatori Phono

T10 Trasformatore per testine MC a bassa uscita. Il T10 contiene due trasformatori personalizzati con larghezza di banda, realizzati su misura con nuclei MuMetal. I trasformatori hanno un rapporto di incremento di 1:36 commutabile a 1:18 e quindi consentono la regolazione del caricamento della cartuccia tra 36 e 144 ohm.

530,00

P10 Amplificatore Phono a valvole per testine MM o MC ad alta uscita. Per testine MC a bassa uscita aggiungere trasformatore T10. Dimensioni (LxAxP): 215mm x 88mm x 360mm, Peso: 4 Kg

1.055,00

P20 new Amplificatore Phono a valvole per testine MM o MC ad alta uscita. Per testine MC a bassa uscita aggiungere trasformatore T10. Caratteristiche tecniche: Impedenza d'ingresso: 47kΩ; Impedenza d'uscita: 4.7kΩ; Risposta in frequenza: 20Hz to 50kHz (-1dB); Guadagno: 40dB; Valvole: n.1 ECC83, n.1 ECC88; Dimensioni (LxAxP): 360 x 100 × 310mm; Peso: 5,5 Kg

2.020,00

Preamplificatori

L5 Preamplificatore stereo linea a valvole con telecomando per il controllo del volume; 2 valvole 6n3 (5670); 4 ingressi RCA; peso kg. 6; dimensioni (LxAxP) 216x95x365mm .

1.385,00

L10 Preamplificatore stereo linea a valvole, 4 ingressi linea RCA + 1 Tape In RCA, 2 uscite RCA + 1 Tape Out RCA; Dimensioni (LxAxP): 420mm x 180mm x 380mm, Peso: 17 Kg.

3.825,00

pure sound

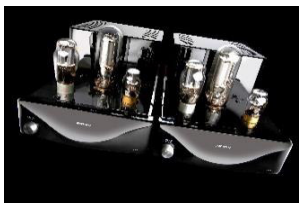
L300 Preamplificatore stereo a valvole, 5 ingressi linea RCA; 2 uscite RCA, 2 uscite XLR. Dimensioni (LxAxP): 480mm x 180mm x 420mm

hi-fi+ Product of the Year Awards 2010 Highly Commended

8.370,00

Amplificatori finali

M845 Finali mono da 27W in classe A a Triodo valvole, Dimensioni (LxAxP): 260mm x 240mm x 470mm, Peso: 22 Kg ciascuno. La coppia



10.280,00

Audio Switch

pubblico IVA incl.

Serie Bonn

N8

Switch audio con 8 porte 1GbE, precisione del clock 0.1ppm, adattatore di alimentazione di grado medico. Switch di rete progettato appositamente per lo streaming musicale ad alta risoluzione. Gli audiofili che cercano di costruire una rete audio dedicata che offra la qualità audio più pura possibile a un prezzo accessibile troveranno Bonn N8 la soluzione ideale. Bonn N8 consente agli amanti della musica di creare una zona audio stabile e isolata, completamente indipendente dal traffico di rete domestica; di conseguenza, i dati vengono trasmessi con meno interferenze, pacchetti di dati temporizzati in modo più accurato e una purezza e assenza di distorsioni che massimizzano il vero potenziale dei sistemi HiFi di precisione. Dimensioni: 154,5 (L) mm x 26 (A) mm x 85 (P) mm. Peso: 1 Kg

459,00

N8S

Switch audio con Struttura del telaio in lega di alluminio a gabbia, 3 porte 1GbE + 2 porte SFP, Architettura di rete ottimizzata di livello Hi-Fi, che fornisce segnali di rete puliti e stabili per i tuoi streamer, NAS e DAC. Eredita dal Bonn N8 le classiche prestazioni robuste e affidabili, reinterpretando al contempo il suo aspetto estetico di stampo industriale. È dotato di nuove interfacce composite SFP + RJ45 per soluzioni di rete ampliate e compatibilità con diversi scenari di applicazione audio Hi-Fi. Dimensioni: 205 mm x 125 mm x 58 mm. Peso: 1,2 kg (peso lordo). Finitura:Grigio canna di fucile.

819,00

N8C

Switch audio con 8 porte 1GbE RJ-45 progettato per ottimizzare lo streaming audio di rete. Riducendo al minimo il rumore del segnale e gli errori dei pacchetti di dati, migliora significativamente la stabilità dello streaming e la chiarezza del suono. Grazie a un clock TCXO ad alta precisione e al supporto per l'ingresso Master Clock esterno da 25 MHz, il Bonn N8C offre una trasmissione costante e a basso jitter, garantendo che ogni dettaglio sonoro raggiunga il sistema intatto. Ingresso alimentazione: DC 12V/1A. Peso: 2,8 Kg;

1.519,00

N8 Pro

Switch audio con 8 porte 1GbE RJ-45 placcate in oro, precisione del clock 0.1ppm. Ingresso alimentazione: IEC (AC) 240V; (DC) 12V/1A. Bonn N8 Pro è stato creato per gli amanti della musica che vogliono costruire un "ecosistema HiFi" dedicato e ottenere la migliore qualità audio possibile. L'approccio rigoroso di Silent Angel preserva l'integrità della sorgente e fornisce un segnale ad alta purezza ai componenti collegati, per prestazioni irraggiungibili con i tipici switch di rete. Progettato appositamente per le reti di streaming ad alta risoluzione, Bonn N8 Pro fornisce la base ideale per l'eccellenza sonora. Dimensioni: 44,12(L) cm x 5,207 (A) cm x 17,5 (P) cm. Peso: 2,6 Kg

1.219,00

NX

Switch audio con 8 porte 1GbE connettori RJ-45 placcati in oro, precisione del clock 0.1ppm. Interfaccia BNC per Word Clock esterno da 25 MHz. Ingresso alimentazione: IEC (AC) 240V; (DC) 12V/1A. Silent Angel impiega un approccio senza compromessi nella progettazione e nell'esecuzione di circuiti elettronici. L'isolamento, il filtraggio e la riduzione del rumore preservano l'integrità della sorgente e forniscono un segnale puro ai componenti collegati. Bonn NX offre le più alte prestazioni sonore attualmente disponibili. Dimensioni: 439 (L) x 63 (A) x 250 (P) mm. Peso: 6,4 Kg. Finiture: Nero e Argento

3.529,00

Generatore di Clock

Serie Genesis

GC-25M

Word clock 25MHz di qualità HiFi che offre una qualità di streaming superiore e precisa. Specifiche: Porta di uscita del clock: 1 porta (BNC, placcata in oro); Impedenza della porta di uscita dell'orologio: Rilevamento automatico 50/75 ohm (il valore predefinito è 50 ohm); Dimensioni: 200(L)x62(A)x200(P)mm; Peso Netto: 2,8 kg / Lordo: 3,6 kg. Versione EU. Finiture: Nero e Argento

1.519,00

GX

Word clock di qualità HiFi che offre una qualità di streaming superiore e precisa. Quattro uscite di clock: 10MHz x2, 25MHz x2. Ingresso alimentazione: IEC (AC) 240V; (DC) 12V/1A. Tutte e quattro le unità di clock sono distanziate e isolate elettricamente per eliminare interferenze e disturbi, incorporando quattro Word Clock discreti in un unico contenitore ottimizzato. Finiture: Nero e Argento

3.329,00

Music Server

Serie Rhein

ZX

Server musicale AGD con SSD NVMe da 500GB per i dati, 32GB di memoria DRAM, Processore Intel Core i5-12450H, 8-core, Telaio in lega di alluminio 6061, struttura a doppio strato da 5 mm; Alloggiamento di espansione M.2 NVMe indipendente Supporta SSD PCIe 3.0 ×4 2280 con capacità fino a 8 TB.. Specifiche: 2 porte GbE, 1 porta audio USB, 2 porte USB 3.1 e 1 ingresso per clock esterno; Uscite audio digitali: coassiale ×1, I2S ×1 (interfaccia fisica HDMI), bilanciata AES/EBU ×1, ottica ×1. App mobile VitOS Manager. Decodifica audio MQA, Qobuz Connect, Spotify Connect, Tidal Connect, Roon Server, DLNA, Airplay 2, Radio Internet. Dimensioni: 439 (L) mm x 63 (A) mm x 250 (P) mm; Peso 9,4 Kg. Finiture: Nero e Argento

9.559,00

Z1plus

Server musicale AGD con SSD NVMe da 250GB per i dati, 16GB di memoria DRAM, Processore Intel quad-core J6413, Telaio in lega di alluminio 6061. Specifiche: 2 porte GbE, 1 porta audio USB, 2 porte USB 3.0 e 1 ingresso per clock esterno. App mobile VitOS Manager. Decodifica audio MQA, Qobuz Connect, Spotify Connect, Tidal Connect, Roon Server, DLNA, Airplay 2, Radio Internet. Dimensioni: 200 (L) mm x 65 (A) mm x 200 (P) mm; Peso 3,6 Kg. Finiture: Nero e Argento

3.369,00

Z1plus-4T

Server musicale AGD con SSD NVMe da 4TB per i dati, 32GB di memoria DRAM, Processore Intel quad-core J6413, Telaio in lega di alluminio 6061. Specifiche: 2 porte GbE, 1 porta audio USB, 2 porte USB 3.0 e 1 ingresso per clock esterno. App mobile VitOS Manager. Decodifica audio MQA, Qobuz Connect, Spotify Connect, Tidal Connect, Roon Server, DLNA, Airplay 2, Radio Internet. Dimensioni: 200 (L) mm x 65 (A) mm x 200 (P) mm; Peso 3,6 Kg. Finiture: Nero e Argento

6.039,00

Z1C

Server musicale AGD con SSD NVMe da 250GB per i dati, 8GB di memoria DRAM, Processore Intel quad-core J4125, Telaio in lega di alluminio. Specifiche: 1 porta GbE, 1 porta audio USB, 1 porta USB 3.0, 2 porte USB 2.0 e 1 ingresso per clock esterno 10MHz. . App mobile VitOS Manager. Decodifica audio MQA, Qobuz Connect, Spotify Connect, Tidal Connect, Roon Server, DLNA, Airplay 2, Radio Internet. Dimensioni: 200 (L) mm x 65 (A) mm x 200 (P) mm; Peso 3,4 Kg. Finiture: Nero e Argento

1.759,00

Music Player / Music Transport

Serie Munich

MU V2

Music Player di fascia alta con DAC ESS SABRE riprogettato su specifiche Silent Angel. Ingressi: 1 porta 1GbE, 2 porte USB 3.0, 1 porta USB 2.0 e ingresso per clock esterno a 25MHz; Uscite analogica: 1 x RCA (L+R), 1 x analogica XLR (L+R), uscita audio digitale: 1 x USB audio, 1 x AES/EBU, 1 x I2S, 1 x Coassiale. Supporta SSD M.2 NVMe (2280) fino a 4TB (non incluso). Applicazione VitOS per Android e IOS, gestisce senza problemi fino a 10 TB di file musicali, consentendo di cercare, selezionare i preferiti, creare playlist personalizzate e classificare gli album in base alle proprie preferenze, proprio come avere il proprio assistente musicale personalizzato. Dimensioni: 360(L)*73(A)*220(P)mm. Peso: 4,65 kg. Finiture: Nero e Argento

2.999,00

M1V2-4GB

Music Player con DAC ESS riprogettato su specifiche Silent Angel. Specifiche: 4GB di RAM, 1 porta 1GbE, 2 porte USB 3.0, 1 porta USB 2.0, uscite audio: 1 x USB audio, 1 x AES/EBU, 1 x I2S, 1 x Coassiale, 1 x RCA (L+R) analogica, 1 x cuffie da 6,3 mm. Applicazione VitOS per Android e IOS, Qobuz Connect. Dimensioni: 155 (L) mm x 50,5 (A) mm x 110 (P) mm. Peso: 1 Kg.

999,00

M1TV2-4GB

Transport con 4GB di RAM, 1 porta 1GbE, 2 porte USB 3.0, 1 porta USB 2.0, uscite audio: 1 x USB audio, 1 x AES/EBU, 1 x I2S, 1 x Coassiale. Applicazione VitOS per Android e IOS, Qobuz Connect. Dimensioni: 155 (L) mm x 50,5 (A) mm x 110 (P) mm. Peso: 0,9 Kg

819,00

Serie LifeStyleHub

H1

Music Player di con doppio chip DAC ESS 9039Q2M. schermo non touch da 5,5 pollici. Telaio interamente in alluminio di grado aerospaziale con processo di finitura opaca conforme agli standard di Apple. Ampia compatibilità con i formati di decodifica; Supporta formati: DXD, WAV, FLAC, AIFF, ALAC, MP3, MP2, AIF; Supporta la suddivisione automatica delle tracce dei file CUE; -Riproduzione audio fino a PCM 32-Bit/768kHz e DSD256 (modalità DoP), Offre una qualità del suono paragonabile alle registrazioni master professionali in studio; Streaming wireless multifunzione simultaneo dual-band Wi-Fi 6; Aggiornamenti Firmware OTA. App nativa VitOS Orbiter. Ingressi: 1 porta 1GbE e connessione wireless, 2 porte USB 3.0, 1 porta USB C; Uscite: 1 x USB audio, 1 x RCA (L+R) analogica, 1 x XLR (L+R) analogica e 1 x Toslink. Dimensioni: 280x220x77,7 mm; FInitura: Nero opaco

969,00

Serie Bremen

SL1-P

Music Player SL1 Plus con DAC ESS riprogettato su specifiche Silent Angel. Ingressi: 1 porta 1GbE e connessione wireless, 2 porte USB 3.0, 1 porta USB 2.0; Uscite: 1 x USB audio, 1 x RCA (L+R) analogica, 1 x XLR (L+R) analogica, 1 x Coassiale e 1 x Toslink. Applicazione VitOS per Android e IOS. Decodifica audio MQA, Roon Ready e Spotify Connect. Dimensioni: 439 (L) x 50 (A) x 250 (P) mm. Finiture: Nero e Argento.

999,00

Alimentatori Ultra-Lineari

Serie Forester

FX

Alimentatore adattivo avanzato di livello audiofilo. Utilizza una tecnologia di telerilevamento superiore per rilevare con precisione i requisiti di tensione effettivi dei dispositivi collegati. Specifiche: 12VDC x4 / 5VDC x1 / 9VDC x1 / 19VDC x1; l'uscita massima di ciascuna porta è 3A, la potenza di uscita totale massima è di 100 Watt. Ogni uscita è dotata di terminale di rilevamento; Dimensioni 439 (L) x 63 (A) x 250 (P) mm; Peso: 9 Kg. Finiture: Nero e Argento.

3.329,00

FPC

Sistema di Riduzione del rumore per alimentazione CA. Per combattere il rumore e le interferenze nei sistemi di alimentazione, Silent Angel presenta Forester FPC Power Noise Reduction. Utilizzando la tecnologia di risonanza quantistica e di conversione fotoelettrica, è dotato di doppi circuiti di filtro paralleli che rilevano attivamente la distorsione di potenza, trasformano il rumore elettrico in energia luminosa per l'assorbimento e riducono efficacemente le interferenze ad alta frequenza. Un generatore di frequenza di risonanza integrato consente di scegliere tra 7,83 Hz e 432 Hz, imitando la risonanza naturale della Terra per migliorare la soppressione del rumore. Dimensioni 200 (L) x 65 (A) x 200 (P) mm; Peso: 3,4 Kg. Finiture: Nero e Argento.

2.119,00

SILENT ANGEL

FGC

Messa a terra attiva con 2 terminali di uscita. Un generatore di frequenza di risonanza supporta impostazioni a 7,83 Hz e 432 Hz, simulando la risonanza magnetica naturale della Terra per sopprimere il rumore ad alta frequenza. La regolazione dell'impedenza multistadio consente agli utenti di adattare con precisione la messa a terra ai diversi requisiti del sistema. Silent Angel FGC ridefinisce il concetto di messa a terra nell'audio di fascia alta, migliorando la chiarezza, espandendo il palcoscenico sonoro e restituendo il silenzio che la musica merita. Dimensioni 200 (L) x 65 (A) x 200 (P) mm; Peso: 3,4 Kg. Finiture: Nero e Argento.

2.729,00

F1S

Alimentatore con telaio in lega di alluminio a bassissimo rumore progettato per sostituire i rumorosi alimentatori a spina forniti con switch di rete, streamer e DAC. Grazie a 3 uscite indipendenti (12V/1A, 12V/2A e 5V/3A), è in grado di alimentare contemporaneamente più dispositivi dell'impianto, riducendo le fluttuazioni di tensione e il ripple elettrico a livelli trascurabili. Potenza di uscita massima: 46W; Porte di uscita: 5,5x2,5mm; Dimensioni: 208 (L) mm x 58 (altezza) mm x 125 (P) mm. Peso: 1,2 Kg. Finitura: Grigio canna di fucile.

809,00

F1

Alimentatore ultra-lineare con ingresso a 110 VCA / 220VCA e uscita doppia a 5VCC 2A (con entrambi USB2.0 tipo A e connettore DC 5,5mm x 2,1mm). Dimensioni: 155 (L) mm x 58 (altezza) mm x 122 (P) mm. Peso: 1,6 Kg.

479,00

F2

Alimentatore ultra-lineare con ingresso a 110 VCA / 220VCA, uscita a 12VCC 3A e 12VCC 1A con connettore DC 5,5mm x 2,5mm, e uscita a 5VCC 2A e 5VCC 1A (con entrambi USB2.0 tipo A e connettore DC 5,5mm x 2,1mm). Dimensioni: 200 (L) x 111 (A) x 200 (P) mm; Peso: 4,2 Kg. Finiture: Nero e Argento

1.369,00

Filtro Lan

LF-SP

Filtro LAN passivo per uno streaming HiFi 2.5GbE. Contribuisce a ridurre il rumore indesiderato, migliorare l'isolamento e ottimizzare la trasmissione del segnale per prestazioni più pulite e stabili su reti audio. Velocità di trasferimento dati: 2500/1000/100/10 Mbps (Ethernet a 2,5 Gigabit con negoziazione automatica); Supporto Ethernet: Cavi di rete standard CAT5/CAT6/CAT7/CAT8; Interfaccia modulare completamente schermata; Dimensioni: 108x32x26mm. Finitura: Finitura:Grigio canna di fucile.

509,00

Cavi

Serie Bastei

B05V020SS

Snowy White, cavo da 20cm a 5V, connettore DC 5,5x2,1mm, argento su entrambi i poli.

150,00

B05V050SS

Snowy White, cavo da 50cm a 5V, connettore DC 5,5x2,1mm, argento su entrambi i poli.

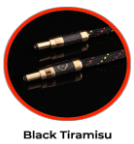
225,00

B05V150SS

Snowy White, cavo da 150cm a 5V, connettore DC 5,5x2,1mm, argento su entrambi i poli.

599,00

B05V020SR



Black Tiramisu, cavo da 20cm a 5V, connettore DC 5,5x2,1mm, argento sul polo positivo, rame rosso sul polo negativo.

110,00

B05V050SR

Black Tiramisu, cavo da 50cm a 5V, connettore DC 5,5x2,1mm, argento sul polo positivo, rame rosso sul polo negativo.

160,00

B05V150SR

Black Tiramisu, cavo da 150cm a 5V, connettore DC 5,5x2,1mm, argento sul polo positivo, rame rosso sul polo negativo.

365,00

SILENT ANGEL

B05V020RS	Zebra Plaid	Zebra Plaid, cavo da 20cm a 5V, connettore DC 5,5x2,1mm, rame rosso sul polo positivo, argento sul polo negativo	**110,00**
B05V050RS		Zebra Plaid, cavo da 50cm a 5V, connettore DC 5,5x2,1mm, rame rosso sul polo positivo, argento sul polo negativo	**160,00**
B05V150RS		Zebra Plaid, cavo da 150cm a 5V, connettore DC 5,5x2,1mm, rame rosso sul polo positivo, argento sul polo negativo	**365,00**
B05V020RR	Light Orange	Light Orange, cavo da 20cm a 5V, connettore DC 5,5x2,1mm, rame rosso su entrambi i poli	**75,00**
B05V050RR		Light Orange, cavo da 50cm a 5V, connettore DC 5,5x2,1mm, rame rosso su entrambi i poli	**110,00**
B05V150RR		Light Orange, cavo da 150cm a 5V, connettore DC 5,5x2,1mm, rame rosso su entrambi i poli	**150,00**
B12V020SS	Snowy White	Snowy White, cavo da 20cm a 12V, connettore DC 5,5x2,5mm, argento su entrambi i poli.	**150,00**
B12V050SS		Snowy White, cavo da 50cm a 12V, connettore DC 5,5x2,5mm, argento su entrambi i poli.	**225,00**
B12V150SS		Snowy White, cavo da 150cm a 12V, connettore DC 5,5x2,5mm, argento su entrambi i poli.	**599,00**
B12V020SR	Black Tiramisu	Black Tiramisu, cavo da 20cm a 12V, connettore DC 5,5x2,5mm, argento sul polo positivo, rame rosso sul polo negativo.	**110,00**
B12V050SR		Black Tiramisu, cavo da 50cm a 12V, connettore DC 5,5x2,5mm, argento sul polo positivo, rame rosso sul polo negativo.	**160,00**
B12V150SR		Black Tiramisu, cavo da 150cm a 12V, connettore DC 5,5x2,5mm, argento sul polo positivo, rame rosso sul polo negativo.	**365,00**
B12V020RS	Zebra Plaid	Zebra Plaid, cavo da 20cm a 12V, connettore DC 5,5x2,5mm, rame rosso sul polo positivo, argento sul polo negativo.	**110,00**
B12V050RS		Zebra Plaid, cavo da 50cm a 12V, connettore DC 5,5x2,5mm, rame rosso sul polo positivo, argento sul polo negativo.	**160,00**
B12V150RS		Zebra Plaid, cavo da 150cm a 12V, connettore DC 5,5x2,5mm, rame rosso sul polo positivo, argento sul polo negativo.	**365,00**
B12V020RR	Light Orange	Light Orange, cavo da 20cm a 12V, connettore DC 5,5x2,5mm, rame rosso su entrambi i poli.	**75,00**
B12V050RR		Light Orange, cavo da 50cm a 12V, connettore DC 5,5x2,5mm, rame rosso su entrambi i poli.	**110,00**
B12V150RR		Light Orange, cavo da 150cm a 12V, connettore DC 5,5x2,5mm, rame rosso su entrambi i poli.	**150,00**
F12V050SS		Snowy White, Cavo Serie Bastei con rilevamento tensione d'uscita a tre spine per Forester FX. Lunghezza 50 cm. Spine CC 5,5x2,5 mm, entrambi i poli sono argento	**550,00**

DMLAUDIO

F12V150SS		Snowy White, Cavo Serie Bastei con rilevamento tensione d'uscita a tre spine per Forester FX. Lunghezza 150 cm. Spine CC 5,5x2,5 mm, entrambi i poli sono d'argento	**1.100,00**
F12V050SR		Black Tiramisu, Cavo Serie Bastei con rilevamento tensione d'uscita a tre spine per Forester FX. Lunghezza 50 cm. Spine CC 5,5x2,5 mm, Argento su polo positivo Rosso	**450,00**
F12V150SR		Black Tiramisu, Cavo Serie Bastei con rilevamento tensione d'uscita a tre spine per Forester FX. Lunghezza 150 cm. Spine CC 5,5x2,5 mm, Argento su polo positivo Rosso	**900,00**
F12V050RS		Zebra Plaid, Cavo Serie Bastei con rilevamento tensione d'uscita a tre spine per Forester FX. Lunghezza 50 cm. Spine CC 5,5x2,5 mm, Rame rosso su polo positivo	**450,00**
F12V150RS		Zebra Plaid, Cavo Serie Bastei con rilevamento tensione d'uscita a tre spine per Forester FX. Lunghezza 150 cm. Spine CC 5,5x2,5 mm, Rame rosso su positivo	**900,00**
F12V050RR		Light Orange, Cavo Serie Bastei con rilevamento tensione d'uscita a tre spine per Forester FX. Lunghezza 50 cm. Spine CC 5,5x2,5 mm, Rame rosso su entrambi i poli	**275,00**
F12V150RR		Light Orange, Cavo Serie Bastei con rilevamento tensione d'uscita a tre spine per Forester FX. Lunghezza 150 cm. Spine CC 5,5x2,5 mm, Rame rosso su entrambi i poli	**550,00**

Piedini anti risonanti

S28		Un set di Silent Angel Stand S28 include tre supporti, realizzati con acciaio inossidabile di alta qualità 304 e tappetino in gomma. Il supporto S28 può essere utilizzato per il Silent Angel Bonn N8 e altri prodotti che si adattano alla sua capacità di carico. Diametro 28mm, altezza 14mm. Peso: 50g per pezzo; Capacità di carico: ≤ 5kg	**59,00**

Cavi Ethernet

BJ8075	NEW	Cavo Ethernet DM X Silent Angel CAT8, 2 x RJ-45 placcati in oro, 10 Gbps, 75 cm	**699,00**
BJ8150	NEW	Cavo Ethernet DM X Silent Angel CAT8, 2 x RJ-45 placcati in oro, 10 Gbps, 75 cm	**1.099,00**
C7050		Cavo Ethernet CAT7, 2 x RJ-45 placcati in oro, 10Gbps, lunghezza 50cm.	**39,00**
C7150		Cavo Ethernet CAT7, 2 x RJ-45 placcati in oro, 10Gbps, lunghezza 150cm.	**49,00**

SIMPLY ANALOG

Prodotti per Pulizia

pubblico IVA incl.

SAVC001

Liquido per la pulizia dei vinili senza alcool 200ml concentrato per 5 litri, basato su una formula avanzata senza alcool contenente ingredienti non tossici e non infiammabili. Grazie alla sua struttura molecolare ultra sottile, penetrerà efficacemente nelle scanalature del vinile e, indipendentemente dalla profondità e dall'intensità della stampa, sarà in grado di rigenerare in modo efficiente ed efficace la loro superficie. Un trattamento delicato è sufficiente per rimuovere la carica statica, per ripristinare la lucentezza del vinile e per eliminare rumori causati da polvere, residui e umidità. Inoltre aumenta la durata della testina. Se miscelato correttamente con acqua distillata il liquido si asciuga completamente dopo il trattamento, senza lasciare alcun strato sottile sulla superficie vinilica.
In pratica, il liquido di pulizia aiuterà le cartucce phono per ottenere il contatto ottimale con le scanalature dei dischi e per rivelare tutte le informazioni stampate con maggiore precisione e maggiore chiarezza.
Miscela consigliata:
-200ml di liquido con 5 litri di acqua distillata, o
-40ml di liquido con 1 litro di acqua distillata
Uso consigliato:
ideale per le macchine lavadischi e per l'utilizzo coi panni per la pulizia del vinile in microfibra.

39,95

SAVC009

NEW

Liquido per la pulizia dei vinili senza alcool 50ml concentrato per 1 litri, basato su una formula avanzata senza alcool contenente ingredienti non tossici e non infiammabili. Grazie alla sua struttura molecolare ultra sottile, penetrerà efficacemente nelle scanalature del vinile e, indipendentemente dalla profondità e dall'intensità della stampa, sarà in grado di rigenerare in modo efficiente ed efficace la loro superficie. Un trattamento delicato è sufficiente per rimuovere la carica statica, per ripristinare la lucentezza del vinile e per eliminare rumori causati da polvere, residui e umidità. Inoltre aumenta la durata della testina. Se miscelato correttamente con acqua distillata il liquido si asciuga completamente dopo il trattamento, senza lasciare alcun strato sottile sulla superficie vinilica.
In pratica, il liquido di pulizia aiuterà le cartucce phono per ottenere il contatto ottimale con le scanalature dei dischi e per rivelare tutte le informazioni stampate con maggiore precisione e maggiore chiarezza.
Miscela consigliata:
-50ml di liquido con 1 litro di acqua distillata
Uso consigliato:
ideale per le macchine lavadischi e per l'utilizzo coi panni per la pulizia del vinile in microfibra.

12,50

SAVC002

Liquido per la pulizia dei vinili ad alte prestazioni. Senza alcool, non tossico e non infiammabile.
Migliora la fedeltà, Riduce il rumore di superficie, Rimuove la carica statica, Rimuove le impronte digitali, la polvere, lo sporco, l'olio, l'inchiostro, il fumo, il cibo e le macchie. Panno in microfibra incluso. Quantità: 200ml

10,20

SAVC006

Liquido per la pulizia dei vinili ad alte prestazioni. Senza alcool, non tossico e non infiammabile.
Migliora la fedeltà, Riduce il rumore di superficie, Rimuove la carica statica, Rimuove le impronte digitali, la polvere, lo sporco, l'olio, l'inchiostro, il fumo, il cibo e le macchie. Panno in microfibra incluso. Quantità: 80ml. Contenitore in alluminio

8,00

SACC001

Liquido per la pulizia di CD-DVD-Blu Ray ad alta efficacia. La formula avanzata senza alcool, non tossica, lucida e pulisce tutte le superfici dei disco. Rimuove le impronte digitali, la polvere, lo sporco, l'olio, l'inchiostro, il fumo, il cibo e le macchie. Panno in microfibra incluso. Quantità: 200ml

10,10

SASC002

Liquido per la pulizia dello stilo della testina di qualità Audiophile che allunga la durata dello stilo e del vinile. Soluzione senza alcool. Applicatore con spazzola morbida. Quantità: 30ml

8,10

SIMPLY ANALOG

SAMC001

Panno in Microfibra Extra Large, tessuto costituito da filamenti estremamente sottili di poliestere e poliammide. La tecnologia a microfibra è la miscela di fibre di poliestere microscopico e poliammide che vengono suddivise in modo da creare "ganci" microscopici che agiscono come artigli che si arricciano trattenendo polvere e sporco, garantendo una incredibile capacità di pulire e asciugare tutti i tipi di superfici. Formato: 34.5 cm x 25 cm

4,95

SAMC002

Panno in microfibra per vinile, tessuto costituito da filamenti estremamente sottili di poliestere e poliammide. La tecnologia a microfibra è la miscela di fibre di poliestere microscopico e poliammide che vengono suddivise in modo da creare "ganci" microscopici che agiscono come artigli che si arricciano trattenendo polvere e sporco, garantendo una incredibile capacità di pulire e asciugare tutti i tipi di superfici. Formato: 15 x 18 cm

2,95

SAMC003

Panno in microfibra per CD-DVD-BLU RAY Disc, tessuto costituito da filamenti estremamente sottili di poliestere e poliammide. La tecnologia a microfibra è la miscela di fibre di poliestere microscopico e poliammide che vengono suddivise in modo da creare "ganci" microscopici che agiscono come artigli che si arricciano trattenendo polvere e sporco, garantendo una incredibile capacità di pulire e asciugare tutti i tipi di superfici. Formato: 15 x 18 cm

2,95

SAMC004

NEW

Panno in Microfibra di colore nero di altissima qualità per proteggere le apparecchiature Hi-Fi e Hi-End dalla polvere. Dimensioni 70x70cm

27,95

SAMC005

NEW

Panno in Microfibra di colore rosso di altissima qualità per proteggere le apparecchiature Hi-Fi e Hi-End dalla polvere. Dimensioni 70x70cm

27,95

SAMC006

NEW

Panno in Microfibra di colore blu di altissima qualità per proteggere le apparecchiature Hi-Fi e Hi-End dalla polvere. Dimensioni 70x70cm

27,95

SAVC007

NEW

Tappetino antistatico per la pulizia dei dischi in vinile. Dimensioni 32x32cm

50,00

SAMG001

NEW

Guanti in microfibra per dischi in vinile, taglia grande.

16,30

SAVC003

Confezione per la pulizia dei vinili De Luxe Edition. Contiene tutti gli strumenti necessari per pulire e proteggere i tuoi preziosi dischi in vinile.
Sono inclusi i seguenti elementi:
- Spazzola in fibra naturale con impugnatura in legno
- Spazzola in velluto con impugnatura in legno
- Liquido per la pulizia della testina
- Liquido per la pulizia dei vinili 80 ml
- Panno in microfibra

Finitura in pelle nera.

52,00

SIMPLY ANALOG

SAVC004

Confezione per la pulizia dei vinili De Luxe Edition. Contiene tutti gli strumenti necessari per pulire e proteggere i tuoi preziosi dischi in vinile.
Sono inclusi i seguenti elementi:
- Spazzola in fibra naturale con impugnatura in legno
- Spazzola in velluto con impugnatura in legno
- Liquido per la pulizia della testina
- Liquido per la pulizia dei vinili 80 ml
- Panno in microfibra
Finitura in pelle rossa.

52,00

SAVC005

Confezione per la pulizia dei vinili De Luxe Edition. Contiene tutti gli strumenti necessari per pulire e proteggere i tuoi preziosi dischi in vinile.
Sono inclusi i seguenti elementi:
- Spazzola in fibra naturale con impugnatura in legno
- Spazzola in velluto con impugnatura in legno
- Liquido per la pulizia della testina
- Liquido per la pulizia dei vinili 80 ml
- Panno in microfibra
Finitura in lino marrone.

52,00

SAVC008

NEW

Confezione per la pulizia dei vinili De Luxe Edition. Contiene tutti gli strumenti necessari per pulire e proteggere i tuoi preziosi dischi in vinile.
Sono inclusi i seguenti elementi:
- Spazzola in fibra naturale con impugnatura in legno
- Spazzola in velluto con impugnatura in legno
- Liquido per la pulizia della testina
- Liquido per la pulizia dei vinili 80 ml
- Panno in microfibra
Finitura in Legno naturale o Quercia.

57,00

SAFL001

Liquido per la pulizia degli schermi piatti. Per una luminosità ottimale del display; Non tossico, senza alcool, senza ammoniaca; Formula avanzata antistatica; Rimuove le impronte digitali, la polvere, lo sporco, l'olio, l'inchiostro, il fumo, il cibo e le macchie;
Panno in microfibra incluso. Quantità: 200ml

8,10

SASC003

NEW

Kit per testina giradischi. Il kit contiene tutti gli strumenti necessari per il set-up della testina e la pulizia dello stilo.
Il kit include:
- Regolatore VTA braccio e dima azimuth testina.
- Bolla di precisione.
- Cacciaviti (6 diverse dimensioni).
- Chiavi a brugola (5 diverse dimensioni).
- Liquido per la pulizia dello stilo da 30ml.
- Lente d'ingrandimento con luce a led.
- Pinzette.
- Spazzolina per lo stilo.
- Panno in microfibra.

78,00

SATO001

NEW

Dima per VTA del braccio del giradischi e azimuth della testina

16,20

SASC004

Spazzola per la pulizia a secco dello stilo della testina. Completamente fatti a mano, Impugnatura in legno di quercia naturale, Spazzola in fibre naturali.

9,95

SAWC001

Spazzola antistatica per la pulizia dei vinili con imugnatura in legno di quercia. Realizzata con 80% di fibra di capra naturale dalla Grecia e 20% di fibre antistatiche sintetiche. Utilizzabile per per pulizia asciutta e bagnata. Colore dell'impugnatura: marrone
È possibile utilizzare la spazzola per la pulizia bagnata con tutti i tipi di macchine per la pulizia dei vinili. Spruzzare il fluido di lavaggio sulla superficie del vinile, applicare uniformemente con la spazzola e pulire i vinili con la macchina di pulizia.
È possibile pulire la spazzola con sapone naturale e acqua calda. Lasciare asciugare naturalmente.

18,95

SAWC002

Spazzola antistatica per la pulizia dei vinili con imugnatura in legno di quercia. Realizzata con 80% di fibra di capra naturale dalla Grecia e 20% di fibre antistatiche sintetiche. Utilizzabile per per pulizia asciutta e bagnata. Colore dell'impugnatura: nero
È possibile utilizzare la spazzola per la pulizia bagnata con tutti i tipi di macchine per la pulizia dei vinili. Spruzzare il fluido di lavaggio sulla superficie del vinile, applicare uniformemente con la spazzola e pulire i vinili con la macchina di pulizia.
È possibile pulire la spazzola con sapone naturale e acqua calda. Lasciare asciugare naturalmente.

18,95

SAWC004

NEW

Spazzola per l'eliminazione dell'elettricità statica. La spazzola antistatica neutralizza le cariche elettrostatiche che si trovano solitamente sui dischi in vinile. Si tratta di un eliminatore di elettricità statica passiva che agisce concentrando la carica elettrica per ionizzare l'aria. Rimuove rapidamente il 90% dell'elettricità statica accumolata.

55,00

SAWC003

Spazzola in velluto per la pulizia dei vinili con imugnatura in legno di quercia marrone fatta a mano.

18,95

SASP001

Active Sonic Pyramid Micro. Sistema per ridurre le vibrazioni, adatto per piccoli dispositivi come giradischi, lettori cd, preamplificatori e piccoli altoparlanti. Set con 4 pz

74,95

SASP002

Active Sonic Pyramid Macro. Sistema per ridurre le vibrazioni, adatto per dispositivi pesanti, come amplificatori di potenza, altoparlanti, ecc.. Set con 4 pz

149,95

Tappetini per giradischi

SACS001

Tappetino antiscivolo in sughero Standard Edition; Adatto a tutti i giradischi; Evita la carica statica; fabbricato in UE; Diametro: 298 mm - Spessore: 3 mm

23,30

SACS002

Tappetino antiscivolo in sughero Special Edition. Questo tappetino è una combinazione unica di particelle di sughero e gomma nitrilica. Questo strato composito assorbe risonanze e vibrazioni; Adatto a tutti i giradischi; Evita la carica statica; Fabbricato in UE; Diametro: 298 mm - Spessore: 1,5 mm

29,95

SACS003

Tappetino antiscivolo in sughero con motivo Vertigo; Adatto a tutti i giradischi; Evita la carica statica; fabbricato in UE; Diametro: 298 mm - Spessore: 3 mm

24,95

SACS004

Tappetino antiscivolo in sughero con motivo Speaker; Adatto a tutti i giradischi; Evita la carica statica; fabbricato in UE; Diametro: 298 mm - Spessore: 3 mm

24,95

SACS005

Tappetino antiscivolo in sughero con motivo Iris; Adatto a tutti i giradischi; Evita la carica statica; fabbricato in UE; Diametro: 298 mm - Spessore: 3 mm

24,95

SACS006

Tappetino antiscivolo in sughero con motivo Tricircle; Adatto a tutti i giradischi; Evita la carica statica; fabbricato in UE; Diametro: 298 mm - Spessore: 3 mm

24,95

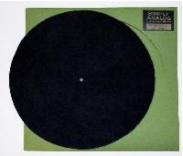
SACS007

Tappetino antiscivolo in sughero con motivo Geo; Adatto a tutti i giradischi; Evita la carica statica; fabbricato in UE; Diametro: 298 mm - Spessore: 3 mm

24,95

SACS008

NEW



Tappetino in pelle Soft Touch per tutti i giradischi. Caratteristiche: realizzato in Grecia con pelle di alta qualità, suono neutro, riduce il rumore e il carico statico, isola dalle vibrazioni. Diametro: 298 mm - Spessore: 3 mm

29,95

SACS009

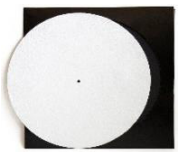
NEW

Tappetino in pelle Premium colore Nero per tutti i giradischi. Caratteristiche: realizzato in Grecia con pelle di alta qualità, suono neutro, riduce il rumore e il carico statico, isola dalle vibrazioni. Diametro: 298 mm - Spessore: 3 mm

34,95

SACS010

NEW



Tappetino in pelle Premium colore Bianco per tutti i giradischi. Caratteristiche: realizzato in Grecia con pelle di alta qualità, suono neutro, riduce il rumore e il carico statico, isola dalle vibrazioni. Diametro: 298 mm - Spessore: 3 mm

34,95

SACS011

NEW

Tappetino in pelle Premium colore Rosso per tutti i giradischi. Caratteristiche: realizzato in Grecia con pelle di alta qualità, suono neutro, riduce il rumore e il carico statico, isola dalle vibrazioni. Diametro: 298 mm - Spessore: 3 mm

34,95

Custodie

SALP12001

Custodia in PVC per LP 33 giri. La protezione definitiva per le copertine degli LP. Realizzata in spesso PVC, ogni custodia pesa 21 gr, spessore 100 µm (0,10 mm). L'intera copertina dell'LP si inserisce nella custodia. Confezione da 25 pz.

16,95

SALP120036

Custodia in polipropilene per LP 33 giri. Custodia esterna in Polipropilene cristallino, spessore 80 µm (0,08 mm); Confezione da 25 pz.

8,95

SALP12005

Custodia in polietilene per LP 33 giri. Custodia esterna in Polietilene a bassa densità; Film fatto senza ammorbidenti o altri additivi; spessore: 120 µm (0,12 mm); Dimensioni: 325 x 325 mm ca. Confezione da 25 pz.

9,95

SIMPLY ANALOG

SALP12007

Custodie antistatiche interne in polietilene ad alta densità per LP 33 giri, spessore: 120 µm (0,12 mm); Confezione da 25 pz.

8,95

SALP12009

Custodie interne antistatiche di alta qualità per LP 33 giri; Carta esterna bianca pesante di grammatura 80gr, interno antistatico di alta qualità in plastica setosa ad alta densità; misure 300 x 309 mm ca. Confezione da 25 pz.

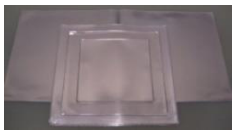
15,95

SALP12011

Custodie interne antistatiche di alta qualità per LP 33 giri; Carta esterna nera pesante di grammatura 80gr, interno antistatico di alta qualità in plastica setosa ad alta densità; misure 300 x 309 mm ca. Confezione da 25 pz.

15,95

SALP0701



Custodia per singoli a 45 giri in PVC. La protezione definitiva per le copertine singoli 45 giri, spessore 100 µm (0,10 mm). L'intera copertina del 45 giri si inserisce nella custodia. Confezione da 25 pz.

12,00

SALP0703

Custodia esterna per singoli a 45 giri in Polietilene a bassa densità; Film fatto senza ammorbidenti o altri additivi; spessore: 120 µm (0,12 mm). Confezione da 25 pz.

5,95

SALP0705

Custodia esterna per singoli a 45 giri in Polipropilene cristallino, spessore 80 µm (0,08 mm). Confezione da 25 pz.

4,95

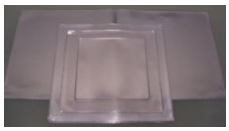
SALP0706

NEW

Custodia esterna per singoli a 45 giri in carta. Confezione da 25 pz in colori misti

5,20

SALP1001



Custodia in PVC per LP a 78 giri. La protezione definitiva per le copertine degli LP, spessore 100 µm (0,10 mm). L'intera copertina dell'LP si inserisce nella custodia. 1 pz.

0,59

SALP0201

Custodia in PVC apribile per LP 33 giri doppio. La protezione definitiva per le copertine degli LP, spessore 100 µm (0,10 mm). L'intera copertina dell'LP si inserisce nella custodia. 1 pz.

1,40

SALP12013

Custodia esterna in Polipropilene cristallino auto-sigillante per LP 33 giri, spessore 80 µm (0,08 mm)

0,21

System Audio

made in Denmark

pubblico
IVA incl.

SA legend silverback (attive)

SA legend 60.2 silverback DS

Diffusori da pavimento wireless attivi a 4 vie sospensione pneumatica. Dimensioni: 20 x 118 x 33.5 (LxAxP) cm; Risposta di Frequenza: 17 - 25.000 Hz +/- 1,5 dB; Potenza totale dell'amplificatore: 560 Watt (4 vie attive); DSP aggiornabile; Ricevitore WiSA wireless integrato; Ingresso analogico cablato: XLR bilanciato/sbilanciato; Altoparlanti: 1 Tweeter Legend DXT, 1 Midrange Legend 15/4, 4 Woofer Legend 15/8; Tensione di Ingresso: 100-240 Volt CA; Potenza in standby: 2 Watt; Peso: 27,2 Kg l'uno; Finitura: Bianco Satinato, Nero Satinato. La coppia

7.999,00

SA legend 40.2 silverback DS

Diffusori da pavimento wireless attivi a 4 vie sospensione pneumatica. Dimensioni: 19 x 95,5 x 26,5 (LxAxP) cm; Risposta di Frequenza: 20 - 25.000 Hz +/- 1,5 dB; Potenza totale dell'amplificatore: 300 Watt (4 vie attive); DSP aggiornabile; Ricevitore WiSA wireless integrato; Ingresso analogico cablato: XLR bilanciato; Altoparlanti: 1 Tweeter Legend DXT, 1 Midrange Legend 15/4, 2 Woofer Legend 15/6; Tensione di Ingresso: 100-240 Volt CA; Potenza in standby: 2 Watt; Peso: 19,4 Kg l'uno; Finitura: Bianco Satinato, Nero Satinato. La coppia

4.999,00

SA legend 10.2 silverback DS

Diffusore da scaffale wireless LCR (destra, sinistra, centrale) attivo a 3 vie sosensione pneumatica. Dimensioni: 50,4×19×26,5 (LxAxP) cm; Risposta di Frequenza: 35 - 25.000 Hz +/- 1,5 dB; Potenza totale dell'amplificatore: 225 Watt (3 vie attive); DSP aggiornabile; Ricevitore WiSA wireless integrato; Ingresso analogico cablato: XLR bilanciato/sbilanciato; Altoparlanti: 1 Tweeter Legend DXT, 2 Woofer Legend 15/6; Tensione di Ingresso: 100-240 Volt CA; Potenza in standby: 2 Watt; Griglia anteriore del colore del diffusore e griglia anteriore extra per il posizionamento orizzontale; Posizione consigliata: Mensola, parete o supporto; Finitura: Bianco Satinato, Nero Satinato. Il pezzo

1.999,00

SA legend 7.2 silverback DS

Diffusori da parete wireless attivi a 3 vie sosensione pneumatica. Dimensioni: 28,6×47×15,4 (LxAxP) cm; Risposta di Frequenza: 25 - 25.000 Hz +/- 1,5 dB; Potenza totale dell'amplificatore: 225 Watt (3 vie attive); DSP aggiornabile; Ricevitore WiSA wireless integrato; Ingresso analogico cablato: XLR bilanciato/sbilanciato; Altoparlanti: 1 Tweeter Legend DXT, 2 Woofer Legend 15/6; Tensione di Ingresso: 100-240 Volt CA; Potenza in standby: 2 Watt; Griglia anteriore del colore del diffusore e griglia anteriore extra per il posizionamento orizzontale; Posizione consigliata: Mensola, parete o supporto; Finitura: Bianco Satinato, Nero Satinato. La coppia

3.999,00

SA legend 5.2 silverback DS

Diffusori da scaffale wireless attivi a 2 vie bass reflex. Dimensioni: 19 × 32 × 26,5 (LxAxP) cm; Risposta di Frequenza: 40 - 25.000 Hz +/- 1,5 dB; Potenza totale dell'amplificatore: 150 Watt (2 vie attive); DSP aggiornabile; Ricevitore WiSA wireless integrato; Ingresso analogico cablato: XLR bilanciato; Altoparlanti: 1 Tweeter Legend DXT, 1 Woofer Legend 15/4; Tensione di Ingresso: 100-240 Volt CA; Potenza in standby: 2 Watt; Posizione consigliata: Mensola, parete (utilizzando la staffa W.5) o supporto; Peso: 6,7 Kg l'uno; Finitura: Bianco Satinato, Nero Satinato. La coppia

2.649,00

SA Silverback 1

Diffusori da parete o scaffale wireless attivi a 2 vie. Dimensioni: 21 x 32,5 x 13,5 (LxAxP) cm; Risposta: 45 - 25.000 Hz +/- 1,5 dB; Potenza totale dell'amplificatore: 80 Watt (2 vie attive); Ricevitore WiSA wireless integrato; Altoparlanti: 1 Tweeter DXT Ti, 1 Woofer Silverback 3.6; Potenza in standby <2 Watt; Posizione consigliata: Mensola, parete (utilizzando la staffa W.5) o supporto; Finitura: Bianco Satinato, Nero Satinato. La coppia.

1.999,00

SA Silverback Solo

Subwoofer wireless attivo. Dimensioni: 42×31×20.5 (LxAxP) cm; Risposta: 17 - 250 Hz; Amplificatori integrati: 4×150 Watt (due amplificatori predisposti per Sub Duo); Ricevitore WiSA wireless integrato; Ingresso analogico cablato: XLR; Uscita: per Silverback Duo; Finitura: Bianco Satinato, Nero Satinato. Il pezzo.

1.599,00

SA Silverback Duo

Subwoofer passivo aggiuntivo per Silverback Solo, Finitura: Bianco Satinato, Nero Satinato. Il pezzo.

899,00

DMLAUDIO

System Audio

made in Denmark

SA Signature (passive)

SA Signature 40

Diffusori da pavimento bass reflex a 3 vie. Dimensioni: (LxAxP) 16,5 x 95 × 24,9 cm; Risposta di frequenza: 30 Hz – 25.000 Hz; Impedenza: 4 Ohm; Sensibilità: 90 dB; Potenza applicabile: 300W; Altoparlanti: 1 x Tweeter Signature DXT, 1 x Mid Signature 15/4, 2 x Woofer Signature 15/6; Dimensione della base: 21,5 x 29 cm; Finitura: Bianco Satinato, Nero Satinato. La coppia.

1.999,00

SA Signature 10

Diffusore da parete LCR (destra, sinistra, centrale) 2 vie sospensione pneumatica. Dimensioni: (LxAxP) 73 x 18 × 9,9 cm; Risposta di frequenza: 70 Hz – 25.000 Hz; Impedenza: 4 Ohm; Sensibilità: 90 dB; Potenza applicabile: 150W; Altoparlanti: 1 x Tweeter Signature DXT, 2 x Woofer Signature 15/6; Finitura: Bianco Satinato, Nero Satinato. Staffe da parete integrate; pronto per la staffa W.5. Il pezzo

699,00

SA Signature 6

Diffusori da parete 2 vie sospensione pneumatica. Dimensioni: (LxAxP) 22 x 34 × 9,9 cm; Risposta di frequenza: 70 Hz – 25.000 Hz; Impedenza: 4 Ohm; Sensibilità: 88 dB; Potenza applicabile: 100W; Altoparlanti: 1 x Tweeter Signature DXT, 2 x Woofer Signature 15/4; Finitura: Bianco Satinato, Nero Satinato. Staffe da parete integrate; pronti per la staffa W.5. La coppia

799,00

SA Signature 5

Diffusori da scaffale bass reflex a 2 vie. Dimensioni: (LxAxP) 16,5 x 30 × 24,9 cm; Risposta di frequenza: 40 Hz – 25.000 Hz; Impedenza: 4 Ohm; Sensibilità: 88 dB; Potenza applicabile: 150W; Altoparlanti: 1 x Tweeter Signature DXT, 1 x Woofer Signature 15/4; Finitura: Bianco Satinato, Nero Satinato. La coppia

999,00

SA Signature Sub 8

Subwoofer attivo sospensione pneumatica. Dimensioni: (LxAxP) 29,6 x 29,6 × 31 cm; Risposta di frequenza: 22 Hz – 200 Hz; Potenza: 600W; Altoparlanti: 2 x Woofer Signature Volcano; Finitura: Bianco Satinato, Nero Satinato. Il pezzo.

1.099,00

Hub Wireless

Stereo Hub HT

Hub Stereo con telecomando, Trasmettitore WiSA wireless integrato fino a 16 altoparlanti (24 bit/96 kHz). Stereo Hub è l'unità di controllo digitale che funge da punto d'incontro per tutti dispositivi che utilizzano un cavo. Per configurazione diffusori 2.0 e 2.1. Ingressi: 1 x HDMI (ARC), 3 x ottici 24bits/192kHz, 1 × coassiale S/PDIF 24bits/192kHz, 1 × RCA analogico, 1 × USB-B, 1 x LAN Ethernet; Streaming: Qobuz Connect, Tidal Connect, Spotify Connect, Google Chromecast, Airplay 2, Bluetooth 5.2, DLNA UpNP. Roon Ready (presto disponibile con un aggiornamento automatico); Usite: 1 x RCA per Subwoofer Dimensioni: 21 x 18 × 3,5 (LxAxP) cm Finitura: Nero.

749,00

Surround Hub

Hub Surround e telecomando, con Dolby Atmos. Finitura: Nero. Tipo di sistema: Hub wireless per home cinema e musica con diffusori Silverback. Ideale per: sistemi audio da 2.0 a sistemi surround 7.1. Tidal Connect, Qobuz Connect, Spotify Connect, Spotify Lossless, Apple Music, Chromecast, AirPlay 2 e Bluetooth. Compatibile con Roon. Ingressi: 1 x HDMI eARC/ARC, 3 x HDMI, 2 x ottico, 1 x analogico RCA, USB-B, Ethernet/LAN. Uscita: Wireless WiSA HT, fino a 8 canali audio non compressi a 24/96. Decodifica: PCM a 2 canali, PCM multicanale, Dolby Atmos. Controllo tramite app SA, display su schermo, telecomando. Formati: 2.0, 2.1, 3.0, 3.1, 3.0.2, 3.1.2, 4.0, 4.1, 4.0.2, 4.1.2, 5.0, 5.1, 5.0.2, 5.1.2, 7.0, 7.1. Consigliato per: Tutti i diffusori della famiglia Silverback.

999,00

Surround Hub X

Hub Surround e telecomando, con Dolby Atmos e DTS:X. Finitura: Nero. Tipo di sistema: Hub stereo wireless premium e per home cinema per diffusori Silverback. Ideale per: sistemi audio da 2.0 a sistemi surround 7.1/5.1.2. Streaming: Tidal Connect, Qobuz Connect, Spotify Connect, Spotify Lossless, Apple Music, Chromecast, AirPlay 2 e Bluetooth. Compatibile con Roon. Ingressi: 3 x HDMI 2.0b, 2 x ottico, 1 x ingresso linea stereo analogico, Ethernet/LAN. Uscita: Wireless WiSA HT, fino a 8 canali audio non compressi a 24/96. Decodifica: PCM a 2 canali, PCM multicanale, Dolby Atmos, Dolby TrueHD, Dolby Digital 5.1/7.1, DTS:X, DTS High Resolution, DTS HD, DTS-ES, DTS Neo:6, DTS Express. Controllo: telecomando intelligente RF bidirezionale, display su schermo, app SA. DSP: configurazione dei canali, equalizzazione, correzione ambientale e upmixing multicanale. Latenza/sincronizzazione: latenza di 2,6 ms a 96 kHz; sincronizzazione di qualità professionale. Formati: 2.0, 2.1, 3.0, 3.1, 3.0.2, 3.1.2, 4.0, 4.1, 4.0.2, 4.1.2, 5.0, 5.1, 5.0.2, 5.1.2, 7.0, 7.1. Consigliato per: Tutti i diffusori della serie Silverback

1.299,00

Accessori

Zen microphone

Microfono per correzione automatica dell'equalizzazione in base all'acustica della stanza, Finitura: Nero.

125,00

W.5 Wall bracket

Staffe da muro per diffusori compatti, Finitura: Bianco. La coppia

122,00

Teorema Acustico

made in Italia

TEOREMA ACUSTICO

"Amplificatori Integrati"

"I Cavi"

Jupiter Digit 1M

Cavo Digitale Coax 75 ohm RCA da 1mt. Realizzato in rame argentato solid core più schermo in calza argentata, isolante in teflon, con coperture in cotone e guaina estendibile antistatica, terminato con connettori RCA in Brass e carbonio, copertura del contatto in Rodio.

900,00

Jupiter Digit Silver 1M

Cavo Digitale Coax 75 ohm da 1 mt. Realizzato in Argento solid core e a geometria variabile, schermo realizzato con conduttori solid core in argento intrecciati a spirale, isolante in teflon e silicone, copertura in cotone e guaina estendibile antistatica, terminato con connettori RCA in rame tellurio placcato oro 24 carati.

1.300,00

Jupiter XLR 1M

Coppia cavi XLR di segnale da 1mt. Realizzati con doppi cavi in argento solid core a geometria variabile, schermo realizzato con calza in argento, isolante in Teflon, copertura in cotone e guaina antistatica, terminati con connettori XLR in rame tellurio placcati oro 24 carati, corpo in metallo e carbonio.

2.350,00

Venus 4M

Coppia cavi di potenza 4 mt. Realizzati con conduttori di tipologia diversa rame tellurio, rame argentato e argento solid core, avvolti con geometria variabile, sezione equivalente 2x4,34 mmq. Schermatura a potenziale direzionale in rame, isolanti in teflon e silicone, terminazioni Banana- Banana in rame tellurio placcati oro 24 carati lunghezza totale per ogni cavo 4mt.

3.750,00

Atlas XP 1,5M

Cavo di Alimentazione da 1,5mt., conduttori in rame argentato con geometria variabile, schermatura in rame e alluminio, isolante in teflon e copertura in cotone e guaina estendibile antistatica terminazioni prese, realizzate in materiale antirisonante Derlin nero, con connettori schuko e iec in rame tellurio ricoperto di rodio, sezione equivalente totale 3x2,65mmq. Disponibile con IEC 20A.

700,00

Atlas XPS 2M

Cavo di Alimentazione da 2mt, conduttori in rame argentato con geometria variabile, schermatura in rame e alluminio, isolante in teflon e copertura in cotone e guaina estendibile antistatica, terminazioni prese realizzate in materiale antirisonante Derlin nero, con connettori Schuko da 16 A e IEC da 20 A della Furutech con contatti in rame tellurio e rodio, sezione equivalente totale 3x4,03 mmq. Disponibile con IEC 20A.

1.250,00

Atlas XPSA 2M

Cavo di Alimentazione da 2mt, conduttori di tipologia divers, rame tellurio, rame argentato e argento solid core, schermatura in rame e alluminio a potenziale direzionale, isolante in teflon e copertura in cotone e guaina estendibile antistatica, terminazione prese realizzate in materiale antirisonante derlin nero, con connettori schuko e iec in rame tellurio e rodio, sezione equivalente totale 3x5,16 mmq. Disponibile con IEC 20A.

1.550,00

Atlas XPSA 6,5M

Cavo di Alimentazione da 6,5mt, con IEC 20A.

2.562,00

"Il Mobile"

Fermo.Zero

Mobile in Legno massello di faggio e betulla a 4 ripiani, con strutture portanti disaccoppiati con punte e sottopunte, sistema di sovrapposizione con pilastri auto avvitanti con perno in acciaio filettato ed anelli disaccoppianti in alluminio con passo filettato da 8mm di diametro , misure altezze variabili a piacimento , numero ripiani quattro, sistema modulare che consente di disaccoppiare in modo unico le varie basi di appoggio differenziato in betulla da 30 mm di spessore e con annegate delle madre vite per avvitare delle punte , peso sopportabile per ogni singolo piano di circa 60 Kg , per un totale di 240 Kg max rispetto alla struttura portante , peso totale del mobile circa 50 Kg.

2.800,00

"Gli Stand"

Stand.Zero

Supporti per diffusori di dimensioni importanti. Ideale per Spendor Classic 100 e Harbeth M40.2. Finitura: Nero laccato.

1.500,00

Prodotti **Pubblico**

I diffusori della serie Chorale

CHORALE CL-2 Diffusore dinamico a 2 vie da supporto, Sensibilità: 88 dB, Potenza applicabile: 150W (RMS) impedenza nominale: 8 Ohms, Risposta di frequenza: 38 Hz - 60 KHz, Dimensioni (H x L x P): 388 x 240 x 355 mm, Peso: 15 Kg. Finitura: Mogano laccato, Nero laccato, Bianco perlato.

2.500,00

CHORALE CL-3 Diffusore dinamico a 3 vie bass-reflex da pavimento, Sensibilità: 92 dB, Potenza applicabile: 200W (RMS) impedenza nominale: 4 Ohms, Risposta di frequenza: 32 Hz - 60 KHz, Dimensioni (H x L x P): 975 x 260 x 355 mm, Peso: 32,5 Kg. Finitura: Nero laccato.

4.700,00

I diffusori della serie Paragon

PARAGON VL-2

Diffusore dinamico a 2 vie da supporto, Sensibilità: 88 dB, Potenza applicabile: 200W (RMS) impedenza nominale: 4 Ohms, Risposta di frequenza: 30 Hz - 60 KHz, Dimensioni (H x L x P): 428 x 260 x 373 mm, Peso: 16,5 Kg. Finitura: Mogano laccato

5.100,00

PARAGON VL-3 Diffusore dinamico a 3 vie da pavimento, Sensibilità: 88 dB, Potenza applicabile: 250W (RMS) impedenza nominale: 4 Ohms, Risposta di frequenza: 34 Hz - 100 KHz, Dimensioni (H x L x P): 1080 x 260 x 373 mm, Peso: 39 Kg. Finitura: Mogano laccato, Nero Laccato

9.700,00

PARAGON VL-3.5 Diffusore dinamico a 4 vie, Sensibilità: 88,5 dB, Potenza applicabile: 300W (RMS) impedenza nominale: 8 Ohms (min 5.5 Ohm), Risposta di frequenza: 28 Hz - 100 KHz, Dimensioni (H x L x P): 1155 x 340 x 420 mm, Peso: 49,5 Kg. Finitura: Mogano laccato

19.500,00